TO: EPSON 愛用者

FROM: EPSON 客服中心

主題敘述:原廠連續供墨印表機 L565 如何在專業模式下一次掃描一份文件存成多個檔案

步驟1、請先開啟 EPSONSCAN 掃描軟體,放入要掃描的文件,點擊「預掃描」

| EPSON Scan | x |
|--------------------------------|--|
| EDCON Soo | 模式(M): |
| EPSUN Sca | □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ |
| ☆設定 ▲ 名稱(A): | 日前設定 |
| | (供友) |
| | |
| 原稿 | A |
| 文件形式(Y): | 反射稿 ▼ |
| 文件來源(リ): | 工作平台 ▼ |
| 自動曝光形式(X): | 相片 |
| 目的地 | |
| 影像形式(I): | 24位元全彩 👻 |
| 解析度(L): | 300 🗸 dpi |
| 文件尺寸: 寬度 | 215.9 長度 297.2 公産 👻 |
| 🕞 輸出尺寸(Z): 🛛 原和 | ā v A |
| 寬度 215.9 長 | 渡 297.2 公産 🔻 🛃 |
| 縮放: 1 | 00 🚔 % |
| 裁切: ◎ 關閉 | 月 ③開啟 |
| 調整 | |
| 1 | ■ 重置 |
| ∃ ♥ 影像邊緣銳利化(K) | |
| 王 二 去網紋(E) | τ. |
| 預掃描(₽) ○ 縮圖(T) 說明(H) | 」 掃描(S) ☞ I態(0) |

步驟2、在預掃描的視窗選擇要掃描的範圍,如欲掃描為三個圖檔,請框選後再按「全選」。



步驟3、點擊「掃描」後按「確定」

| EPSON Scan 編(A) 定 影像校正 末源(U): 自動 (2): 使用 影像(T): 無 | 棋式(M): 獅公室棋式 目前設定 儲存 剛『 防値測 用者自訂 | ◆ ◆ |
|---|---|---|
| LICONVOCUNT 解(A) 定 影像校正 (Z): 目載 (Z): (使用 影像(T): 無 | 調子室保政 目前設定 儲存 開始 助信測 | ・ 除 ・ |
| 解(A) 数定 影像校正 本源(U): (Z): (Z): 使用 影像(T): 無 | 目前設定 儲存 一 剛 『 助 値 期 日 計 日 前 記 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | ▼ 除 ● |
| 定 影像校正 來源(U): 自動 (Z): 使用 影像(T): 無 | 儲存 mm bá 加 自 訂 | 除 ▼ ▼ |
| を定 影像校正 年源(U): (Z): 使用 影像(T): 無 | 「 「 」 」 」 」 」 」 」 」 」 」 」 」 」 | * * |
| 定 影像校正 末源(U): (Z): 後像(T): | 加值測 用者自訂 | • |
| 來源(U): (Z): 能像(T): 無 | 新 佐測 用者自訂 | * |
| (Z): 使用 影像(T): 無 | | * |
| 影像(T): 無 | | * |
| ₩ | | ×.) |
| | | |
| : | 0 | |
| 件歪斜校正(E) | | |
| (R): 0° | | • |
| 形式(Y): 彩色 | <u>h</u> | • |
| 雙(L): 300 | ▼ dpi | |
| 預掃描(<u>P</u>) | ┣┓ 掃描(፩) | |
| J | (R): 0° 形式(Y): 彩f 度(L): 300 通行指摘(P) 編編 | (R): 0° 形式(Y): 彩色 度(L): 300 ▼ dpi |

步驟4、掃描完成即可儲存為多個檔案

