

EPSON®

EMP-7850

使用説明書

EMP-7850

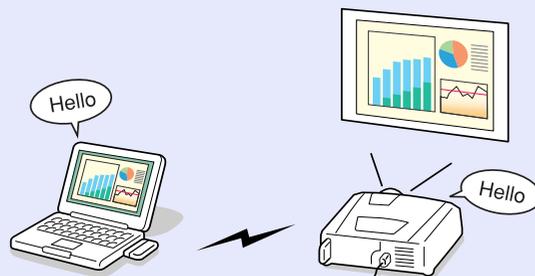


網絡對應

投影機有許多有用功能，例如：

- 投影透過網絡連接的電腦映像。
- 如果投影機發生故障（例如主燈於投影期間中斷等），可自動發送郵件通知。

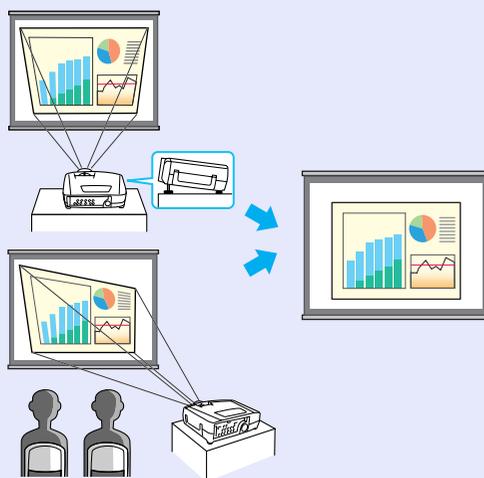
使用“EasyMP”之前，請參閱“EasyMP 設定說明書”及“EasyMP 操作說明書”。



用於各種投影屏的位置調節功能

無論安裝位置如何都能投影映像。

- 可以校正因使用前撐腳傾斜投影機而引起的梯形失真。（自動梯形失真校正功能 45 頁）
- 可以校正從投影屏側面投影時而引起的梯形失真。（上下梯形校正 46 頁）



- 如果上下梯形失真校正使得投影的映像高度太短，也可以調節投影區域的高度。（高度校正 47 頁）

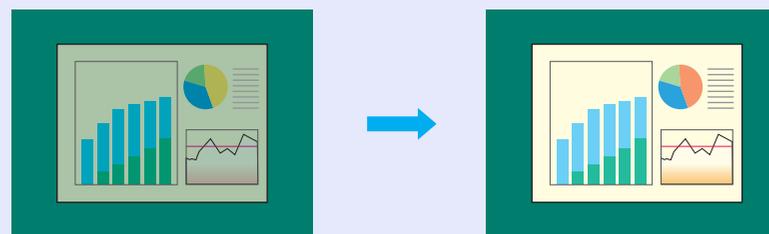


- 可以用 Quick Corner 功能校正投影區域的四個角，使映像精確地適合投影屏。（ 48 頁）



Wall Shot

即使沒有投影屏也可以適當地投影映像而不丟失映像原來的顏色。即使在黑板和隔牆這樣的表面上投影，本機也能自動調節映像的顏色，使映像具有自然的色彩。 50 頁

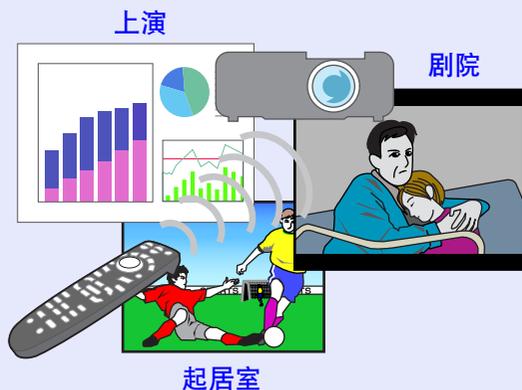


顏色模式功能

只需根據使用的投影環境，簡單地從下面 5 種預設的設定中選擇映像質量，就能投影出最佳的映像。無需進行其他麻煩的顏色調節。

☛ 54 頁

- 动态
- 上演
- 剧院
- 起居室
- [sRGB](#)



色彩鮮明且富有吸引力的映像

本投影機可以在高解析度下用高亮度顯示映像。另外，在黑暗的室內或在小投影屏上投影時，如果映像太亮，則可將其切換到低亮度。☛ 85 頁



效果功能

這些功能使您能夠用指針指明重點，同時通過畫直線和徒手畫曲線的方法使講解更易於理解。☛ 64 頁



投影機的功能	1	播放外部揚聲器的聲音	31
使用前的準備工作		連接至數碼相機	32
各部件的名稱和作用	6	使用 USB 電纜連接數碼相機	32
前面 / 上面 / 側面	6	從投影機拔出 USB 電纜	32
底座	7	基本操作篇	
後面	7	接通投影機電源	34
遙控器	8	接上電源線	34
操作面板	9	接通電源，開始投影	35
輸入 / 輸出端口	10	在瀏覽投影映像的同時選擇映像源（預覽功能）	37
使用遙控器之前	11	關閉投影機電源	39
裝入電池	11	投影畫面的調節	41
使用遙控器及遙控操作範圍	12	映像尺寸的調節（變焦調節）	41
投影機的設定安裝	14	對焦屏幕映像（焦距調節）	41
設定安裝方法	14	調節映像角度	42
投影屏尺寸和投影距離	15	校正投影區域中的梯形失真（梯形校正）	44
插入與移除卡	16	映像質量的調節	50
安裝	16	不用投影屏投影易於觀看的映像（Wall Shot）	50
移除	17	電腦映像的調節	51
與電腦的連接	18	選擇投影質量（顏色模式選擇）	54
符合使用條件的電腦	18	調節音量	55
投影電腦的映像	19	防盜（密碼保護）	56
如果連接的外部設備多於一臺	22	啟用密碼保護時	56
使用遙控器操作滑鼠指針（無線滑鼠功能）	23	用遙控器輸入密碼	57
與外部監視器的連接	25	改變密碼保護設定	57
與視頻源的連接	26		
投影複合視頻映像	26		
投影 S- 視頻映像	27		
投影分量視頻映像	27		
投影 RGB 視頻映像	28		
播放視頻設備的聲音	30		





高級操作篇

增強投影效果的功能	60
A/V 無聲功能 (A/V Mute)	60
凍結功能 (Freeze)	61
E- 變焦功能 (E-Zoom)	61
畫中畫功能 (P in P)	62
效果功能 (Effect)	64
預設功能 (Preset)	66
改變切換尺寸 / 長寬比	68
投影儀識別號 / 遙控器識別號	70
使用配置選單的功能	73
功能一覽表	74
使用配置選單	88

故障追尋

利用幫助選單	91
認為出了故障時	93
讀懂指示燈	93
看了指示燈仍不明白時	96

附錄

保養的方法	112
清潔	112
消耗品的更換	113
保存用戶標識	119
選購件一覽表	122
用語解說	123

ESC/VP21 命令一覽表	125
命令表	125
通信協議	125
電纜配線	126
設定 USB 接口	127
受支持的監視器顯示一覽表	128
規格	129
外形尺寸圖	131



使用前的準備工作

這裡就投影機使用前對其進行設定的方法進行說明。

各部件的名稱和作用	6	與電腦的連接	18
▪ 前面 / 上面 / 側面	6	▪ 符合使用條件的電腦	18
▪ 底座	7	▪ 投影電腦的映像	19
▪ 後面	7	▪ 監視器端口為微型 D-Sub 15 針端口	19
▪ 遙控器	8	▪ 監視器端口為 13w3 端口	19
▪ 操作面板	9	▪ 監視器端口為 5BNC 端口	20
▪ 輸入 / 輸出端口	10	▪ 監視器端口為數碼 RGB 端口	21
使用遙控器之前	11	▪ 如果連接的外部設備多於一臺	22
▪ 裝入電池	11	▪ 使用遙控器操作滑鼠指針 (無線滑鼠功能)	23
▪ 使用遙控器及遙控操作範圍	12	▪ 與外部監視器的連接	25
▪ 使用遙控器	12	與視頻源的連接	26
▪ 遙控操作範圍	13	▪ 投影複合視頻映像	26
投影機的設定安裝	14	▪ 投影 S- 視頻映像	27
▪ 設定安裝方法	14	▪ 投影分量視頻映像	27
▪ 投影屏尺寸和投影距離	15	▪ 投影 RGB 視頻映像	28
插入與移除卡	16	▪ 如果 RGB 輸出端口是微型 D-Sub 15 針端口	28
▪ 安裝	16	▪ RGB 輸出端口為 3BNC 端口時	29
▪ 移除	17	播放視頻設備的聲音	30
		播放外部揚聲器的聲音	31

下圖所示為配備標準鏡頭的投影機。

前面 / 上面 / 側面

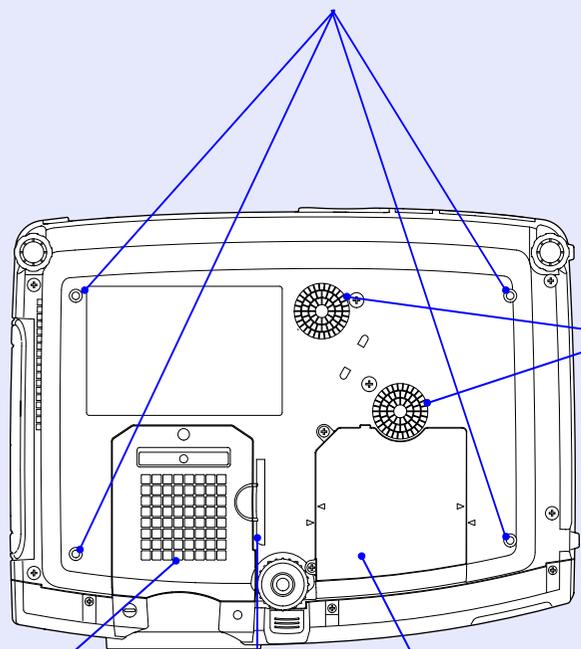
-
- **變焦環** ➡ 41 頁
調節投影映像的尺寸。
 - **調焦環** ➡ 41 頁
調節投影映像的焦點。
 - **排氣口**
⚠ 由於投影期間或投影剛結束後投影機非常熱，因而切勿觸摸。
 - **遙控受光部** ➡ 12 頁
接收遙控器的信號。
 - **撐腳調節鈕** ➡ 43 頁
另一撐腳調節鈕位於右側。
伸出或縮回前撐腳時拉動這兩個撐腳調節鈕。
 - **前撐腳** ➡ 43 頁
投影機放在攔板之類的表面上時，伸出和縮回前撐腳以調節投影角度。
 - **(溫度) 指示燈** ➡ 93 頁
不同的顏色閃爍或點亮以指明投影機內部溫度的問題。
 - **(主燈) 指示燈** ➡ 93 頁
不同的顏色閃亮或點亮以指明投影機主燈的問題。
 - **(操作) 指示燈** ➡ 93 頁
不同的顏色閃爍或點亮以指明投影機的操作狀態。
 - **操作面板** ➡ 9 頁
 - **提手**
提起及搬運投影機時握住此提手。
 - **空氣過濾器 (進氣口)**
➡ 112 頁, 117 頁
防止灰塵和其他外界雜質進入投影機。
定期清潔空氣過濾器。
 - **鏡頭蓋**
不使用投影機時，裝上鏡頭蓋，以防止鏡頭的污損。

底座

- 懸吊支架固定點 (4 點)

☞ 14 頁, 122 頁

將投影機懸吊在天花板上時, 請將吊架安裝在這裡。



● 進氣口
☞ 112 頁
定期清潔空氣過濾器。

● 進氣口 ☞ 112 頁
定期清潔空氣過濾器。

● 主燈蓋 ☞ 114 頁
更換投影機內的主燈時
打開此蓋。

● 空氣過濾器
☞ 112 頁, 117 頁

防止灰塵和其他外界雜質進入投影機。
定期清潔空氣過濾器。

後面

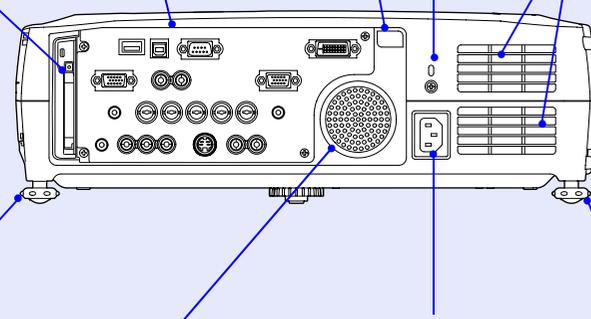
● 遙控受光部 ☞ 12 頁
接收遙控器的信號。

● 防盜鎖 (A) ☞ 123 頁

● 輸入 / 輸出端口 ☞ 10 頁

● 進氣口 ☞ 112 頁
定期清潔空氣過濾器。

● 卡槽 ☞ 16 頁



● 後撐腳

● 揚聲器

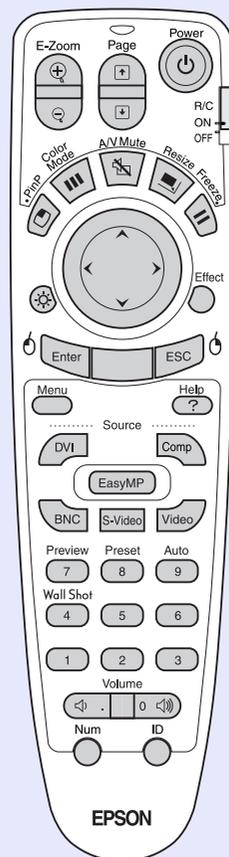
● 電源插座 ☞ 34 頁
連接電源線。

● 後撐腳

遙控器

如果您將  放在鈕圖標或鈕名上，將顯示該鈕的功能描述。

- 遙控發光部  13 頁
- 指示燈
- [E-Zoom] 鈕  61 頁
- [Page] 鈕  23 頁
- [PinP] 鈕  62 頁
- [Color Mode] 鈕  54 頁
- [☀](照明) 鈕
- [Enter(↵)] 鈕  24 頁，88 頁，91 頁
- [Menu] 鈕  88 頁
- [Preview] 鈕  37 頁
- [Preset] 鈕  66 頁
- [Wall Shot] 鈕  50 頁
- [Volume] 鈕  55 頁
- [Num] 鈕  57 頁
- [Power] 鈕  35 頁，39 頁
- [R/C] 開關  12 頁
- [A/V Mute] 鈕  60 頁
- [Resize] 鈕  68 頁
- [Freeze] 鈕  61 頁
- [↻] 鈕  24 頁，88 頁，91 頁
- [Effect] 鈕  64 頁
- [ESC(⏏)] 鈕  24 頁，89 頁，91 頁
- [Help] 鈕  91 頁
- [Source] 鈕  36 頁
- [Auto] 鈕  51 頁
- 數字鈕  57 頁，72 頁
- [ID] 鈕  72 頁
- [Remote] 端口  13 頁



操作面板

沒有說明的鈕與遙控器的鈕相同。有關細節，請參閱遙控器的描述。

- [Auto/Enter] 鈕  51 頁，88 頁，91 頁

操作方法與遙控器上 [Auto] 鈕相同。

在顯示配置選單或幫助選單時按下該鈕，作用與遙控器上的 [Enter] 鈕相同。

- [▲] 和 [▼] 鈕  53 頁，88 頁，91 頁

使用這些鈕進行上下梯形校正和 Quick Corner 校正。

如果在按住 [Shift] 鈕的同時按這些鈕之一，可以調節電腦映像的[同步](#)。

在顯示配置選單或幫助選單時按下這些鈕，其功能與 [▲] 和 [▼]（上和下）鈕相同，用於選擇選單中的選項。

- [◀] 和 [▶] 鈕  52 頁，89 頁，91 頁

使用這些鈕進行左右梯形校正和 Quick Corner 校正。

如果在按住 [Shift] 鈕的同時按這些鈕之一，可以調節電腦映像的[跟蹤](#)。

在顯示配置選單或幫助選單時按下這些鈕，其功能與 [◀] 和 [▶]（左和右）鈕相同，用於選擇選單中的選項。

- [Menu] 鈕  88 頁

- [Power] 鈕  35 頁，39 頁

- [Source] 鈕  36 頁

[Computer/DVI] 鈕：每次按鈕，輸入源按一定的順序在 [Computer] 端口、[DVI] 端口和 [EasyMP] 之間切換。

[Video/BNC] 鈕：每次按鈕，按一定的順序在 [S-Video] 端口、[Video] 端口和 [BNC] 端口之間切換輸入源。

- [Wall Shot] 鈕  50 頁

- [Shift] 鈕  52 頁，53 頁，69 頁

該鈕本身不起任何作用，但可在調節同步和跟蹤及使用切換尺寸功能時使用。

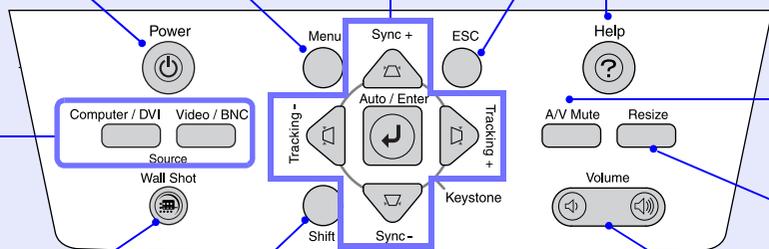
- [ESC] 鈕  89 頁，91 頁

- [Help] 鈕  91 頁

- [A/V Mute] 鈕  60 頁

- [Resize] 鈕  68 頁

- [Volume] 鈕  55 頁



輸入 / 輸出端口

-
- The diagram shows the rear panel of the EMP-7850 projector with the following ports and their descriptions:
- [Monitor Out] 端口** 25 頁
將通過電腦電纜連接投影機的電腦類比 RGB 信號輸出到外部監視器。與來自電腦、視頻映像和 EasyMP 映像的數碼 RGB 信號不兼容。
 - 存取燈**
“EasyMP 設定說明書”，“EasyMP 操作說明書”
插入 PC 卡槽的記憶卡的存取狀態以顏色指示燈點滅表示。
 - 彈出鈕** 16 頁
按該鈕彈出插入在卡槽中的 PC 卡。
 - 卡槽** 16 頁
使用 EasyMP 時，將無線 LAN 卡、有線 LAN 卡或記憶卡插入槽中。
 - [Audio Out] 端口** 31 頁
將所選視頻源的音頻信號輸出到外部揚聲器。
 - [Remote] 端口** 122 頁
連接選購的遙控器電纜套件，以便從遙控器輸入信號。
 - [USB TypeA] 端口** 23 頁
使用 EasyMP 投影數碼相機的映像檔案時，將數碼相機連接到投影機。
 - [USB TypeB] 端口** 23 頁，126 頁
當投影機已通過電腦電纜連接到電腦時，使用此端口將 USB 電纜連接到電腦，以使用無線滑鼠功能。
 - [Control (RS-232C)] 端口** 126 頁
用 RS-232C 電纜將投影機連接到電腦上。該端口用於控制，用戶不應使用該端口。
 - [Computer] 端口** 19 頁，22 頁，28 頁
輸入電腦的類比 RGB 信號和視頻設備的 RGB 視頻信號。
 - [DVI] 端口** 21 頁，22 頁
輸入數字 RGB 電腦視頻信號。
 - [Audio] 端口 (對 [Computer],[DVI] 端口)** 30 頁
輸入連接到 [Computer] 端口或 [DVI] 端口設備的音頻信號。
 - [BNC] 端口** 21 頁，22 頁，27 頁
輸入電腦的類比 RGB 信號以及視頻設備的 RGB 視頻信號和分量視頻信號。
 - [Audio] 端口 (對 [BNC] 端口)** 30 頁
輸入連接到 [BNC] 端口信號源的音頻信號。
 - [Video] 端口** 26 頁
輸入視頻源的複合視頻信號。
 - [Audio] 端口 (對 [Video] 端口)** 30 頁
輸入連接到 [Video] 端口信號源的音頻信號。
 - [S-Video] 端口** 27 頁
輸入視頻源的 S-視頻信號。
 - [Audio] 端口 (對 [S-Video] 端口)** 30 頁
輸入連接到 [S-Video] 端口信號源的音頻信號。

裝入電池

購置投影機時，電池尚未裝入遙控器。在使用遙控器前，您必須將隨投影機附送的電池裝入遙控器。



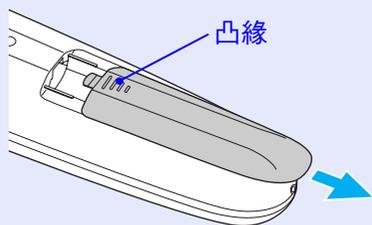
注意

在裝卸電池前，請務必閱讀“安全使用須知/全球保修條款”。

操作

1 取下電池蓋。

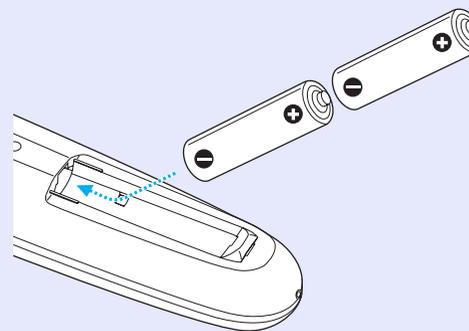
一邊向下推電池蓋上的凸緣，一邊沿箭頭方向滑動電池蓋。



2

裝入電池。

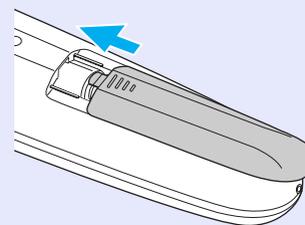
核對電池倉內(+)、(-)極標誌的位置，以確保電池以正確的方式裝入。



3

重新蓋上電池蓋。

滑入電池蓋，直到凸起鎖定到位。



要點

如果遙控器的反應滯後，或是遙控器在使用一段時間後不起作用，在可能是電池沒電了。如果出現這種情況，請用兩節新的AA鹼性電池予以更換。



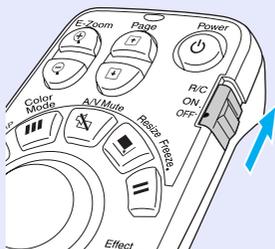
使用遙控器及遙控操作範圍

■ 使用遙控器

按下面的方法使用遙控器。

操作

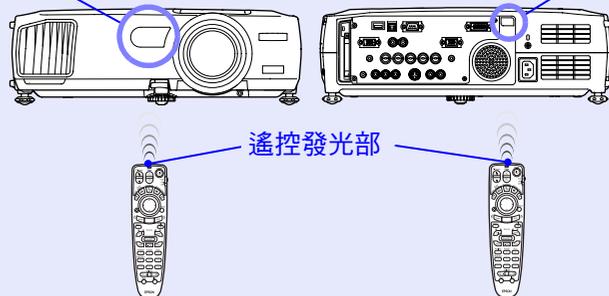
1 將遙控器的 [R/C] 開關設在“ON”位置。



2 將遙控發光部對準投影機的遙控受光部並操作遙控器鈕。

遙控受光部
(前面)

遙控受光部
(後面)



要點

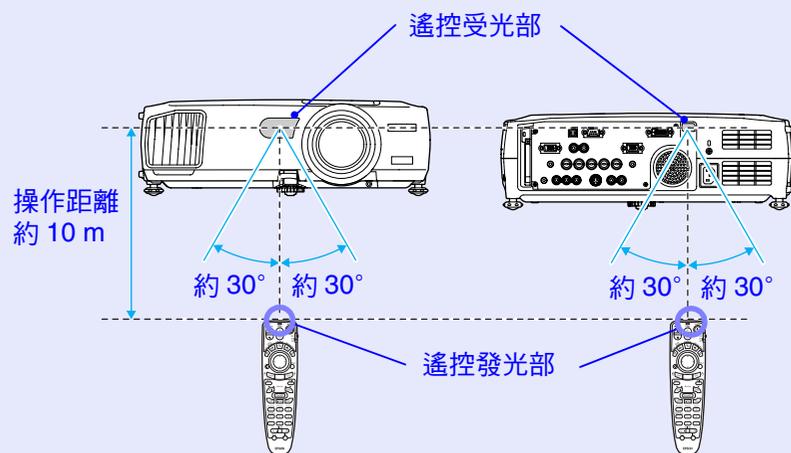
- 請注意不要讓直射陽光或熒光燈光等直接照射到投影機的遙控受光部，否則有可能無法接受來自遙控器的信號。
- 不使用遙控器時，請將遙控器上的[R/C] 開關設在“OFF”位置。如果讓[R/C] 開關處在“ON”位置，它將消耗電池的電力。
- [R/C] 開關在“ON”位置時，按下遙控器上的某個鈕超過1分鐘，將停止發送該鈕的操作信號(遙控器將轉入睡眠模式)。這樣做的目的是為了防止由於某物放在遙控器上面時，消耗電池的電力。釋放該鈕時，將恢復正常的遙控操作。

遙控操作範圍

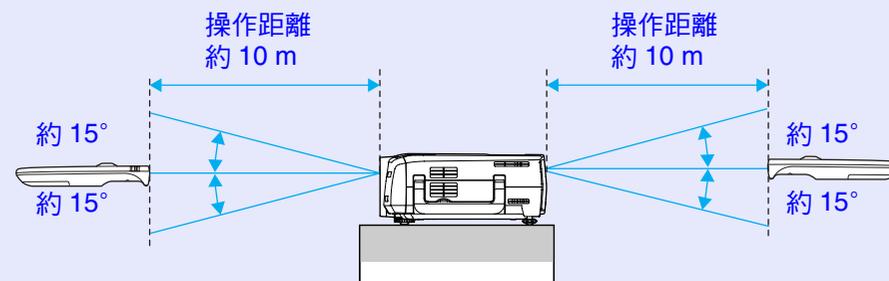
請在下面所示的範圍內使用遙控器。如果遙控器和遙控受光部之間的距離或角度超出正常操作範圍，遙控器可能不起作用。

操作距離	操作角度
約 10 m	左右約± 30° 上下約± 15°

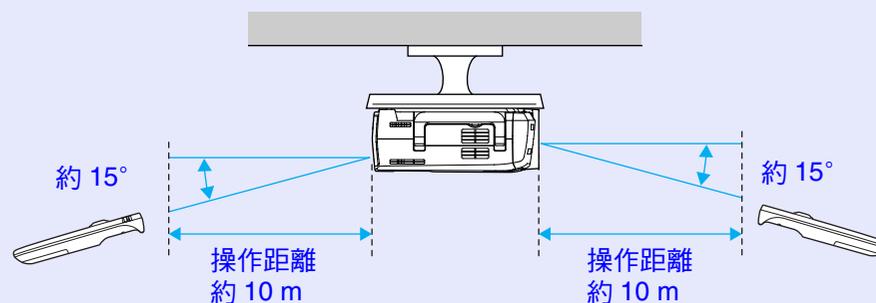
操作角度 (左右)



操作角度 (上下)



懸吊在天花板上時的情況



要點

如果您想保證遙控器遠距離操作工作正常，請使用選購的遙控器電纜套件，連接遙控器的 [Remote] 端口和投影機的 [Remote] 端口。

請參閱 “附錄：選購件一覽表” 122 頁

設定安裝方法

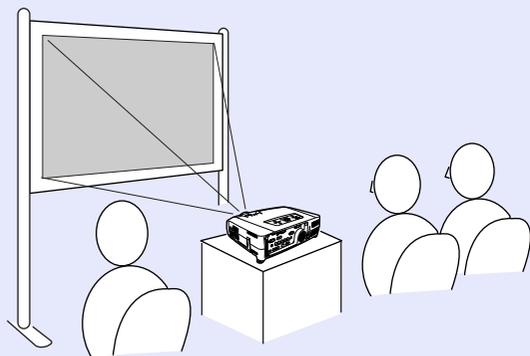
本投影機的投影方法有下述 4 種，您可選擇顯示您的映像最佳方法。



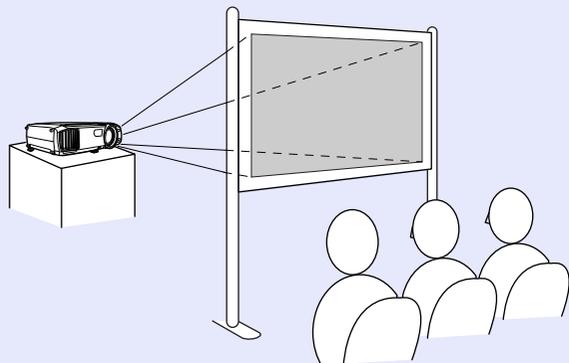
注意

安裝投影機前，務必先閱讀單獨的“安全使用須知/全球保修條款”。

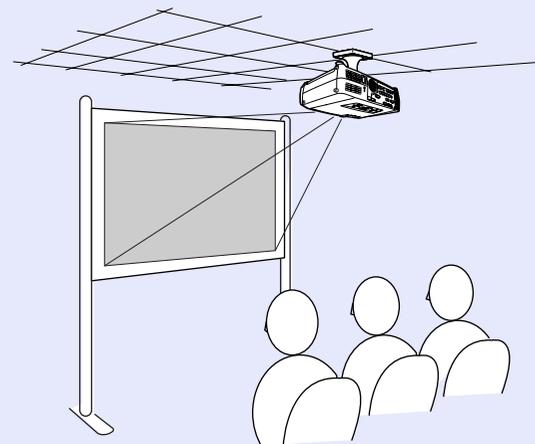
· 正面投影



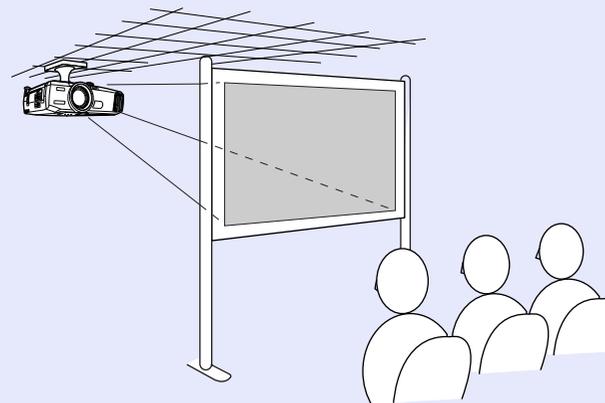
· 使用半透明投影屏從後面投影



· 懸吊在天花板上從正面投影



· 懸吊在天花板上，使用半透明投影屏從後面投影



* 從天花板上懸吊投影機需要特殊的安裝方法。要使用此種安裝方法，請向經銷商諮詢。



要點

若用半透明的投影屏進行背面/懸吊投影時，請在“高級1”選單上設定“天花板”和“背面放映”以匹配安裝方法。👉 84 頁

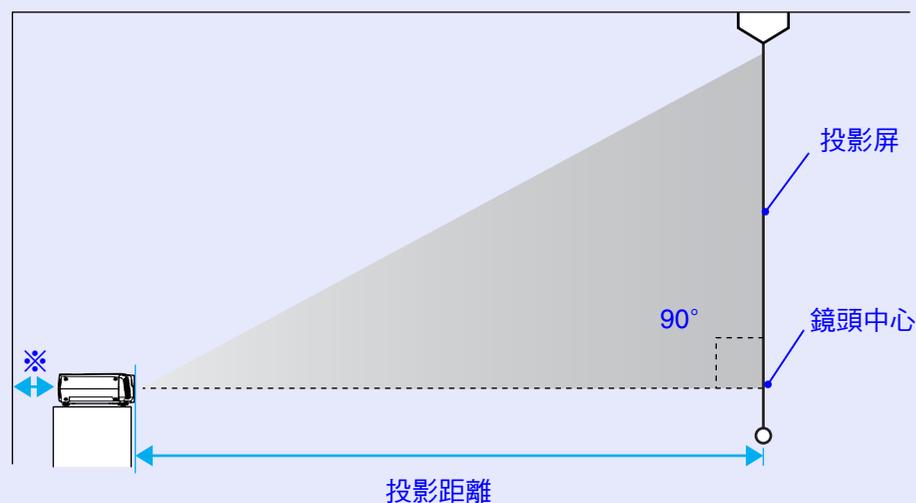
投影屏尺寸和投影距離

鏡頭到投影屏之間的距離決定了實際映像的尺寸。下面給出的推薦距離值和投影距離值用於配備標準鏡頭的投影機。如果投影機配備某些其他的選購鏡頭，則請參考隨鏡頭提供的書面資料。

推薦距離範圍	77 ~ 1113 cm
--------	--------------

請參閱下表進行設定安裝使映像以最佳尺寸投影到投影屏上。這些數值應作為安裝投影機時的指導使用。實際數值因投影條件和變焦設定而異。

4:3 投影屏尺寸 (cm)	大致投影距離 (cm)
30"(61 × 46)	77 ~ 107
40"(81 × 61)	105 ~ 144
60"(120 × 90)	161 ~ 219
80"(160 × 120)	261 ~ 293
100"(200 × 150)	272 ~ 368
200"(410 × 300)	550 ~ 740
300"(610 × 460)	827 ~ 1113



※設定在靠牆安裝時，投影機和牆面之間應有 20 cm 以上的間隔。



要點

- 標準鏡頭的變焦率最大約為 1.35。在最大變焦設定下的映像大小約為最小變焦設定下映像大小的 1.35 倍。
- 進行梯形校正時，投影的映像變小。如有必要，請用變焦功能調節映像的尺寸。☛ 41 頁

在此將解釋如何插入與移除 PC 卡，並以隨附的無線 LAN 卡作為範例。使用其他卡或在電腦的 PC 卡槽中插入或移除卡時，請參閱該卡隨附的說明文檔。



要點

下列的 PC 卡可插入本投影機的卡槽內。

- 無線 LAN 卡（僅能與包含的附件兼容）
- 記憶卡
- 有線網絡卡

如果需要可用有線網絡卡的詳細資訊，請參閱“EasyMP 設定說明書”中的“兼容的 PC 卡”。

安裝

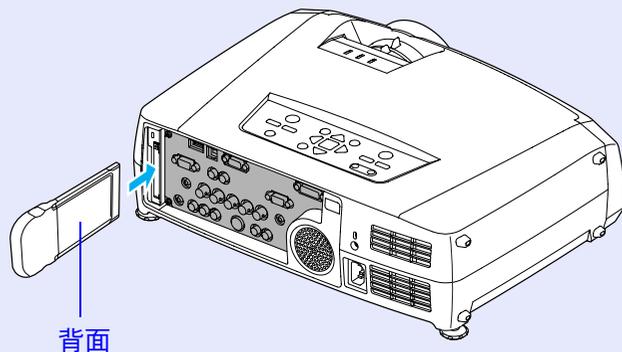


注意

- 以正確的方向插入 PC 卡。如果安裝本裝置時前後顛倒或上下顛倒，可能會造成裝置故障或損壞。
- 搬移投影機之前，請務必移除卡。

操作

握持無線 LAN 卡時將正面朝外，然後插入投影機卡槽內。請將卡完全插入卡槽，直到卡停止滑動為止。當無線 LAN 卡完全插入卡槽中時，卡後側的邊緣會突出卡槽之外。



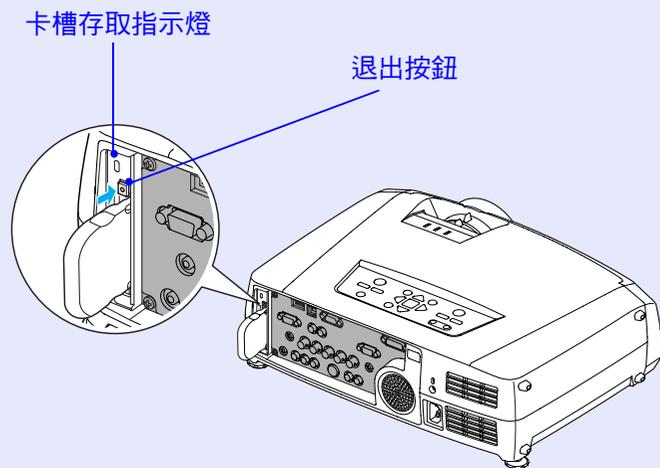
移除

! 注意

- 下列情況下請勿移除 PC 卡：存取指示燈呈現綠色、網絡連接，或者正在投影腳本時。不當移除 PC 卡可能會導致卡損毀，或記憶卡的資料損毀。
- 投影機使用中及使用後，PC 卡會變燙。請小心處理卡，以免人員受傷或燙傷。
- 若想在使用 CardPlayer 時移除記憶卡，請務必在取出前先關閉 CardPlayer。若在取出記憶卡前不先關閉 CardPlayer，CardPlayer 可能會發生故障。“EasyMP 操作說明書”中的“關閉 CardPlayer”

操作

- 1 按一下卡槽上側的退出按鈕。
退出按鈕會彈出。



- 2 再按一下退出按鈕。
無線 LAN 卡會退出一部份，您便可以將卡直接拉出卡槽。

! 注意

請務必再將退出按鈕按回原位，以避免折斷或損毀按鈕。



注意

將投影機連接到電腦上時，請務必檢查下列各項。

- 在連接前關閉投影機和電腦的電源。如果連接時任何一臺設備的電源開著，可能會引起損壞。
- 在連接前，先檢查電纜連接器和設備端的形狀。如果試圖強行將連接器插入形狀或端口數不同的設備端口中，可能會引起連接器或端口的故障或損壞。
- 請勿將電源線和連接電纜捆扎在一起。如果電源線和連接電纜捆扎在一起，可能會在操作中造成映像干擾或錯誤。

符合使用條件的電腦

在這裡說明如何通過電纜將投影機連接到電腦。當通過網絡連接到電腦時，請參閱“EasyMP 設定說明書”。

有些電腦不能連接，有些電腦雖能連接但無法投影。確保您打算使用的電腦滿足下列條件。

- 條件 1：要連接的電腦上應有視頻信號的輸出端口。請確認電腦上是否有“RGB 端口”、“監視器端口”或“CRT 端口”等輸出視頻信號的端口。如果電腦有內置的監視器，或使用便攜式電腦，可能無法將電腦連接到投影機上，或者您可能需要購買單獨的外部輸出端口。有關細節，請參閱電腦隨附文檔中有“連接外部監視器”或類似標題的內容。
- 條件 2：要連接的電腦的顯示解析度和頻率應在“受支持的監視器顯示一覽表”範圍內。👉 [128 頁](#)。
某些電腦允許您改變輸出解析度，因此，如有必要，請參閱電腦隨附說明，將解析度改為與“受支持的監控顯示器一覽表”中設定值相匹配的解析度。



要點

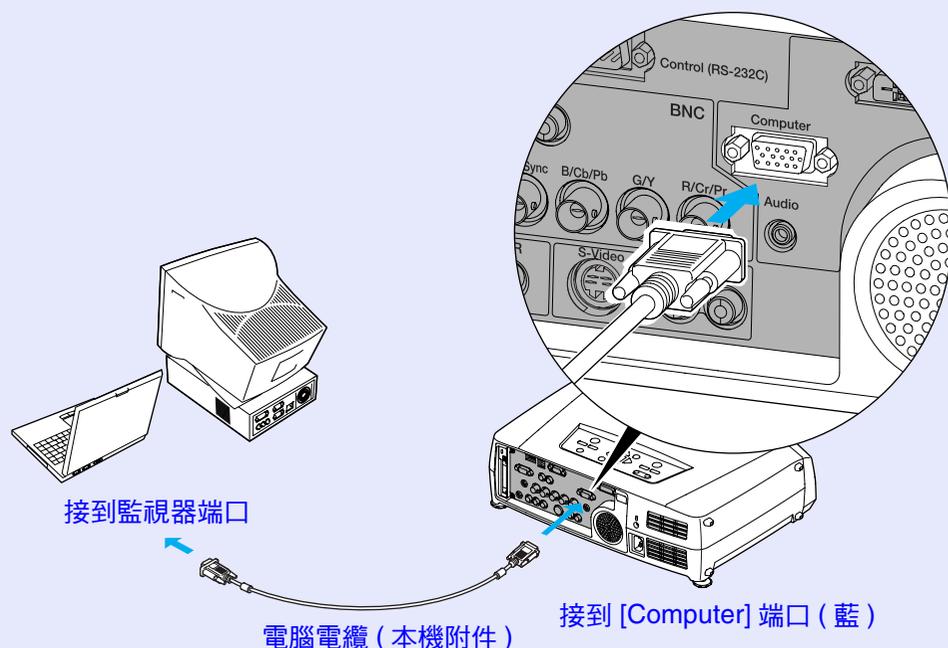
- 根據電腦端口的形狀，您可能需要購買市售的配接器。有關細節，請參閱電腦隨附的文檔。
- 如果電腦和投影機彼此相距太遠，附帶的電腦電纜無法夠及，請使用選購的 D-Sub15Pin 電腦線。請參閱“附錄：選購件一覽表”👉 [122 頁](#)

投影電腦的映像

電腦監視器端口的形狀和規格決定了使用哪種類型的電纜。請對照您所使用的電腦的端口類型，閱讀下述內容。

■ 監視器端口為微型 D-Sub 15 針端口

請用附送的電腦電纜進行連接。

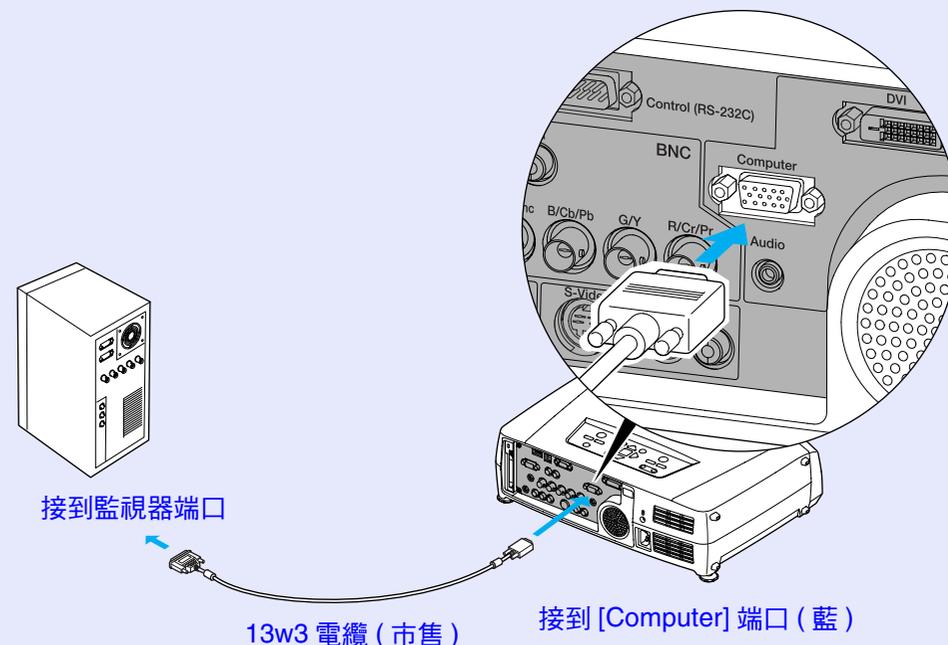


👍 要點

- 投影開始後，請將“設定”選單中的“计算机輸入”設定改為“模擬-RGB”。☛ 81 頁
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的[Comp] 鈕或反復按投影機操作面板上的[Computer/DVI] 鈕，直到投影映像上顯示“计算机 (模擬-RGB)”，以選擇要投影的信號。☛ 36 頁

■ 監視器端口為 13w3 端口

某些工作站型的電腦具有 13w3 的監視器端口。在這種情況下，請用市售的 13w3↔D-Sub15 針電纜進行連接。



👍 要點

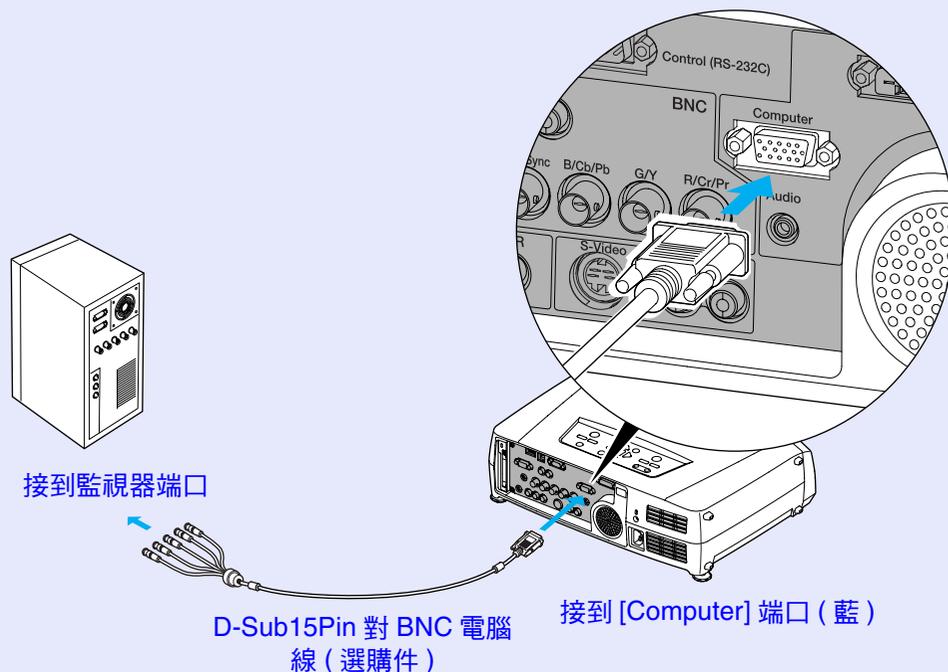
- 投影開始後，請將“設定”選單中的“计算机輸入”設定改為“模擬-RGB”。☛ 81 頁
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的[Comp] 鈕或反復按投影機操作面板上的[Computer/DVI] 鈕，直到投影映像上顯示“计算机 (模擬-RGB)”，以選擇要投影的信號。☛ 36 頁
- 某些工作站可能需要特殊的電纜。有關細節請與工作站的製造商聯繫。

■ 監視器端口為 5BNC 端口

下面兩種連接方法的任何一種都能使用，這取決於連接端口或所使用的電纜類型。

- 請使用選購的 D-Sub15Pin 對 BNC 電腦線將電腦的監視器端口連接到投影機後面的 [Computer] 端口。
請參閱“附錄：選購件一覽表”  122 頁
- 用市售的 [5BNC](#) 監視器電纜 (5BNC/ 凸 - 凸) 將電腦的監視器端口連接到投影機後面的 [BNC] 端口。

如果連接到 [Computer] 端口

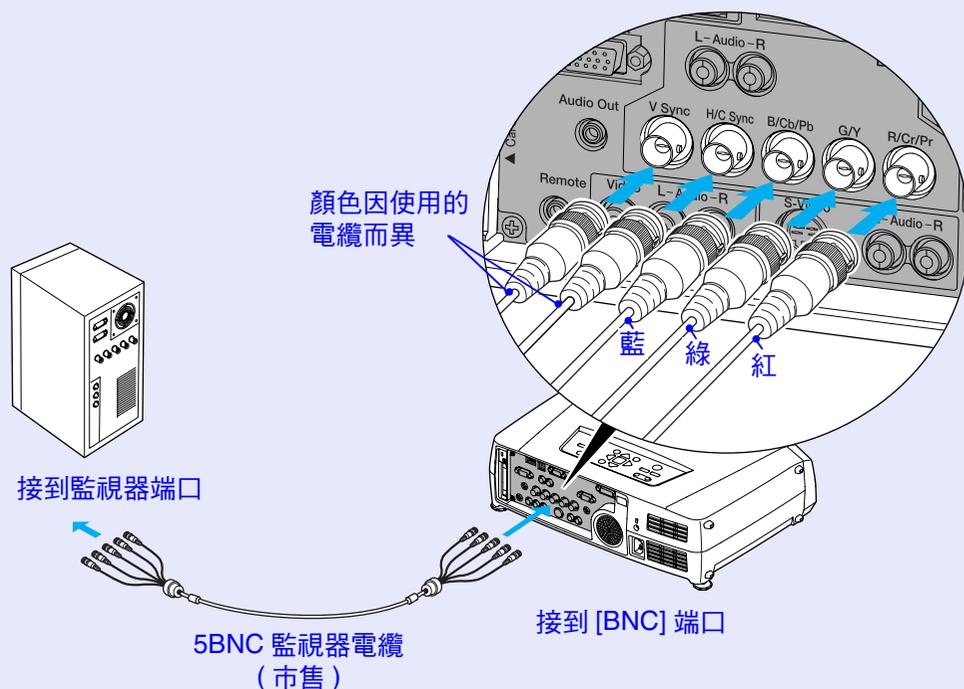


要點

- 投影開始後，請將“設定”選單中的“计算机輸入”設定改為“模擬-RGB”。 81 頁
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的 [Comp] 鈕或反復按投影機操作面板上的 [Computer/DVI] 鈕，直到投影映像上顯示“计算机 (模擬-RGB)”，以選擇要投影的信號。 36 頁



如果連接到投影機後面的 [BNC] 端口

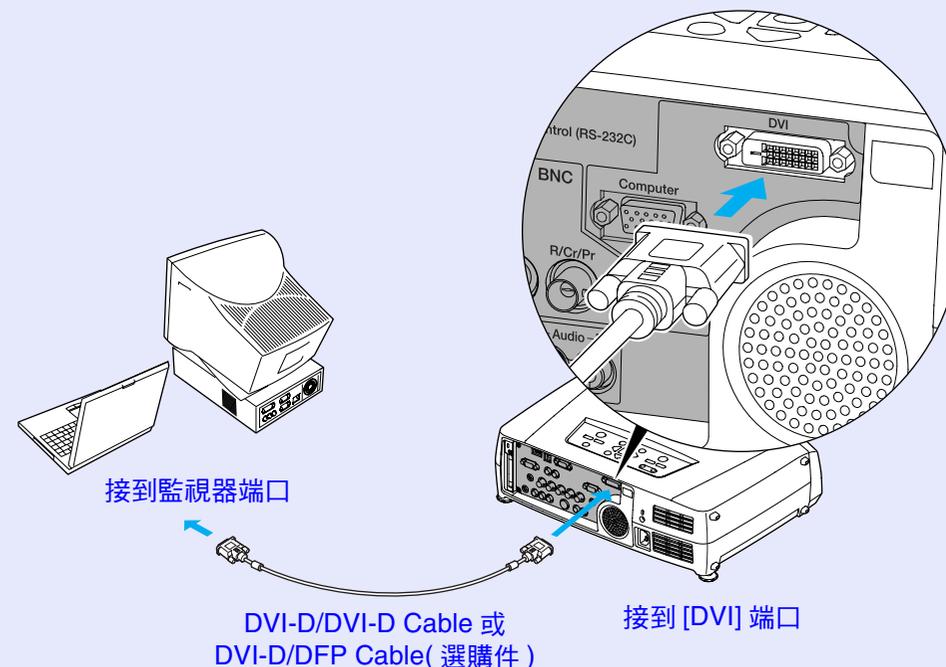


要點

- 投影開始後，請將“設定”選單中的“BNC 輸入”設定改為“模擬-RGB”。 ➡ 81 頁
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的 [BNC] 鈕或反復按投影機操作面板上的 [Video/ BNC] 鈕，直到投影映像上顯示“BNC (模擬-RGB)”，以選擇要投影的信號。 ➡ 36 頁

■ 監視器端口為數碼 RGB 端口

用選購的 [DVI-D/DVI-D Cable](#) 或 [DVI-D/DFP Cable](#) 進行連接。



要點

- 使用任何一種選購的 [DVI-D/DVI-D Cable](#) 或 [DVI-D/DFP Cable](#) 來匹配電腦的監視器端口。請參閱 ➡ “附錄：選購件一覽表” 122 頁
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的 [DVI] 鈕或反復按投影機操作面板上的 [Computer/ DVI] 鈕，直到投影映像上顯示“DVI”，以選擇要投影的信號。 ➡ 36 頁

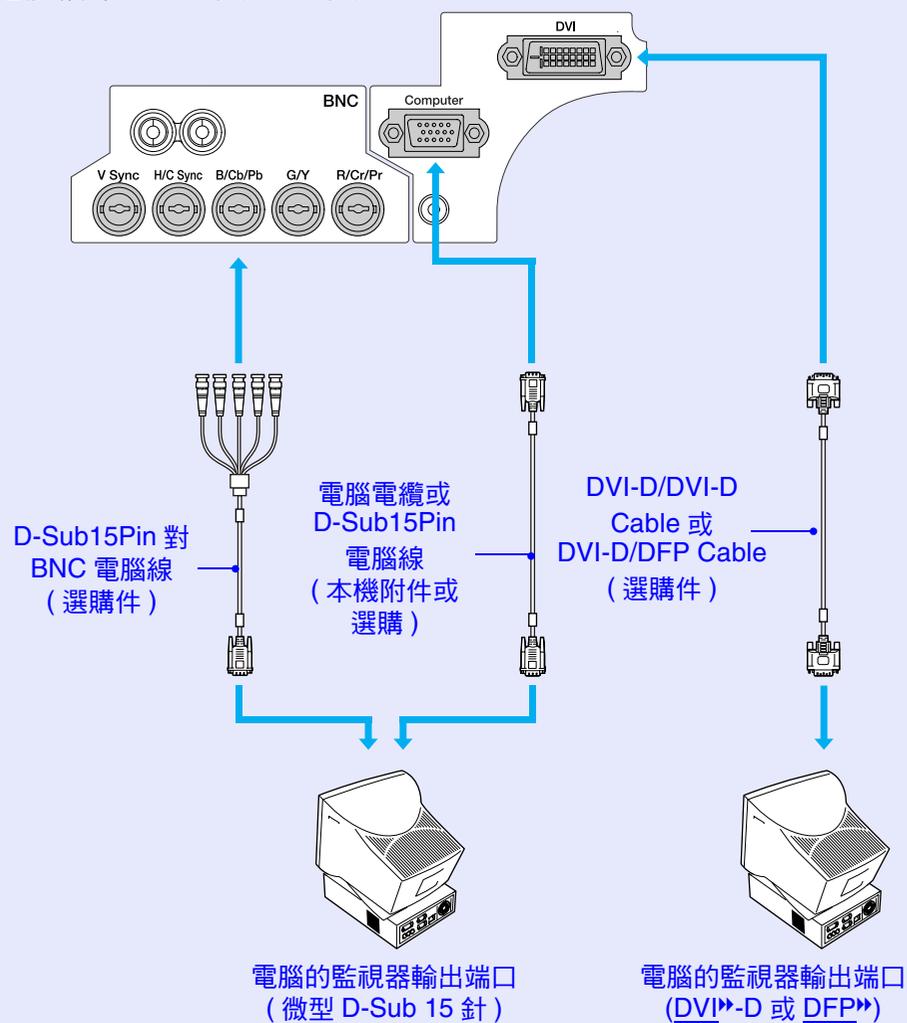




如果連接的外部設備多於一臺

可以用下面所示的端口將電腦連接到投影機上。如果電腦連接到下面所示的所有端口上，則最多可連接三臺電腦。

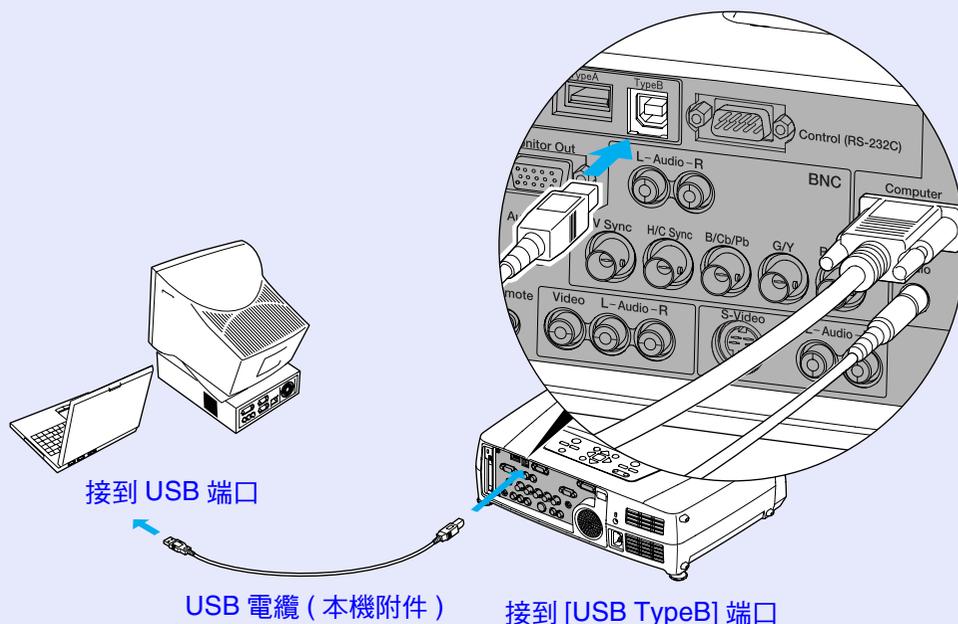
連接細節 18 頁 ~ 21 頁



使用遙控器操作滑鼠指針 (無線滑鼠功能)

使用附件 **USB** 電纜將電腦的 USB 端口連接到投影機後面的 [USB TypeB] 端口，您就可以將遙控器用作無線滑鼠來控制投影屏上的滑鼠指針。

電腦	使用的滑鼠	可用的電纜
Windows 98/2000/Me/ XP Home Edition/XP Professional	USB 滑鼠	USB 電纜 (本機附件)
Macintosh (OS 8.6 ~ 9.2/10.0 ~ 10.2)	USB 滑鼠	USB 電纜 (本機附件)



※用遙控器作為無線滑鼠時，在投影 PowerPoint 解說時，遙控器上的 [Page ↵] 和 [Page ⇨] 鈕可用來在頁面中上下翻頁。



要點

- **USB 電纜**只能與有標準 **USB 接口**的電腦連接。如果使用運行 **Windows 系統**的電腦，則電腦必須安裝完全版的 **Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional** 的完整版。如果電腦運行在從早期 **Windows 版本**升級到 **Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional** 系統的電腦，則不能保證正確地操作。
- **Windows 和 Macintosh** 均因操作系統版本的關係有時無法使用無線滑鼠功能。
- 為了使用滑鼠功能，有時需要在電腦一側改變設定。有關細節請參閱電腦的使用說明書。
- 位於投影機背面的 **[USB TypeA]** 端口沒有像 **USB 集線器** 的功能。

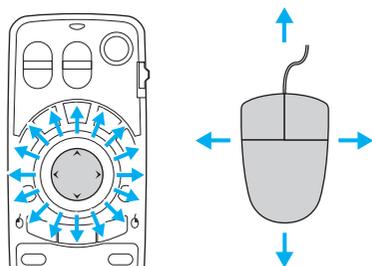




一旦進行了連接，就可按下面所述操作滑鼠指針。

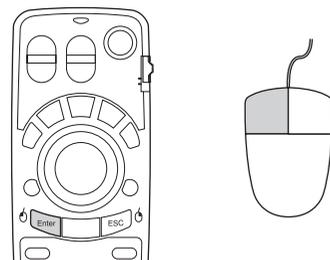
移動滑鼠指針

傾斜遙控器上的 [○] 鈕沿傾斜的方向移動滑鼠指針。



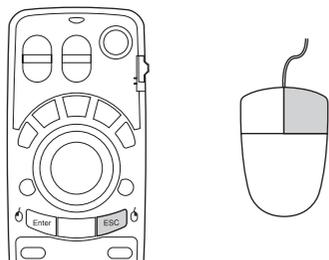
左擊

按 [Enter (b)] 鈕
如果您快速連續按 [Enter(b)] 鈕兩次，其效果如同雙擊。



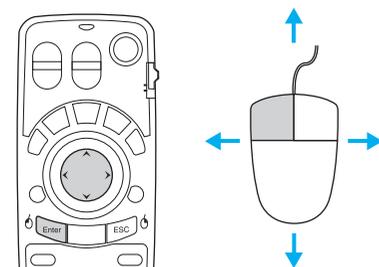
右擊

按 [ESC (b)] 鈕



拖放

當您按住 [Enter (b)] 鈕約 1.5 秒鐘，該鈕將點亮並啟用拖放模式。在該模式下，您可以傾斜 [○] 鈕進行拖動操作。
在想要的位置按 [Enter (b)] 鈕放下所拖動的選項。



也可以用同樣的方法，按 [ESC (b)] 鈕約 1.5 秒啟用拖放功能。該操作允許右鈕點擊拖放。



要點

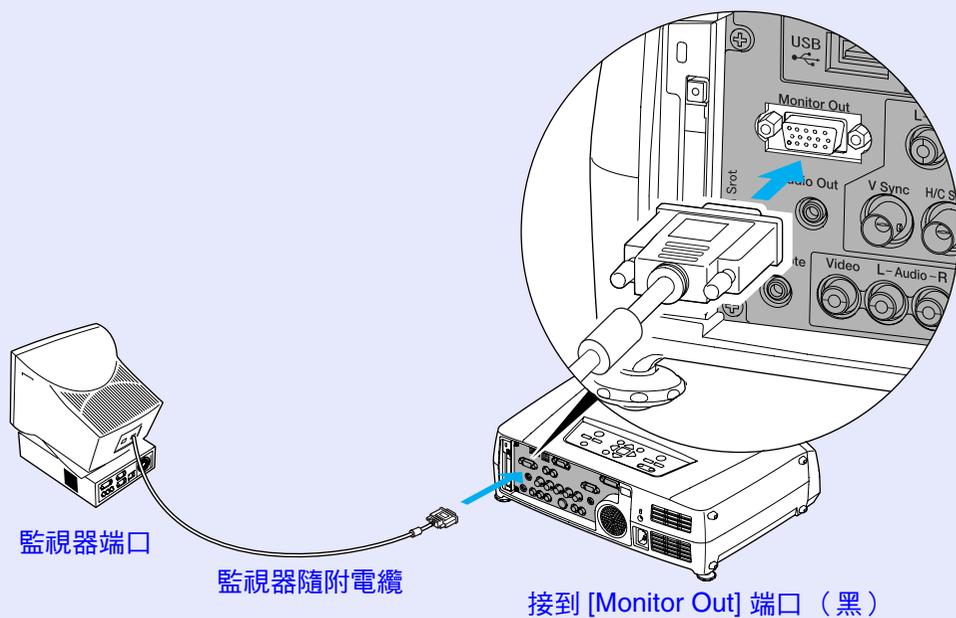
- 在電腦上將滑鼠指針的左右進行相反的設定，遙控器操作也會相反。
- 使用下列功能時，不能使用遙控器的無線滑鼠功能。
 - 顯示配置選單時
 - 顯示幫助選單時
 - 使用效果功能時
 - 已用畫中畫功能設定子畫面時
 - 使用 E- 變焦功能時
 - 進行 Quick Corner 設定時
 - 當使用切換尺寸功能的實際尺寸模式顯示一窗口時
 - 使用預覽功能時
 - 捕獲用戶標識時
 - 啟用 Wall Shot 時





與外部監視器的連接

當投影通過電腦電纜連接的電腦類比 RGB 信號時，您可以將外部監視器連接到投影機上，以便上演時在外部監視器上檢視映像。使用隨附的電纜和監視器連接。



要點

- 電腦的 RGB 映像、視頻映像和 EasyMP 映像不能向外部監視器輸出。
- 梯形失真校正的定位規、配置選單和幫助選單不輸出到外部監視器。

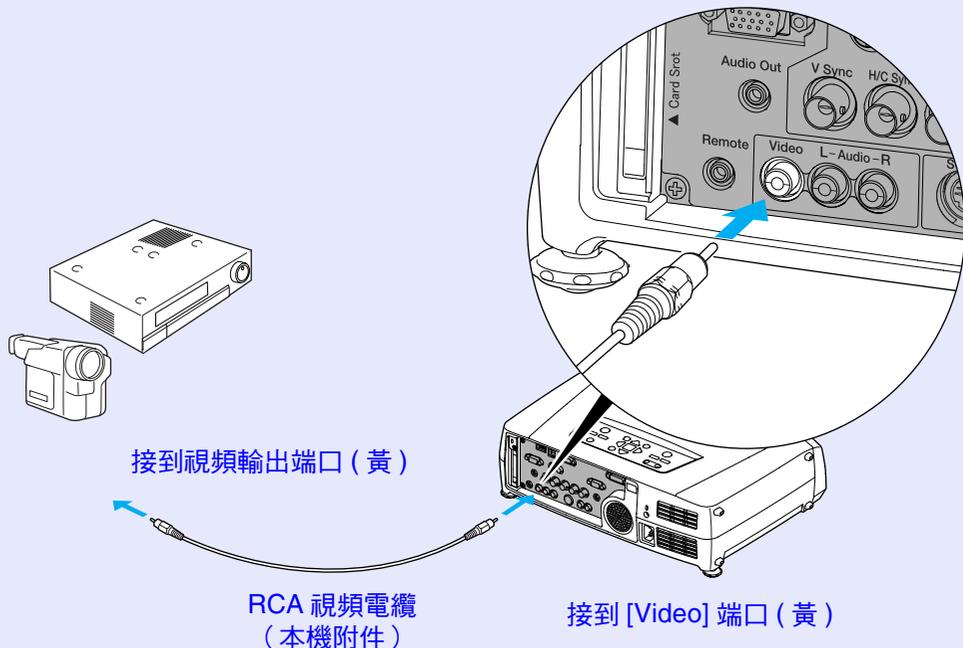
注意

連接其他視頻源時，請注意以下幾點。

- 連接前請關閉投影機和視頻源的電源。在接入電源的狀態下連接，會引起故障。
- 連接前請確認電纜的端子形狀和設備連接端口的形狀。若試圖將不同形狀或針數的端子插入設備連接端口，會損壞端子或連接端口。
- 請勿將電源線和連接電纜捆扎在一起。如果電源線和連接電纜捆扎在一起，可能會在操作中造成映像干擾或錯誤。

投影複合視頻 ▶ 映像

請用附送的 RCA 視頻電纜進行連接。



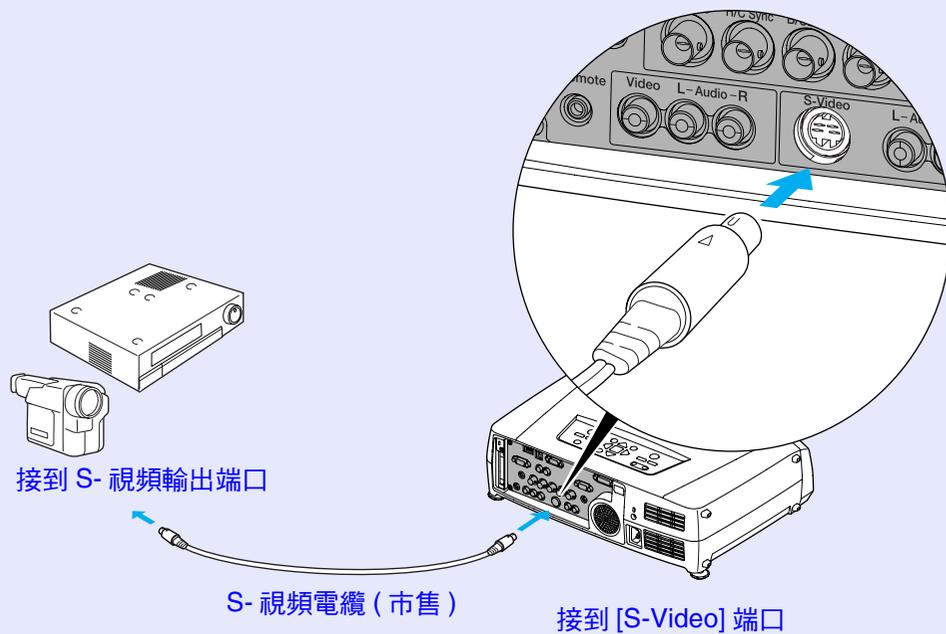
要點

如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的 [Video] 鈕或反復按投影機操作面板上的 [Video/BNC] 鈕，直到投影映像上顯示“視頻”，以選擇要投影的信號。

☞ 36 頁

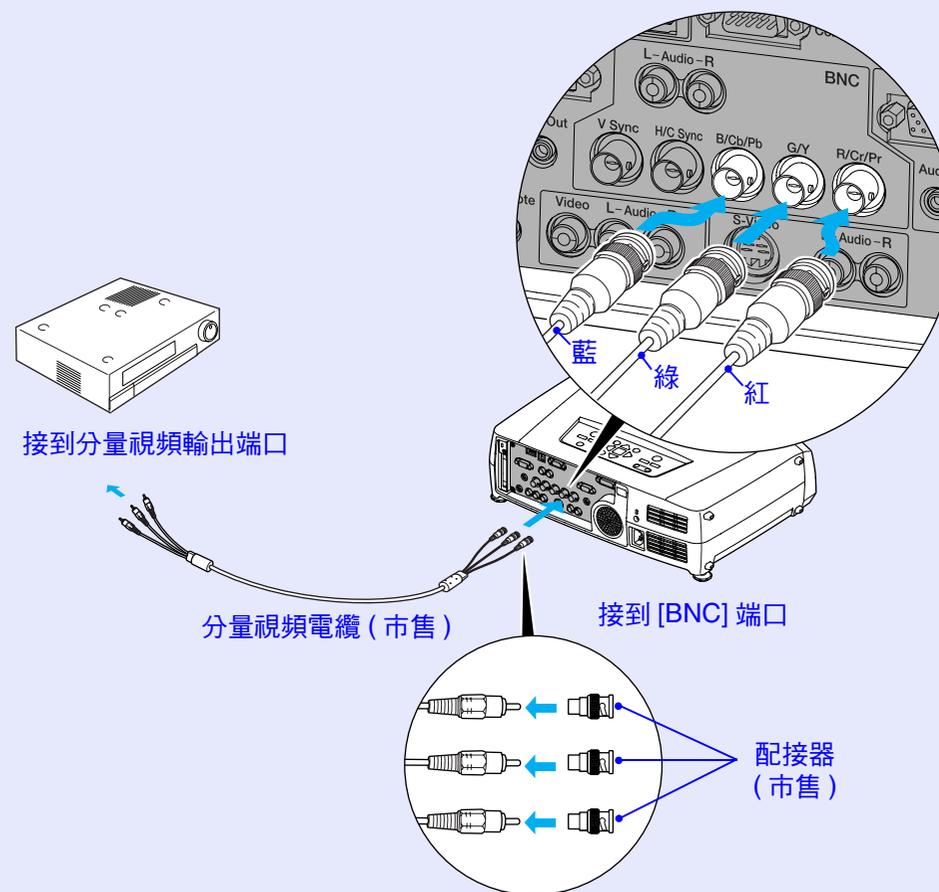
投影 S- 視頻映像

請用市售的 [S- 視頻](#) 電纜進行連接。



投影分量視頻映像

請用市售的 [分量視頻](#) 電纜和三個轉換配接器進行連接。



要點

如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的 [S-Video] 鈕或反復按投影機操作面板上的 [Video/BNC] 鈕，直到投影映像上顯示 “S-視頻”，以選擇要投影的信號。

☛ 36 頁





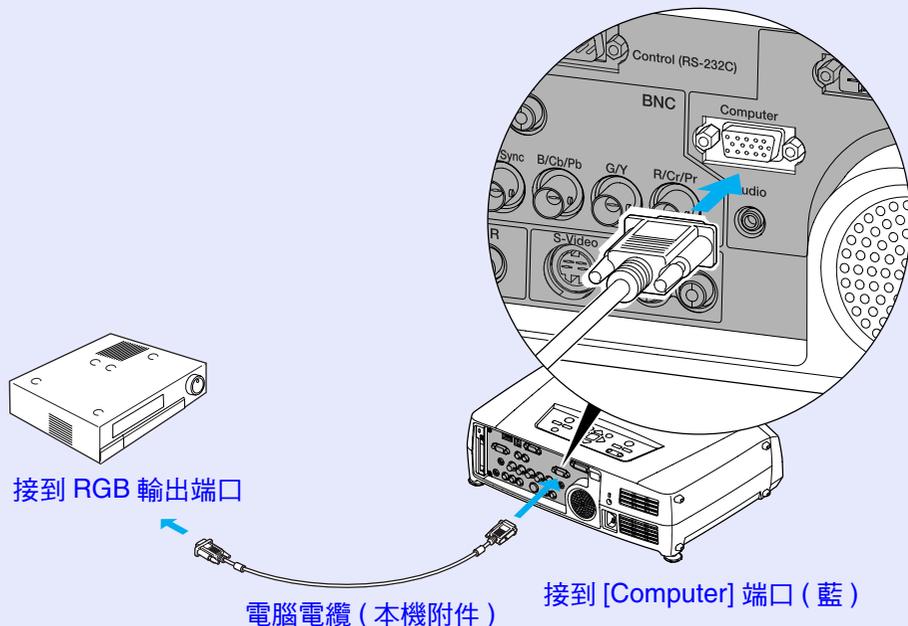
要點

- 投影開始後，請將“設定”選單中的“BNC 輸入”設定改為“[YCbCr](#)”或“[YPbPr](#)”，以匹配視頻設備的信號。
☛ [81 頁](#)
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的[BNC] 鈕或反復按投影機操作面板上的[Video/BNC] 鈕，直到投影映像上顯示“BNC(YCbCr)”或“BNC(YPbPr)”，以選擇要投影的信號。☛ [36 頁](#)

投影 RGB 視頻映像

當投影連接到投影機上的視頻源（電腦除外）的 RGB 信號時，使用 RGB 視頻。可以使用下面兩種連接方法中的任何一種。請使用適合於視頻設備端口的那一種方法。

- 如果 RGB 輸出端口是微型 D-Sub 15 針端口
請用附送的電腦電纜進行連接。



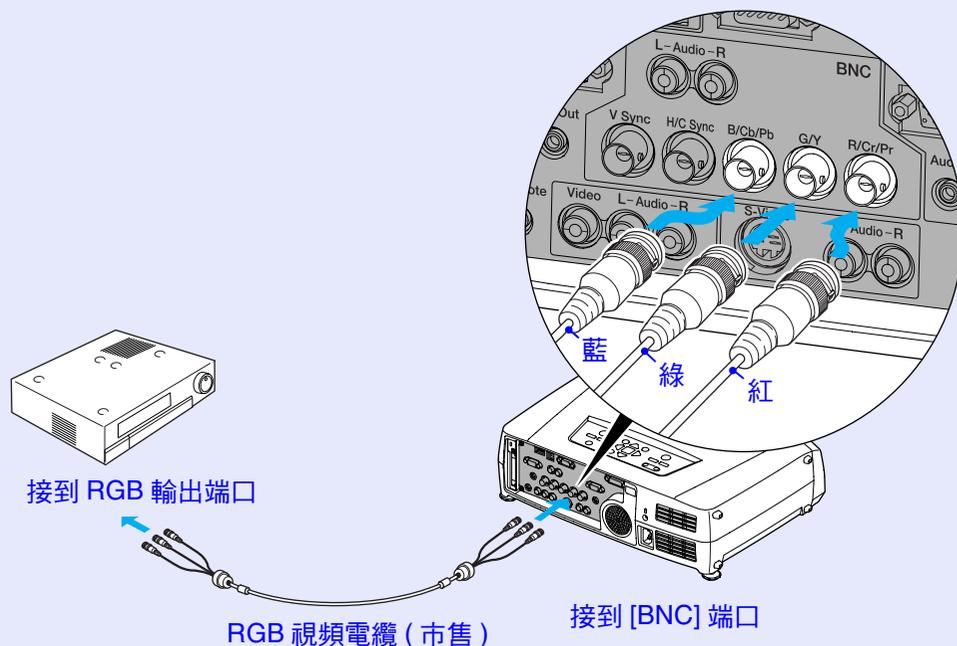
要點

- 投影開始後，請將“設定”選單中的“计算机輸入”設定改為“[RGB-视频](#)”。☛ [81 頁](#)
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的[Comp] 鈕或反復按投影機操作面板上的[Computer/DVI] 鈕，直到投影映像上顯示“计算机 (RGB-视频)”，以選擇要投影的信號。☛ [36 頁](#)





- RGB 輸出端口為 3BNC 端口時
請用市售的 RGB 視頻電纜進行連接。



要點

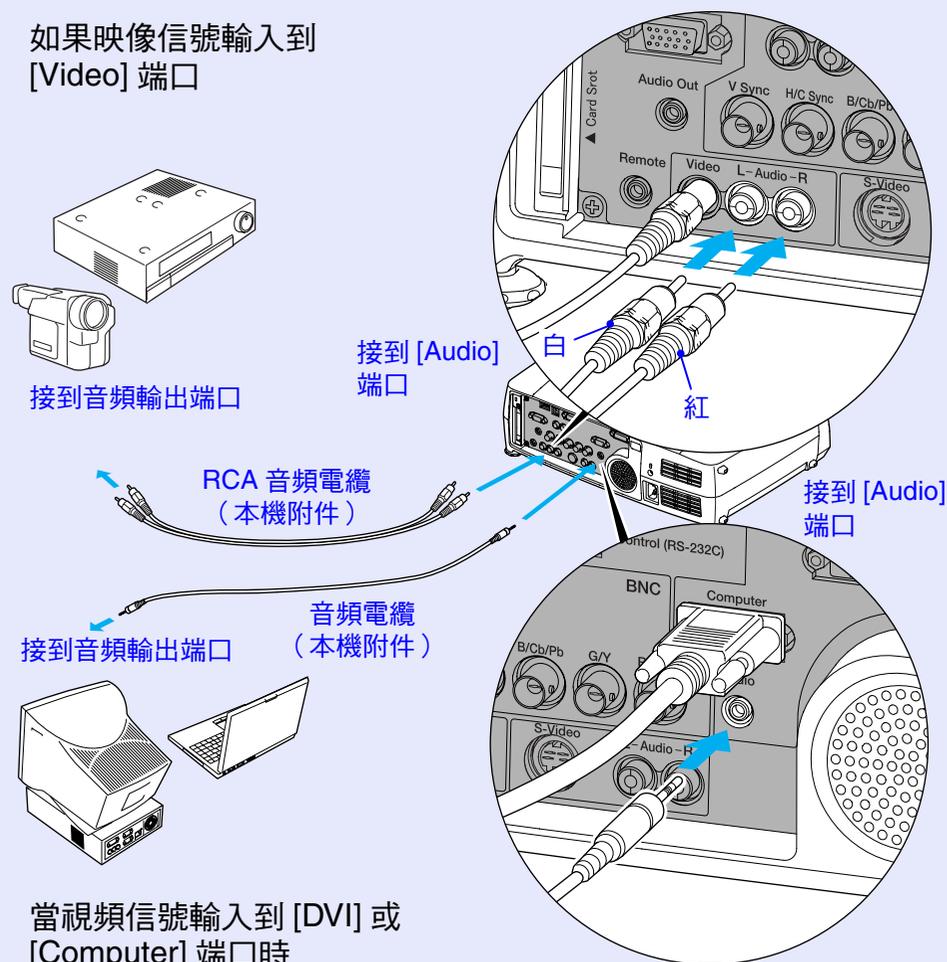
- 投影開始後，請將“設定”選單中的“BNC 輸入”設定改為“RGB-視頻”。☛ 81 頁
- 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請在投影開始後按遙控器上的[BNC] 鈕或反復按投影機操作面板上的[Video/BNC] 鈕，直到投影映像上顯示“BNC (RGB-視頻)”，以選擇要投影的信號。☛ 36 頁

本投影機有單獨的內置揚聲器，其最大輸出功率為 5W。如果視頻設備有音頻輸出端口，就可以通過投影機的內置揚聲器輸出所連接視頻設備（例如電腦或錄像機）的聲音。

對於 [DVI] 和 [Computer] 端口，要使用的 [Audio] 端口是與用於輸入視頻信號的端口在同一方框內的那一端口。對於其他端口，[Audio] 端口與用於輸入視頻信號的同一方框內的那一端口匹配。

用於連接的音頻電纜可以是下面任何一種電纜，這取決於 [Audio] 端口的形狀。

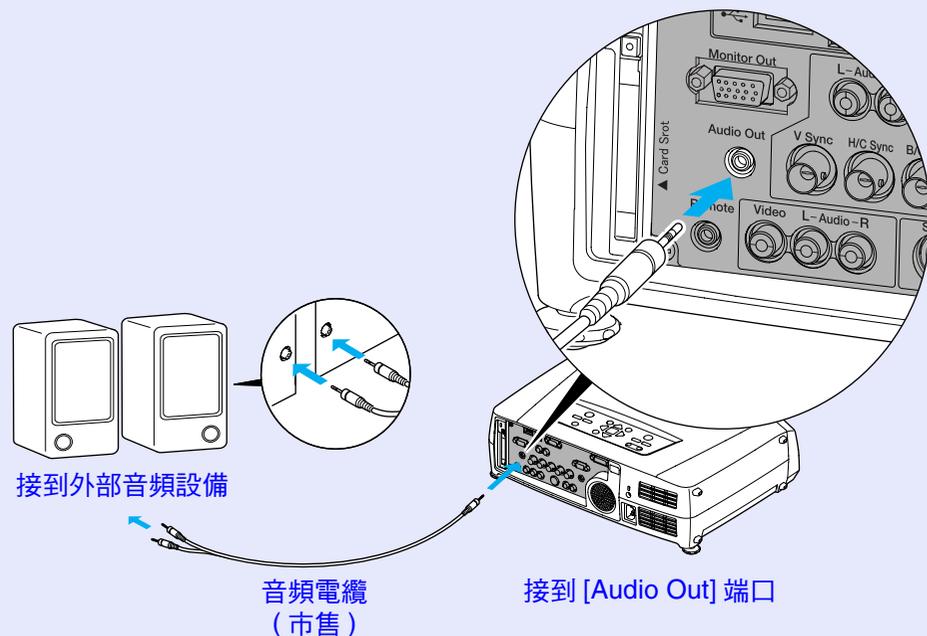
如果映像信號輸入到 [Video] 端口



要點

- 投影開始後您可以調節音量。☛ 55 頁
- 如果音頻信號源連接到和 [DVI] 或 [Computer] 端口一樣使用的音頻端口，則無論選擇何種映像信號輸入的音頻信號均被輸出。要用“音頻”選單中“计算机/DVI音頻輸入”設定輸出的音頻信號只能設為“计算机”或“DVI”。
- 如果使用市售的 2RCA (L/R) / 立體聲音頻電纜，請使用標有“無電阻”的那一種。

您可以將具有內置放大器的揚聲器連接到投影機的 [Audio Out] 端口，以欣賞更豐富的音質。
請使用帶有針形插孔 ↔ 立體聲微型插孔 (3.5 mm) 或類似的市售音頻電纜。
請使用帶有與外部音頻設備端口匹配的插孔的音頻電纜。



要點

當立體聲音頻電纜插入 [Audio Out] 端口時，聲音將從外部揚聲器輸出。此時內置揚聲器不輸出聲音。

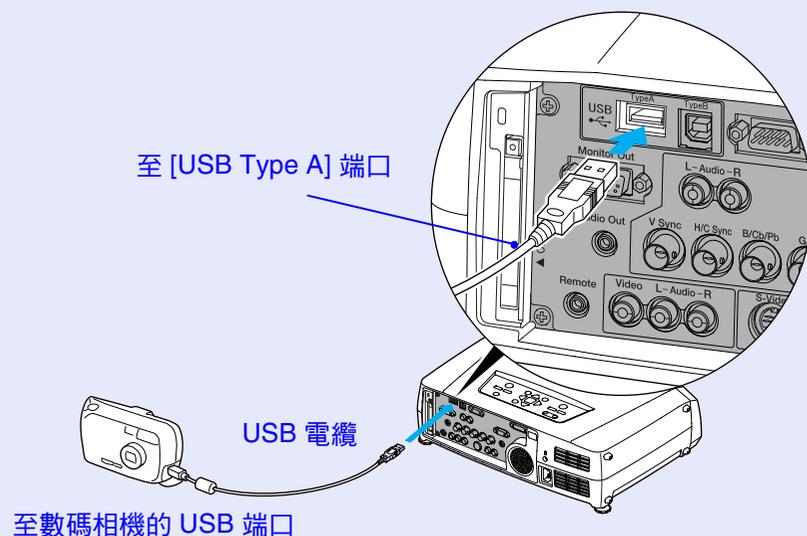
使用 USB 電纜連接數碼相機

使用數碼相機提供的 USB 電纜或指定使用的電纜，將數碼相機連接至投影機。



要點

- 使用短於 3m 的 USB 電纜。如果電纜超過 3m，CardPlayer 可能無法正確運作。
- 連接前，請確認記憶卡或（有線或無線）LAN 卡未插入投影機的卡槽。



注意

如果使用 USB 集線器，可能無法投影。請直接連接數碼相機和投影機。切勿使用集線器。

從投影機拔出 USB 電纜

完成投影後，請按照以下方式從投影機拔出 USB 電纜。

操作

- 1 調整游標位置，使“EJECT”鈕出現在 CardPlayer 螢幕上，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕關閉 CardPlayer
☛ “EasyMP 操作說明書”中的“關閉 CardPlayer”



注意

從投影機拔出 USB 電纜前，請務必關閉 CardPlayer。如果在關閉 CardPlayer 前拔出 USB 電纜，CardPlayer 可能無法正確運作。

- 2

從投影機的 [USB TypeA] 端口拔出 USB 電纜。

基本操作篇

這裡就投影的開始和結束投影映像的調節等基本功能進行說明。

接通投影機電源	34	映像質量的調節	50
▪ 接上電源線	34	▪ 不用投影屏投影易於觀看的映像 (Wall Shot)	50
▪ 接通電源，開始投影	35	▪ 電腦映像的調節	51
▪ 在瀏覽投影映像的同時選擇映像源 (預覽功能)	37	▪ 自動調節	51
關閉投影機電源	39	▪ 調節跟蹤	52
投影畫面的調節	41	▪ 調節同步	53
▪ 映像尺寸的調節 (變焦調節)	41	▪ 選擇投影質量 (顏色模式選擇)	54
▪ 對焦屏幕映像 (焦距調節)	41	調節音量	55
▪ 調節映像角度	42	防盜 (密碼保護)	56
▪ 根據投影屏上下傾斜投影機	42	▪ 啟用密碼保護時	56
▪ 從投影屏側面投影時	42	▪ 用遙控器輸入密碼	57
▪ 調節撐腳	43	▪ 改變密碼保護設定	57
▪ 校正投影區域中的梯形失真 (梯形校正)	44		
▪ 自動梯形失真校正	45		
▪ 上下梯形校正和左右梯形校正	46		
▪ 高度校正	47		
▪ 校正梯形失真，使投影區域精確地適合投影屏 (Quick Corner)	48		

接通電源，開始投影。



注意

投影映像前請務必閱讀“安全使用須知/全球保修條款”。

接上電源線

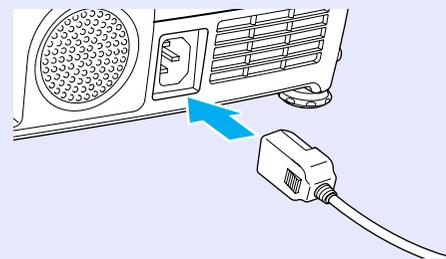
操作

- 1 請檢查投影機的電源（如有需要時，所有連接到投影機的設備的電源）是否已經關閉。
- 2 將電腦或其他視頻源與投影機連接。☛ 18 頁，26 頁
當進行無線 LAN 連接時，將隨附的無線 LAN 卡插入投影機的卡槽內。☛ 16 頁
- 3 取下鏡頭蓋。

4

在投影機上裝上隨附的電源線。

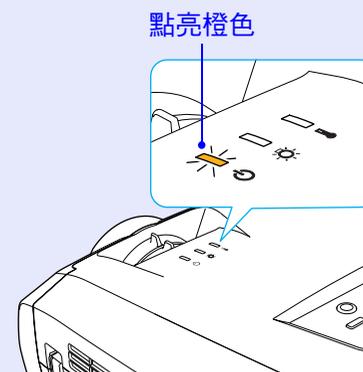
確認電源線端子和投影機的電源插座方向一致，然後將電源線端子牢固地插到底。



5

將電源線的另一端插入接地的電源插座。

請等待，直到⏻指示燈點亮橙色為止。



要點

⏻指示燈閃亮橙色時，不能操作遙控器上和投影機操作面板上的鍵。

接通電源，開始投影



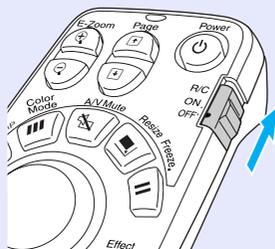
要點

如果已經啟用密碼保護，則打開電源時會顯示密碼未保護畫面。
鍵入密碼。☛ 56 頁

操作

1 確認⏻指示燈已從閃亮變為橙色。

2 如果使用遙控器，請將遙控器上的 [R/C] 開關設在“ON”位置。



3 將連接在本機上的所有設備的電源接通。
如是視頻源，還需要按下視頻源上的 [Play] 鈕開始播放。

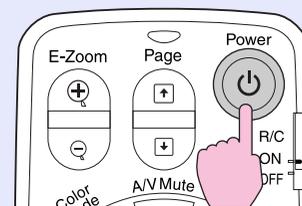
4

按遙控器上或投影機操作面板上的 [Power] 鈕打開投影機的電源。

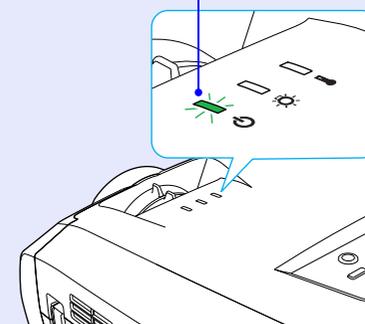
⏻指示燈閃爍綠色。短暫閃爍後，指示燈停止閃爍，穩定點亮，投影開始。

請等待，直到⏻指示燈點亮綠色為止（這一改變通常需 40 秒鐘）。

遙控器



從閃亮變為點亮綠色



要點

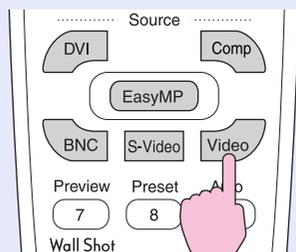
- ⏻指示燈閃亮綠色時，不能操作遙控器和投影機操作面板上的鈕。
- 由於各種配置菜單設定的不同，可能會顯示“无信号。”。參閱☛“設定” - “无信号信息”。81 頁



5 如果連接到投影機上的外部設備多於一臺，請參考下表，用遙控器或投影機操作面板上的鈕來選擇要投影的映像源。

您也可以使用預覽功能來選擇信號源。☞ 37 頁

遙控器



端口	所用按鈕		熒幕顯示
	遙控器	投影機	
EasyMP	[EasyMP]	每按一次	EasyMP
Computer	[Comp] ※ 1	[Computer/DVI] 鍵，映像信號源都會改變。 ※ 2	计算机 (模拟-RGB) ※ 3 计算机 (RGB-视频) ※ 3
DVI▶	[DVI]		DVI
BNC	[BNC] ※ 1	每按一次 [Video/BNC] 鈕，映像信號源都會改變。 ※ 4	BNC (模拟-RGB) ※ 5 BNC (RGB-视频) ※ 5 BNC (YCbCr▶) ※ 5 BNC (YPbPr▶) ※ 5
S-Video	[S-Video]		S-视频
Video	[Video]		视频

- ※ 1 按一次這些按鈕時，當前用配置選單設置的信號名顯示在投影屏上。您可以在顯示信號名時反復按該鈕來改變信號設定。這種選擇的結果也能應用於“設定”選單中的“计算机輸入”和“BNC 輸入”設定。
- ※ 2 除非在投影屏上仍顯示當前信號名時按 [Computer/DVI] 鈕，否則輸入信號不會改變到下一信號源。如果當前投影的是 [DVI] 或 [Computer] 端口或 EasyMP 的輸入信號，按一次 [Computer/DVI] 鈕時，投影屏上將顯示當前輸入信號的名稱。
- ※ 3 顯示用“設定”選單中的“计算机輸入”命令選擇的選項。您可以按遙控器上的 [Comp] 鈕改變設定。

- ※ 4 除非在投影屏上仍顯示當前信號名時按 [Video/BNC] 鈕，否則輸入信號不會改變到下一信號源。如果當前投影的是 [BNC]、[S-Video] 或 [Video] 端口的輸入信號，按一次 [Video/BNC] 鈕時，投影屏上將顯示當前輸入信號的名稱。
- ※ 5 顯示用“設定”選單中的“BNC 輸入”命令選擇的選項。您可以按遙控器上的 [BNC] 鈕改變設定。使用 EasyMP 時，將映像源更改為 EasyMP。

6 使用 EasyMP 時，將映像源改為 EasyMP。更改後請參閱“EasyMP 設定說明書”。



要點

- 如果只連接了一個信號源，則無需按任一 [Source] 鈕就可投影該信號源的信號。
- 如一直顯示“无信号。”訊息，則請再次確認連接狀態。
- 如果已將便攜式電腦或具有液晶顯示屏的電腦通過電腦電纜連接到投影機上，而無法立即投影映像，則請於開始投影後，檢查電腦是否已設為向外輸出信號。下表給出了如何轉換輸出信號的實例。有關詳情，請參閱隨電腦提供的說明中“外部輸出”、“連接外部監視器”或類似標題的章節。

NEC	Panasonic	Toshiba	IBM	Sony	Fujitsu	Macintosh
[Fn]+[F3]	[Fn]+[F3]	[Fn]+[F5]	[Fn]+[F7]	[Fn]+[F7]	[Fn]+[F10]	啟動後，請改變操作面板調節以激活鏡像功能。

- 長時間投影同一個靜止映像時，有時在電腦畫面上投影映像會殘留下餘像。所以請勿長時間投影同一靜止映像。
- 有關 EasyMP 功能的資訊，請參閱“EasyMP 設定說明書”。



在瀏覽投影映像的同時選擇映像源（預覽功能）

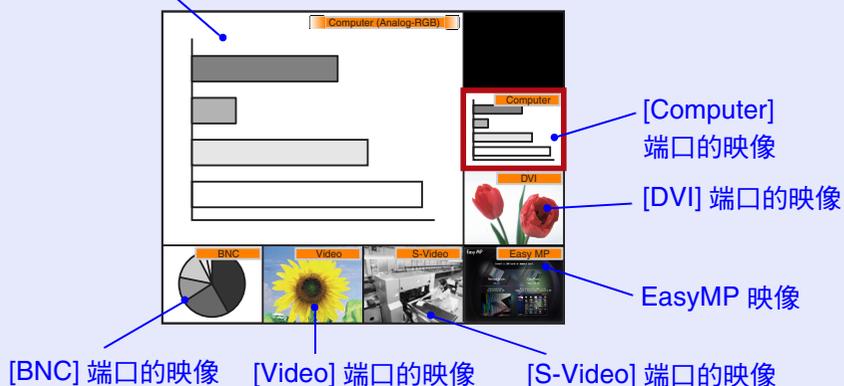
預覽功能使您能夠投影當前選擇的映像源的映像，並可在選擇信號源的同時在預覽畫面上瀏覽它們。
用遙控器進行所有預覽功能的操作。

操作

1 按遙控器上的 [Preview] 鈕。

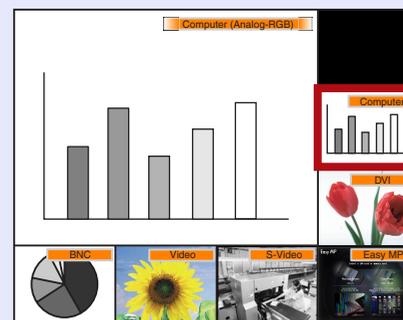
過一會兒，投影屏上將顯示如下圖所示的預覽畫面。
顯示預覽畫面時，沒有映像信號輸入的端口或輸入不受支持映像信號端口的畫面為實心藍色。
按遙控器上的 [Source] 鈕選擇要投影的映像源來改變映像。

活動窗口
顯示當前投影的映像。



2

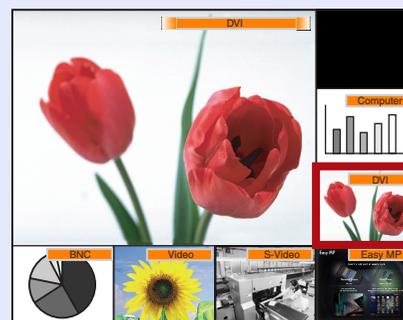
傾斜 [◂] 鈕選擇要投影的映像。
移動紅色方框，直到選擇了想要的映像為止。



3

按 [Enter] 鈕。
在活動窗口中投影選定的映像。
如果再按一次 [Enter] 鈕，取消預覽功能並投影活動窗口中的映像。

要返回到預覽功能激活前投影的映像，按 [ESC] 或 [Preview] 鈕。





要點

- 顯示預覽窗口時，可以聽到活動窗口中映像的聲音。
但是，如果在活動窗口投影連接到[Computer] 端口或[DVI] 端口的信號源的映像，音頻信號將根據“音頻”選單中的“计算机/DVI音頻輸入”設定輸出。
- 除活動窗口中的映像外，將以靜止映像投影映像。
- 如果當激活 E- 變焦功能，或使用實時顯示時按 [Preview] 鈕，則取消這些功能並顯示預覽畫面。如果您取消預覽功能而不改變輸入源，則投影的映像返回到預覽功能激活前的狀態。



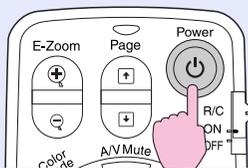
關閉投影機電源的步驟如下。

操作

- 1 關閉連接在投影機上的信號設備的電源。
確認所有連接設備的電源均已切斷。

- 2 按下遙控器上或投影機操作面板上的 [Power] 鈕。
這時會出現下面所示的確認訊息。

遙控器



关闭电源?

是：按  按钮
否：按其他按钮

如果您不想關閉電源，請按下列鈕以外的任何鈕：

- 遙控器上的 [Power]、[+]、[-]、[*]、[Num]、[ID] 鈕
- 投影機操作面板上的 [Power] 鈕

如果您不按任何鈕，則 7 秒鐘後該訊息自動消失。（此時電源不會關閉。）



注意

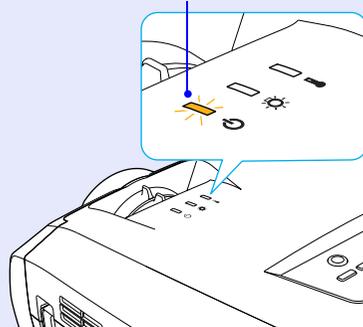
如果投影屏上顯示“投影机过热。请清洁或更换空气过滤器并降低室内温度。”訊息，請按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕關閉電源，然後清潔空氣過濾器。

☛ 112 頁

3

- 3 再次按下遙控器上或投影機操作面板上 [Power] 鈕。
主燈熄滅。⏻ 指示燈閃亮橙色，進入冷卻期間▶。
冷卻期間持續約 30 秒鐘。
冷卻期間一旦結束，⏻ 指示燈常亮橙色。

停止閃爍並點亮橙色



要點

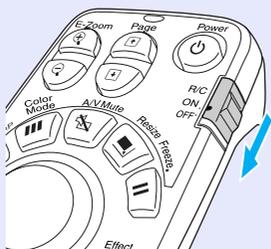
- ⏻ 指示燈閃亮橙色時，不能操作遙控器上和投影機操作面板上的鈕。請等到它穩定點亮為止。
- 如果“待机模式”設為“网络 ON”，排風扇在冷卻期間結束後將繼續運轉。這是正常現象，並不是故障。

4 如果投影機長期不用，請從電氣插座上拔下電源線。

! 注意

當  指示燈閃爍橙色時，請勿從電氣插座上斷開電源線，否則可能會引起操作問題。

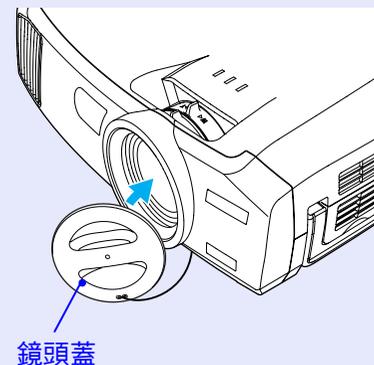
5 將 [R/C] 開關設定到“OFF”。



👍 要點

如果讓遙控器上的[R/C] 開關留在“ON”位置，它會消耗電池的電力。不使用遙控器時，請將[R/C] 開關設在“OFF”位置。

6 裝上鏡頭蓋。
為了防止鏡頭沾染灰塵和髒物，不使用時要裝上鏡頭蓋。



可以對投影畫面進行校正和各種調節，使其處於最佳投影狀態。

映像尺寸的調節（變焦調節）

原則上映像尺寸是由投影屏和投影機設定位置之間的距離所決定的。☛ 15 頁

以下就投影機設定後的調節方法進行說明。



要點

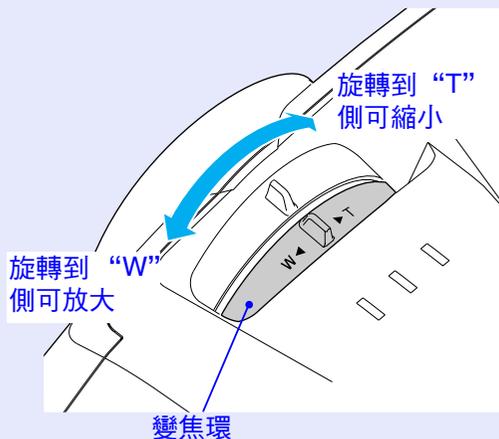
E- 變焦功能也可以用來放大映像。☛ 61 頁

操作

旋轉投影機上的變焦環，進行調節。

如果配備標準鏡頭，映像可以按這種方法放大到正常尺寸的 1.35 倍。

希望進一步放大時，請將投影機移離投影屏。☛ 15 頁

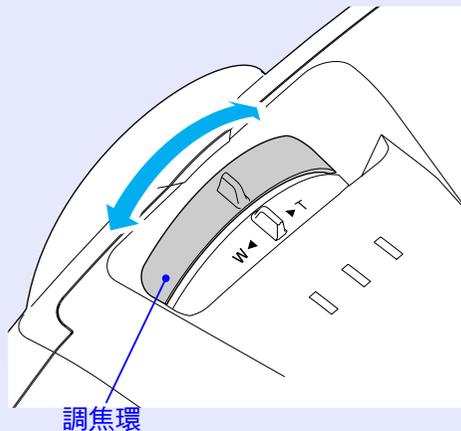


對焦屏幕映像（焦距調節）

操作

轉動投影機上的對焦環調節焦距。

如果已經進行了梯形校正或清晰度設定，就可能無法正確調節對焦。



要點

- 鏡頭變髒或受潮結露時，會無法正確調節對焦。這種情況下，請除去污物或結露。☛ 99 頁，112 頁
- 如果使用標準鏡頭且投影機位於 77 ~ 1113cm 的正常投影範圍之外，就不可能獲得正確的對焦。如果您不能獲得正確的對焦，請檢查投影距離。如果安裝了選購的鏡頭，更多細節，請參閱選購鏡頭的使用說明書。

調節映像角度

如果投影機安裝成與投影屏左右方向或上下方向成角度，按下面的方法進行調節。

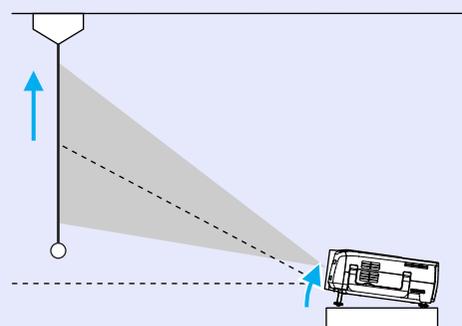
■ 根據投影屏上下傾斜投影機

如果向高於投影機位置的投影屏投影映像，請伸出前撐腳傾斜投影機。☛ 43 頁

如果向低於投影機位置的投影屏投影映像，請抬高投影機的後部傾斜投影機。

當投影機用這種方法傾斜時，可能會在映像中產生梯形失真。如果發生這種情況，您可以使用梯形校正功能校正這種失真。

☛ 45 頁

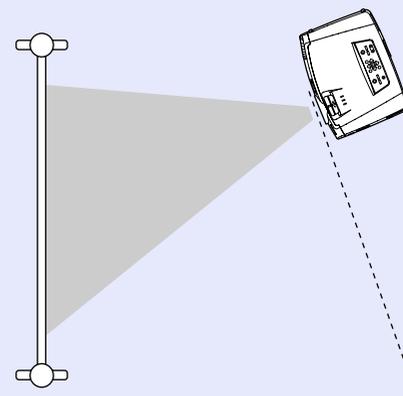


■ 從投影屏側面投影時

如果投影機不能裝在投影屏的正前方，您可以投影與投影屏左右方向成角度的映像。如果映像中出現梯形失真，您可以使用投影機的

“H-梯形校正”功能和“Quick Corner”功能校正這種梯形失真。

☛ 46 頁，48 頁



調節撐腳

可以伸出和縮回前撐腳和後撐腳，在向上最大 12°、向下最大 4° 的範圍內調節投影機的傾斜角度。



要點

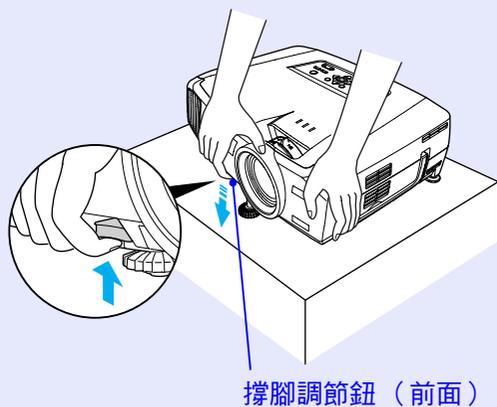
如果使用前撐腳和後撐腳調節投影機的傾斜，可能會在投影的映像中出現梯形失真。如果出現這種情況，自動梯形校正功能將起作用，自動投影沒有梯形失真的映像。➡ 44 頁

操作

拉出投影機前部的撐腳調節杆，向上抬投影機的前部使前撐腳伸出。

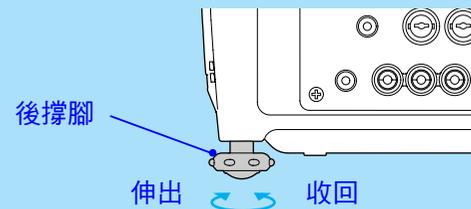
伸出前撐腳，直到獲得理想的角度，然後釋放撐腳調節杆。

要縮回前撐腳，一邊拉撐腳調節杆，一邊輕輕地向下壓投影機。



要點

如果投影機上下傾斜或左右傾斜，轉動後撐腳的基座，微調投影機的高度。投影機左右傾斜時，可能無法正確地進行自動梯形校正。



校正投影區域中的梯形失真（梯形校正）

本投影機配備有“自動梯形校正”功能，能在投影期間檢測投影機的上下角度，並自動校正上下梯形失真。如果您想在進行自動梯形校正後做進一步的微調，或如果投影機左右傾斜，則您可以進行手動梯形校正。



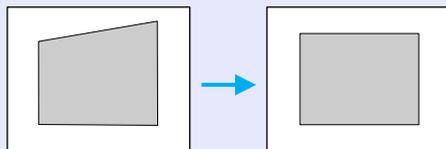
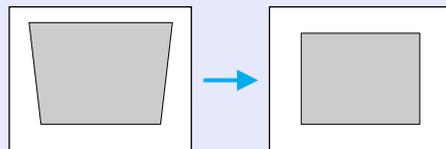
要點

如果投影機的上下傾斜角度在約 30° 的範圍內，梯形校正自動進行。如果投影機的上下傾斜角度在 40° 範圍內或左右傾斜角度在 20° 範圍內，可以進行手動梯形校正。但在下列條件下，可用的角度會改變。

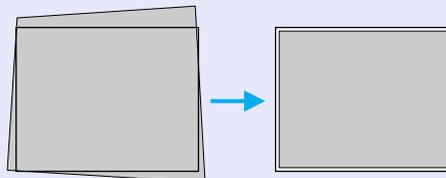
- 如果投影機左右方向和上下方向都有傾斜
- 如果配備選購的投影鏡頭
- 變焦設為“W”時

本投影機配備有下列兩種梯形校正功能。無論使用哪種功能都適用於校正出現的梯形失真。

- 自動梯形校正 /H/V- 梯形校正
 投影的映像有上下方向的失真時，自動梯形校正功能自動校正梯形失真。
 上下左右梯形校正可以用來對自動梯形校正的結果進行微調，並校正左右方向的梯形失真。
 🖱️ “自動梯形失真校正” [45 頁](#)，“上下梯形校正和左右梯形校正” [46 頁](#)，“高度校正” [47 頁](#)



- Quick Corner：
 當投影區域內產生左右方向和上下梯形失真時，使用這種校正功能來調節投影區域，使投影區域精確地適合投影屏。🖱️ [48 頁](#)



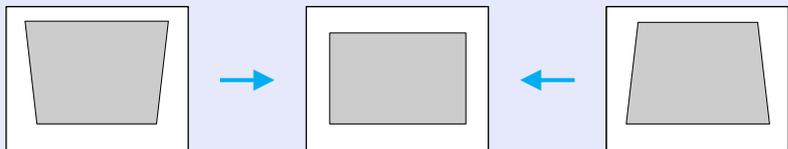


要點

- 不能同時用“自动梯形校正”、“H/V-梯形校正”和“Quick Corner”功能校正梯形失真。如果您用其中一種功能校正梯形失真，則用其他功能所做的校正將取消。
- 傾斜角度越大，投影映像中輪廓的對焦就越差。
- 如果使用大量的梯形失真校正，文本字符和線條這樣的細節就可能越難對焦。
- 即使關閉投影機的電源，也能記憶用梯形失真校正功能所做的梯形失真校正。如果您改變了投影位置或角度，則需要按新的條件重複校正步驟。
- “H-梯形校正”和“高度”不能同時使用。
- 進行梯形校正時，投影的映像變小。如有必要，請用變焦功能調節映像的尺寸。☛ 41 頁
- 如果進行梯形校正後映像表面變得不均勻，請減小清晰度。☛ 74 頁, 76 頁

自動梯形失真校正

當投影機已經上下傾斜時，進行自動梯形校正，以便投影出沒有失真的映像。



安裝投影機並開始投影後，進行約 1 秒鐘的自動梯形校正。正在進行自動調節時，投影屏上顯示上下梯形校正校正計。



要點

- 如果“高級1”選單中的“背面放映”或“天花板”設為“開”，或投影區域已經用 Quick Corner 功能手動校正，則不能進行自動梯形校正校正。
- 如果您想在自動梯形校正校正後做進一步的微調，或如果投影機左右傾斜，則可以進行手動梯形校正。☛ 46 頁
- 如果您不想進行自動梯形校正校正，請將“設定”選單中“梯形校正”命令的“H/V-梯形校正”子選單的“自动梯形校正”設為“关”。☛ 80 頁



■ 上下梯形校正和左右梯形校正

可以用投影機操作面板或配置選單進行上下左右梯形校正。該步驟說明如何用投影機操作面板校正梯形失真。

對於用配置選單調節：參閱 “設定” - “梯形校正” - “H/V-梯形校正” 80 頁

如果進行高度調節後使用左右梯形校正，則取消高度調節。

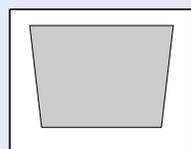
👉 要點

如果在“設定”選單的“梯形校正”子選單中選擇了“Quick Corner”，則在按[△]、[▽]、[◀]或[▶]鈕時將顯示“Quick Corner”校正畫面。 48 頁

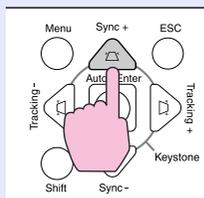
進行上下左右梯形校正校正時，先選擇“H/V-梯形校正”，然後進行校正。 80 頁

操作

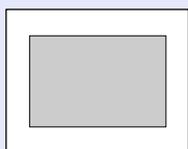
如果映像的頂部拉長



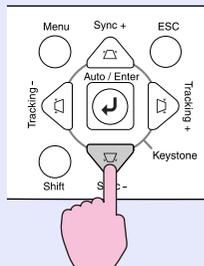
投影機



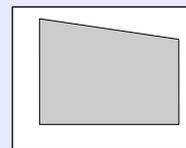
如果映像的底部拉長



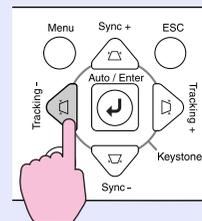
投影機



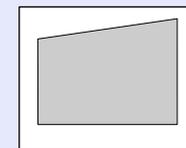
如果映像的左邊緣拉長



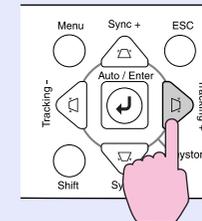
投影機



如果映像的右邊緣拉長



投影機



👉 要點

在進行上下左右梯形校正時，如果顯示在畫面測量計中的數值不變，表明H/V-梯形校正已超出極限。請確認投影機的安裝角度是否已超過正常的極限。

高度校正

進行自動梯形校正和上下梯形校正時，投影的映像高度將會變短。
請使用高度功能調節投影區的高度。
可以從配置選單進入高度功能。
正在進行左右梯形校正校正時，該項不能設置。

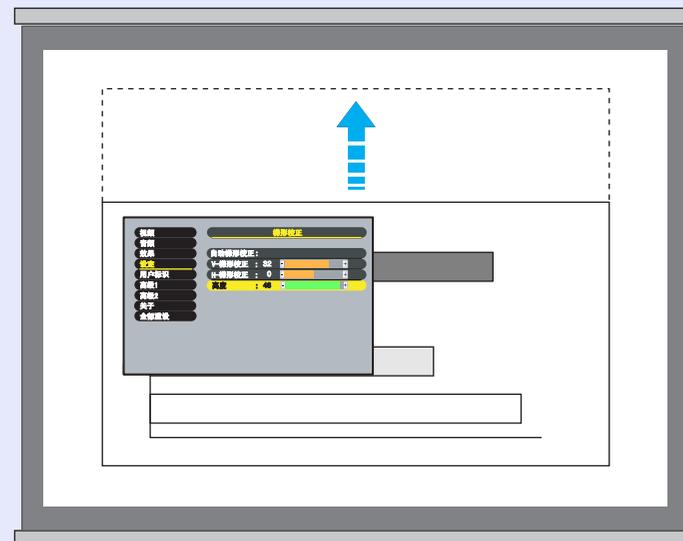
操作

- 按遙控器或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕。然後從“設定”選單中“梯形校正”命令的“H/V-梯形校正”子項上選擇“高度”。

有關細節，請參閱的“使用配置選單”一節。 88 頁



- 在瀏覽投影的映像時，向左或向右傾斜遙控器上的 [⊙] 鈕，或按投影機操作面板上的 [◀] 或 [▶] 鈕來校正高度。



- 調節完成時，按遙控器上或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕關閉配置菜單。

■ 校正梯形失真，使投影區域精確地適合投影屏（Quick Corner）

可以用投影機操作面板或配置選單進行 Quick Corner 校正。該步驟說明如何用投影機的操作面板校正梯形失真。

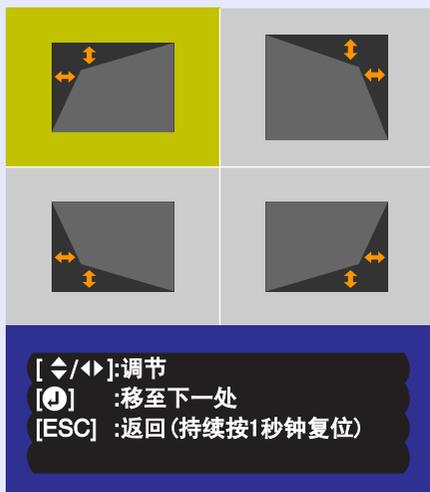
如果使用配置選單：參閱 “設定” - “梯形校正” - “Quick Corner” 80 頁

要點

如果在“設定”選單的“梯形校正”子選單中選擇了“H/V-梯形校正”，則按 [△]、[▽]、[◀] 或 [▶] 鈕時將顯示上下梯形校正或左右梯形校正。 46 頁
當進行 Quick Corner 校正時，先選擇“Quick Corner”，然後進行校正。 80 頁

操作

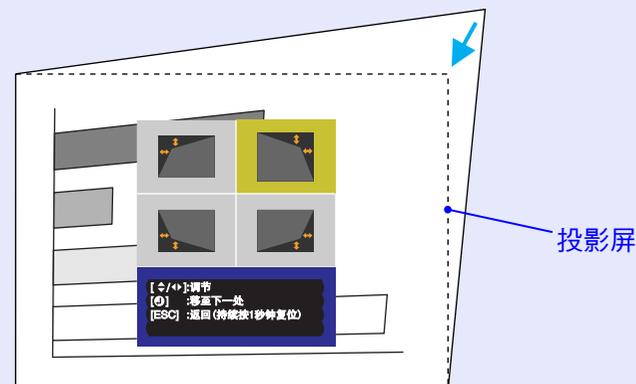
1 按投影機操作面板上的 [△]、[▽]、[◀] 或 [▶] 鈕。
將顯示 Quick Corner 校正畫面。



2 按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕，然後在投影屏上選擇要校正的角。您也可以按遙控器上的 [Enter] 鈕選擇該角。



3 按遙控器上的 [△]、[▽]、[◀] 和 [▶] 鈕校正角度位置。您也可以傾斜遙控器上的 [⏭] 鈕校正角度位置。





要點

- 如果在顯示 Quick Corner 校正畫面時按住遙控器上或投影機操作面板上的 [ESC] 鈕 1 秒鐘，則校正結果將恢復到默認值。
- 使用 Quick Corner 功能時，如果投影屏上顯示“不能再移动”，這表示校正已達極限。請檢查下列兩點。
 - 投影距離對投影屏的尺寸來說是否適當？● 15 頁
 - 投影機是否傾斜太大？● 44 頁
- 當使用 Quick Corner 功能時，如果輸入的信號中斷，或輸入了不受支持的映像信號，則將記錄該點的校正值並取消 Quick Corner 功能。
- 顯示 Quick Corner 校正畫面時，下列功能將被取消。
 - E- 變焦功能 · 實際尺寸顯示 · 凍結

4 調節完成時，按遙控器上或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕。



映像質量可調節如下。

不用投影屏投影易於觀看的映像（Wall Shot）

使用 Wall Shot 功能時，即使在黑板和有色的牆面（用來代替投影屏）這樣的表面上投影映像，也不會丟失原來的顏色。例如，如果在綠色的黑板上投影，投影的映像通常會偏綠而難以看清。Wall Shot 功能用傳感器來檢測投影表面的條件，並根據測量自動調節投影映像的顏色。

Wall Shot 功能也可以調節陰影。如果在靠近窗口的投影屏上投影，可用 Wall Shot 功能獲得清晰的映像，否則可能出現陰影。

要點

- 如果投影距離在約 80-1000cm 之內，則可用 Wall Shot 調節。但該距離因投影表面的條件（例如，如果投影表面是反射極強的表面，如白板，或如果是反射極弱的表面，如暗的牆）而異。
- 如果您在有條紋或圖案的牆壁上投影，感應器可能無法正確測量出投影表面的狀況。在此情況下，Wall Shot 功能可能無法正確調節投影映像的顏色。

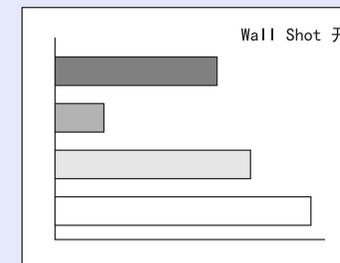
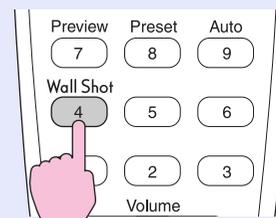
操作

可以用遙控器或投影機操作面板操作 Wall Shot 功能。

- 1** 投影映像時，按遙控器或投影機操作面板上的 [Wall Shot] 鈕。

按下該鈕時，在投影屏上顯示當前狀態。

遙控器



- 2** 要改變狀態，請在投影屏上顯示狀態時按 [Wall Shot] 鈕。例如，如果您在顯示“Wall Shot 关”時按 [Wall Shot] 鈕，則狀態將變為“Wall Shot 开”並開始測量投影表面。正在進行測量時，按紅→綠→藍→黑的順序投影約 5 秒鐘的顏色。

- 3** 一旦測量結束並完成顏色校正，就按校正過的條件投影映像。要取消校正，在投影屏上顯示“Wall Shot 开”時按 [Wall Shot] 鈕，以便選擇“Wall Shot 关”。



要點

- 關閉投影機的電源時，下次以設為“Wall Shot 关”的狀態投影映像。但是，即使關閉電源，也能保存上次測量操作獲得的校正值。
- 如果在與以前相同的位置投影，您可以調出以前使用的顏色校正值（不需要重新調節所需的5秒鐘）。
- 每次按[Wall Shot] 鈕，狀態按下列方式改變。



選擇“Wall Shot 恢復”時，恢復以前的調節值。

- 如果設定是“Wall Shot 开”，並且您想重複測量過程，則每次按[Wall Shot] 鈕時狀態將按下列方式改變，使您能夠選擇“Wall Shot 重新調節”。



電腦映像的調節

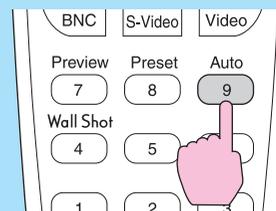
自動調節

自動設置偵測通過電腦電纜連接的電腦類比 RGB 信號，並自動調節這些信號以達至最佳映像。能自動設定的是跟蹤、位置和同步3個項目。

要點

- 如果“高級2”菜單中的“自动设置”設為“关”（該選項的缺省設定為“开”），則不進行自動設定。如果在正投影電腦信號的同時按遙控器上的[Auto] 鈕或投影機操作面板上的[Auto/Enter] 鈕，則將進行調節。

遙控器

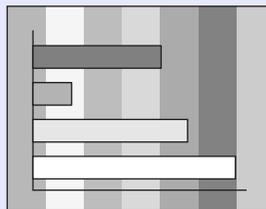


- 如果在激活E-變焦功能或凍結功能時按遙控器上的[Auto] 鈕，或按投影機操作面板上的[Auto/Enter] 鈕，則先取消激活的功能，然後進行調節。
- 由於電腦輸出信號類型的原因，某些信號可能無法正常調節。此時，請使用“跟蹤”、“位置”和“同步”選單命令手動調節。☛ 52 頁,53 頁,74 頁
- 使用預覽功能時，不能進行自動設定。



調節跟蹤

如果投影的映像中出現縱向條紋，並且縱向條紋不能用自動設定進行調節，則需要用下面的步驟手動調節跟蹤▶。



操作

用投影機操作面板或配置菜單進行跟蹤調節。該步驟說明如何使用投影機的操作面板調節跟蹤。

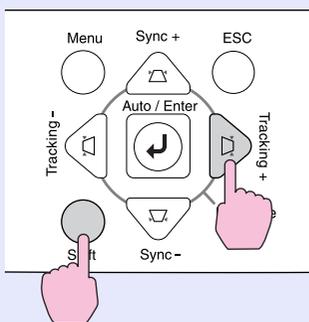
要用配置菜單調節：參閱 🖱️ “視頻” - “跟蹤” 74 頁

按下面的鈕調節跟蹤值，直到垂直條紋從投影的映像中消失為止。

按住投影機操作面板上 [Shift] 鈕的同時按 [▶] 鈕。

每按一次該鈕，跟蹤值增大。

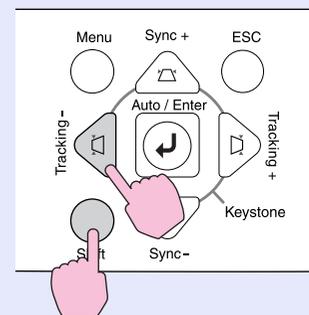
投影機



按住投影機操作面板上 [Shift] 鈕的同時按 [◀] 鈕。

每按一次該鈕，跟蹤值減小。

投影機

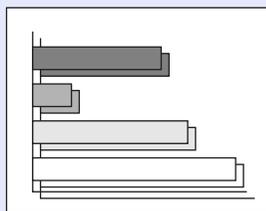


要點

進行持續跟蹤調節時，映像會閃爍，但這是正常的。

調節同步

如果在正從電腦輸入的映像中出現閃爍、模糊或干擾，並且閃爍、模糊不清或干擾不能用自動設定進行調節，則需要用下面的步驟手動調節[同步](#)。



操作

可以用投影機操作面板或配置菜單來調節同步。該步驟說明如何使用投影機的操作面板調節同步。

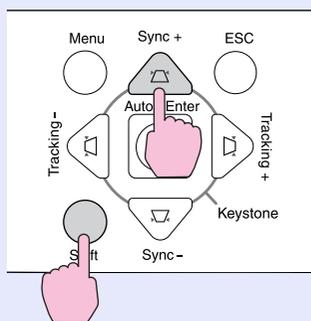
要用配置菜單調節：參閱 “視頻” - “同步” 74 頁

按下面的鈕調節跟蹤值，直到閃爍、模糊或干擾從投影的映像中消失。

按住投影機操作面板上 [Shift] 鈕的同時按 [△] 鈕。

每按一次該鈕，同步值增大。

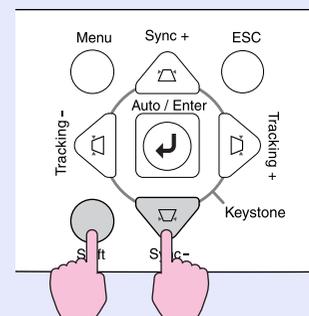
投影機



按住投影機操作面板上 [Shift] 鈕的同時按 [▽] 鈕。

每按一次該鈕，同步值減小。

投影機



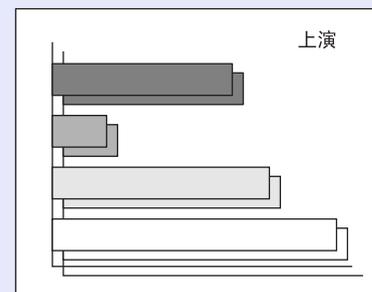
要點

- 不先調節跟蹤再調節同步，則無法獲得理想的效果。顯示某些畫面時，跟蹤不一致就會較為明顯。尤其是那些線條和陰影較多的畫面，很容易出現這一問題，故請務必首先進行跟蹤調節。
- 有時也可能調節亮度、[對比度](#)、清晰度和校正梯形失真設定而消除閃爍和模糊。

選擇投影質量（顏色模式選擇）

根據投影映像的特徵，可以使用下面 5 種預設的顏色模式。選擇與投影的映像相應的顏色模式，很容易得到最佳的映像質量。映像的亮度隨選擇哪一種顏色模式而變。

模式	應用
动态	映像調整並更鮮明，用以強調亮度。
上演	增強亮度。用於在明亮房間內的演示。
劇院	色調自然，適用於放映電影。
起居室	增強亮度。適合於在明亮的室內播放視頻遊戲。
sRGB	映像符合 sRGB 顏色標準。如果連接的信號源有 sRGB 模式，請將投影機和所連接的信號源都設為 sRGB。



每次改變模式，都會在投影屏上顯示當前的設定。
 顏色模式的缺省設定如下：
 輸入電腦映像時：“上演”
 正投影其他類型的映像時：“动态”

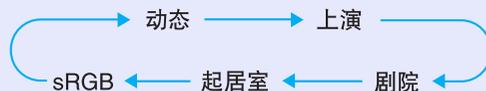
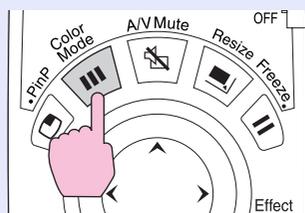
操作

可以用遙控器或配置選單選擇顏色模式。該步驟說明如何用遙控器選擇顏色模式。

要用配置選單選擇：參閱 “视频” - “颜色模式”
[75 頁](#), [77 頁](#)

每按一次遙控器上的 [Color Mode] 鈕，顏色模式改變如下。

遙控器





您可以調節投影機內置揚聲器或連接到投影機上的外部揚聲器的音量。

操作

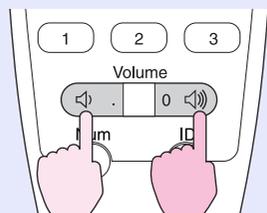
可以用遙控器、投影機操作面板或配置選單調節音量。該步驟說明如何用遙控器和投影機操作面板調節音量。

要用配置選單調節：參閱  “音頻” - “音量” 78 頁

按遙控器上或投影機操作面板上的 [Volume] 鈕。

向 [🔊] 側按該鈕時，增大音量，向 [🔇] 側按鈕時，減小音量。
調節音量時，投影屏上顯示音量計。

遙控器



要點

- 進行音量調節時，如果顯示在畫面測量計中的數值不變，表明音量調節已達到極限。
- 每一映像源的音量調節單獨保存。



本投影機配備有密碼保護功能。當密碼保護設為“開”時，從電源插座上拔下電源插頭後，下次打開電源將顯示密碼輸入畫面，在開始投影前必須輸入密碼。這意味著本投影機不能被他人拿走使用，因此可以防盜。

默認設定密碼保護為“關”。在開始使用投影機後，您應將密碼保護設定設為“開”，並儘可能設定密碼。

啟用密碼保護時

啟用密碼保護時（開），當電源線連接到電氣插座上並先打開投影機的電源時，將顯示要求您輸入密碼的畫面。



用遙控器上的數字鈕設定密碼。👉 [57 頁](#)

如果輸入的密碼正確，則開始投影。

如果您不從電氣插座上拔下電源插頭，下次打開投影機電源時不顯示要求您輸入密碼的畫面，並直接開始投影。電源插頭插入電氣插座後，第一次打開投影機的電源時才會顯示密碼輸入畫面。

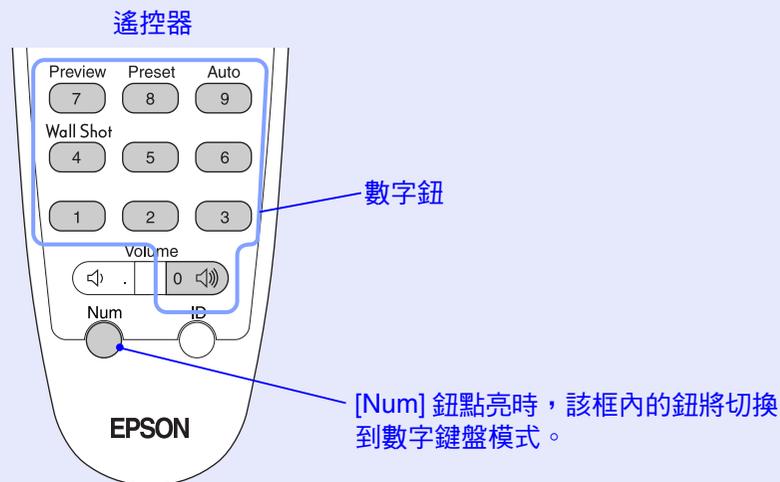


要點

- 如果連續三次輸入不正確的密碼，將顯示“將鎖定投影儀。”消息。如果出現這種情況，請從電氣插座上拔下電源插頭，然後重新插入並再次打開投影機的電源。顯示要求您輸入密碼的畫面，請輸入正確的密碼。
如果碰巧忘了密碼，請記下螢幕上顯示的“請求代碼：xxxx”號碼，然後按“安全使用須知/全球保修條款”中的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。
- 如果上述的操作碰巧重複9次也沒有輸入正確的密碼，則將顯示下列訊息，且投影機的電源不能打開。
“將鎖定投影儀。與“安全使用須知/全球保修條款”中的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。

用遙控器輸入密碼

按遙控器上的 [Num] 鈕輸入密碼。
 如果您按 [Num] 鈕，該鈕點亮，遙控器鈕將變成數字鍵盤模式，可以輸入數字。
 再按一次 [Num] 鈕，該鈕熄滅，取消數字鈕模式。

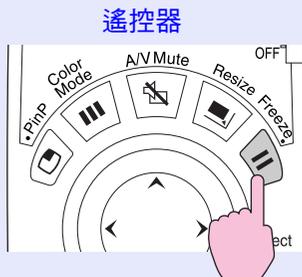


改變密碼保護設定

按下面所給的步驟啟用密碼保護並設定密碼。

操作

- 按遙控器上的 [Freeze] 鈕約 5 秒鐘。
 如果使用投影機操作面板，按住 [D] 鈕並按 [Menu] 鈕約 5 秒鐘。
 顯示密碼保護選單。



要點

如果已經啟用了密碼保護，則顯示密碼輸入畫面。
 輸入正確的密碼後，顯示密碼保護選單。
 參閱 ➡ “啟用密碼保護時” 56 頁



- 2 將“密碼保護”設為“開”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。



- 3 要改變密碼，選擇“密碼”然後按遙控器上的 [Enter] 鈕，或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。

- 4 在顯示“是否更改密碼？”訊息時，選擇“是”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。

密碼的默認設置為“0000”，您可以將其改為所需的密碼。

如果選擇“否”，則顯示將返回到第 2 步的畫面。

- 5 輸入 4 位數的密碼。

按遙控器上的 [Num] 鈕，然後用數字鍵盤輸入 4 位數的數字。

輸入的密碼顯示為“****”。

一旦輸入了 4 個數字，將顯示下面的確認畫面。

- 6 重新輸入在第 5 步中輸入的密碼。

顯示“新密碼已存儲。”訊息。

如果輸入的密碼不正確，則顯示一訊息提醒您重新輸入密碼。

- 7 一旦設定完成，按 [Menu] 鈕。
按遙控器上的 [Num] 鈕取消數字鍵盤模式。

檢查 [Num] 鈕指示燈是否熄滅。

下次電源插頭插入電氣插座並打開投影機電源時將啟用密碼保護功能。



要點

- 當密碼保護已經設為“開”時，請將密碼保護不乾膠標籤貼在投影機上您最喜歡的位置處，以增加防盜的有效性。
- 記下密碼使之不會忘記，並將密碼保存在安全的地方。
- 如果遙控器丟失，就無法輸入密碼。請始終將遙控器保存在安全的地方。



高級操作篇

本章就增強投影效果的功能和如何使用配置選單進行說明。

增強投影效果的功能	60
▪ A/V 無聲功能 (A/V Mute)	60
▪ 凍結功能 (Freeze)	61
▪ E- 變焦功能 (E-Zoom)	61
▪ 畫中畫功能 (P in P)	62
▪ 效果功能 (Effect)	64
▪ 使用指針圖標	64
▪ 畫直線和曲線	65
▪ 預設功能 (Preset)	66
▪ 保存“視頻”選單設定	66
▪ 應用保存的“視頻”選單設定	67
▪ 改變切換尺寸 / 長寬比	68
▪ 選擇電腦顯示方式	68
▪ 視頻設備映像的寬屏投影	69
▪ 投影儀識別號 / 遙控器識別號	70
▪ 登記投影機的識別號	70
▪ 登記遙控器的識別號	72

使用配置選單的功能	73
▪ 功能一覽表	74
▪ “視頻”選單	74
▪ “音頻”選單	78
▪ “效果”選單	79
▪ “設定”選單	80
▪ “用戶標識”選單	82
▪ “高級 1”選單	83
▪ “高級 2”選單	85
▪ “關於”選單	86
▪ “全部重設”選單	87
▪ 使用配置選單	88

以下就能使演示等更有效果、更為方便的各種功能進行說明。

A/V 無聲功能 (A/V Mute)

將映像和聲音一起暫停。

例如，可在投影電腦映像時不需要顯示選擇不同文件之類操作細節的場合使用。

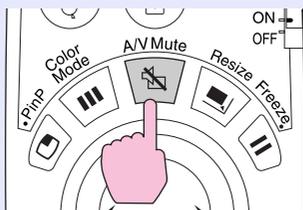
但是，在投影活動映像時使用該功能，這一段時間內映像和聲音仍將繼續播放，所以無法返回到激活無聲功能的點。

操作

按遙控器上或投影機操作面板上的 [A/V Mute] 鈕。

映像和聲音暫停。

遙控器

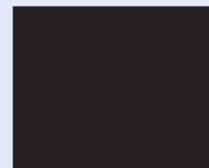


再次按 [A/V Mute] 鈕，繼續正常投影。

您也可以按遙控器上或投影機操作面板上的 [ESC] 鈕，繼續正常投影。

映像和聲音暫停時的狀態可以用“設定”選單中的“A/V 无声”命令在下述 3 種狀態中加以選擇。☛ 81 頁

黑



缺省設定

藍



用戶標識



要點

用戶標識中預先登記著 EPSON 標識。要改變用戶標識，您需要錄製和設定自己的標識。☛ 119 頁

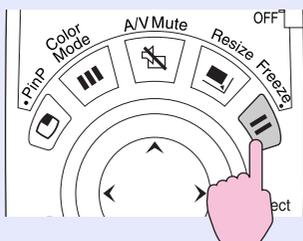
凍結功能 (Freeze)

僅暫停投影的映像。但聲音播放不會停止。
即使投影機暫停投影，信號源仍播放映像，因此不可能從暫停投影處恢復投影。

操作

按遙控器上的 [Freeze] 鈕。
映像暫停。

遙控器



要繼續投影映像，可再按一次 [Freeze] 鈕。按遙控器上或投影機操作面板上的 [ESC] 鈕也可以繼續正常的投影。



要點

- 如果在顯示配置選單或幫助選單時按遙控器上的 [Freeze] 鈕，則取消配置選單和幫助選單的顯示。
- 使用 E- 變焦功能時，凍結功能仍起作用。

E- 變焦功能 (E-Zoom)

使用該功能可以將圖表和表格等投影映像的一部分放大／縮小。
用遙控器控制 E- 變焦功能。

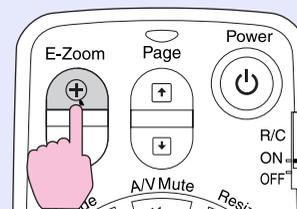
操作

1

按遙控器上的 [E-Zoom +] 鈕。

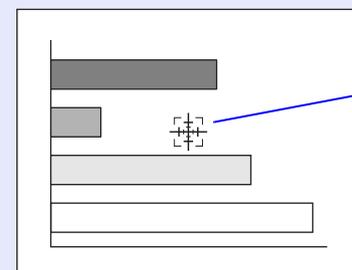
在畫面上會顯示一個游標（十字絲），指示要進行放大的中心點。

遙控器



2

將該十字絲移動到希望進行放大的映像區。
傾斜遙控器上的 [○] 鈕移動十字絲。

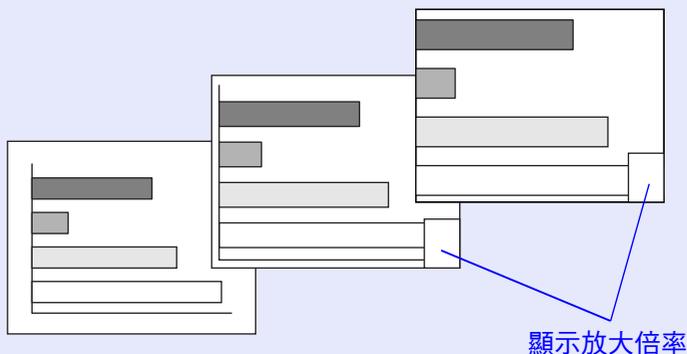


十字絲



- 3 按 [⊕] 鈕，以十字絲為中心，映像得到放大。
按 [⊖] 鈕，可將放大的結果縮小。

放大倍率顯示在畫面的右下部。
可以按遙控器上的 [○] 鈕向四周滾動影像。



要解除 E- 變焦功能時，可按 [ESC] 鈕。



要點

在 1 到 4 倍之間，選定的映像區能以 0.125 倍為單位分 25 級。

畫中畫功能 (P in P)

該功能使您能在當前投影 (主畫面) 映像頂部的較小畫面 (子畫面) 上顯示不同的映像。

電腦映像及 EasyMP 映像可以顯示在主螢幕上，而視頻映像 ([複合視頻](#) 或 [S-視頻](#)) 則可以顯示在子螢幕上。

可以用“設定”選單中的“画中画”命令選擇子畫面中的視頻映像。

☞ 80 頁

用遙控器控制畫中畫功能。



要點

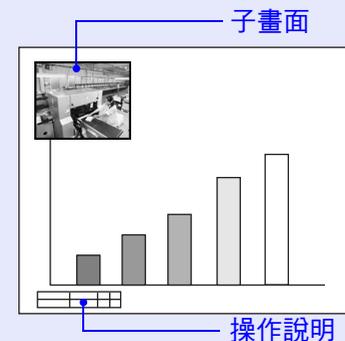
對於將[再生率](#)設為[隔行掃描](#)的電腦映像或 RGB 視頻映像，不能使用畫中畫功能。

操作

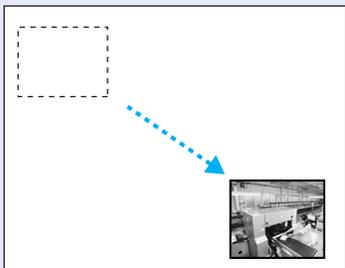
1

連接要用於投影主畫面映像和子畫面映像的設備，用“設定”選單中的“画中画”命令設定子畫面的類型，然後按遙控器上的 [PinP] 鈕。

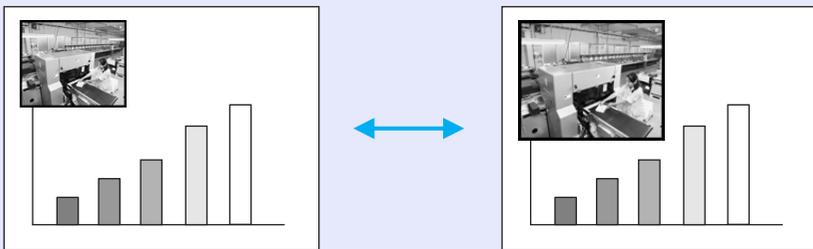
子畫面顯示在螢幕的左上方，並且在該螢幕的左下部顯示操作說明。



2 傾斜遙控器上的 [PinP] 鈕改變子畫面的位置。



3 按遙控器上的 [E-Zoom] 鈕將子畫面的尺寸改變為下面 5 種可用的尺寸之一。



下面給出的值是當主熒幕的寬和高為 1 時子畫面兩邊的比率。

尺寸 1 約 1/3.4 尺寸 2 約 1/3.2 尺寸 3 約 1/3.0 尺寸 4 約 1/2.8 尺寸 5 約 1/2.7

按下 [PinP] 鈕時子畫面的默認尺寸是尺寸 2。

4 按 [Enter] 鈕時，操作說明畫面消失並接受子畫面的顯示位置和尺寸。

要取消畫中畫功能，再按一次 [PinP] 鈕。



要點

- 記憶子畫面的位置，以便下次使用畫中畫功能時，子畫面將顯示在上次設定的位置。
- 在設定子畫面的顯示位置和大小之前，您可以進行下列操作，在主畫面和子畫面之間切換聲音輸出。
 - 要從主畫面輸出聲音：按 [Color Mode] 鈕。
 - 要從子畫面輸出聲音：按 [A/V Mute] 鈕。



效果功能 (Effect)

您可以在投影的映像上顯示指針圖標，然後用遙控器畫直線和曲線。該功能可以用來強調您想讓聽眾引起注意的這部分映像。用遙控器控制效果功能。



要點

您可以用“效果”選單改變指針圖標的各種指針設定，如類型、尺寸、移動速度和所畫線條的顏色和粗細。選定的設定可以保存為“指示器/线路1”、“指示器/线路2”或“指示器/线路3”，並在需要時調出。☛ 79 頁

■ 使用指針圖標

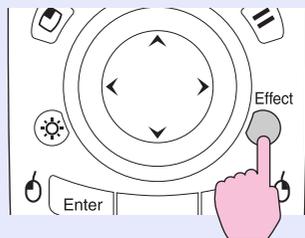
例如，在演示時，您可以指針圖標使聽眾對您想要解釋的這部分映像引起注意。

操作

1 按遙控器上的 [Effect] 鈕。

指針圖標出現在投影區的中間。每次按 [Effect] 鈕，指針圖標將按那一順序變到“指示器/线路1”、“指示器/线路2”和“指示器/线路3”設定的圖標。

遙控器

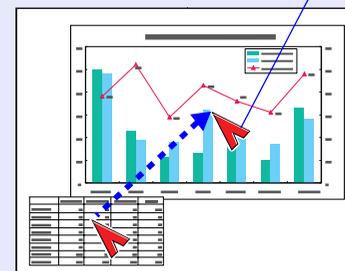


2

傾斜 [☉] 鈕移動指針圖標。

要取消效果功能，按 [ESC] 鈕。指針圖標從熒幕上消失。

指針圖標



要點

上次使用的指針圖標仍作為當前的指針圖標，直到關閉投影機的電源為止，因此在使用效果功能時，將顯示那一指針圖標。投影機的電源關閉時，在下次使用效果功能時將首先顯示用“指示器/线路1”命令保存的指針圖標。

■ 畫直線和曲線

上演時，您可以畫直線來強調映像的某些方面，還可以畫徒手線圈出映像的局部。

操作

1 按遙控器上的 [Effect] 鈕。

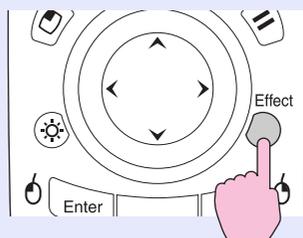
指針圖標出現在投影區的中間。

每次按 [Effect] 鈕，指針圖標將按那一順序變到

“指示器/线路1”、“指示器/线路2”和

“指示器/线路3”設定的圖標，然後您可以選擇為那一指針類型而設定的線條類型。

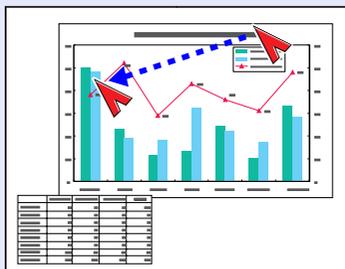
遙控器



2 設定線條的起點。

直線：將指針圖標移動到直線的起點，然後按 [Enter] 鈕。

曲線：將指針圖標移動到曲線的起點，按住 [Enter] 鈕約 1.5 秒鐘，啟動拖動模式。[Enter] 鈕點亮。



3 設定線條的終點。

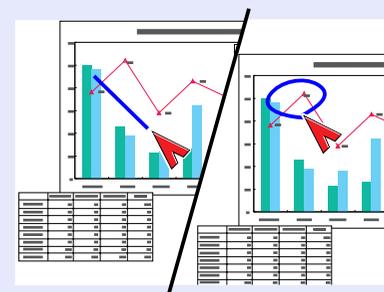
直線：將指針圖標移動到直線的終點，然後按 [Enter] 鈕。

曲線：將指針移動到線條的終點。移動指針圖標的路徑作為所畫的線條顯示在投影屏上。

按 [Enter] 鈕或 [ESC] 鈕。點亮的 [Enter] 鈕熄滅。

直線

曲線



要點

- 在設定起點到接受終點這段時間之間，按 [Effect] 鈕不能改變線條的粗細和顏色。
- 不能單獨擦除直線和曲線。取消效果功能時，所有線條同時消失。

4 要畫更多的線條，重複步驟 2 和步驟 3。

要取消效果功能，請按 [ESC] 鈕。指針圖標和已畫的線條將從投影屏上消失。

預設功能 (Preset)

當投影通過電腦電纜連接的電腦所輸入的 RGB 視頻信號時，可以使用“視頻”選單更改這些信號的設定。可以保存多達 10 種不同的信號設定。

用這種方法保存用“視頻”選單所做的不同解析度和頻率的設定值時，按遙控器上的 [Preset] 鈕，就可以裝載這些設定並將這些設定用於當前投影的類比 RGB 視頻信號。

保存“視頻”選單設定

操作

1 按遙控器上或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕，然後選擇主選單的“視頻”選單。然後做想要保存的設定。

☛ 74 頁



2 一旦做了設定，選擇子選單中的“预设”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。



3 為保存這些設定選擇一個編號（1 ~ 10）。



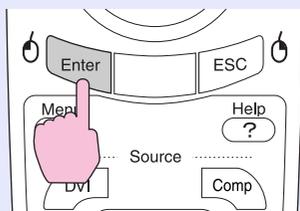
要點

已經設定了有輸入解析度顯示的預設號。如果選擇已經設定的預設號並用它來保存當前的設定，則該記錄區中原有的設定將被改寫。

4 按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕保存“視頻”選單設定。

保存設定後，將顯示輸入解析度。

遙控器



要點

- 要清除記憶的細節，從“視頻”選單上選擇“重設”。請注意，這將清除所有預設的設定。
- 無論 Wall Shot 是開還是關，都可以預設記錄。但是，Wall Shot 設定不記憶。

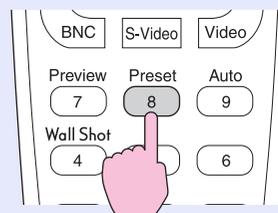
應用保存的“視頻”選單設定

操作

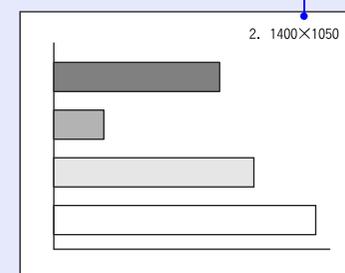
投影通過電腦電纜連接的電腦類比 RGB 映像時，按遙控器上的 [Preset] 鈕將保存的“視頻”選單設定值用於正在投影的映像。

每次按該鈕，記憶的預設號從最低記錄區號開始按升序改變。當投影屏上顯示預設號和輸入解析度時，您必須按 [Preset] 鈕，否則選擇不會改變。

遙控器



顯示預設號和輸入解析度



要點

- 將跳過還沒有預設的預設號。
- 如果沒有進行預先設定，按 [Preset] 鈕時將顯示“沒有進”訊息。



改變切換尺寸 / 長寬比

使用 EasyMP 時，顯示不能在切換尺寸顯示和實際尺寸顯示之間改變，也不能改變長寬比。

■ 選擇電腦顯示方式

投影電腦映像時，顯示方式可以在切換尺寸顯示（映像按這種方式投影以填滿可用的投影區）和實際尺寸顯示（映像按原輸入信號的解析度投影）之間改變。

投影電腦映像時，所用的默認方式是切換尺寸顯示。

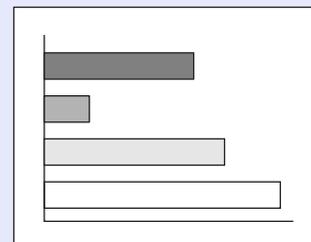
操作

每次按遙控器上或投影機操作面板上的 [Resize] 鈕，顯示方式在實際尺寸顯示和切換尺寸顯示之間切換。



如果輸入解析度低於面板的解析度（1024 × 768）

切換尺寸顯示



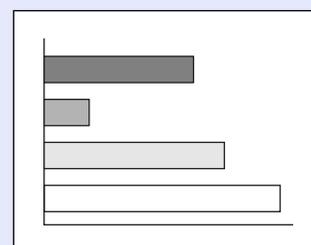
實際尺寸顯示



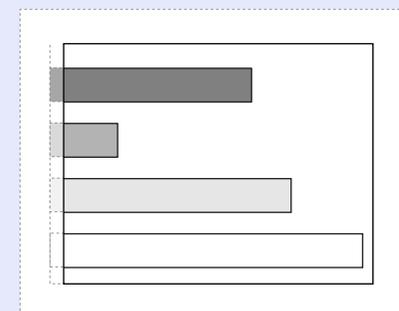
映像以原輸入信號的解析度投影在螢幕的中間。

如果輸入解析度高於面板的解析度（1024 × 768）

切換尺寸顯示



實際尺寸顯示



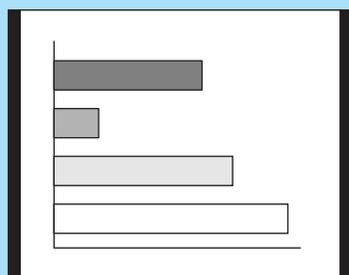
投影映像的中間部分。可以傾斜遙控器上的 [◂] 鈕滾動映像。



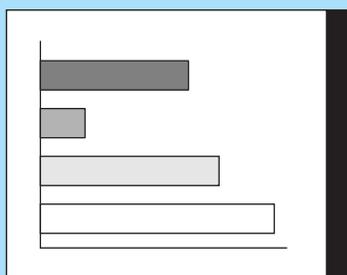
要點

- 每一視頻源的投影映像的顯示方式單獨保存。
- 如果輸入解析度與面板解析度 (1024 × 768 點) 相同，則不改變映像尺寸。
- 在 SXGA (5 : 4) 輸入信號的情況下，在按住投影機操作面板上的 [Shift] 鈕的同時按 [Resize] 鈕，映像位置按下面所示改變。

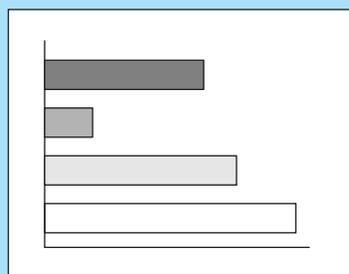
切換尺寸顯示 (5 : 4)



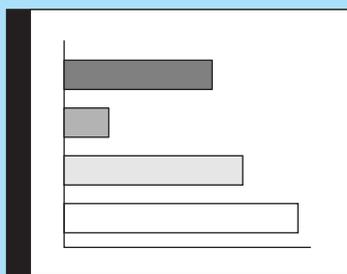
左對齊 (5 : 4)



切換尺寸顯示 (4 : 3)



右對齊 (5 : 4)



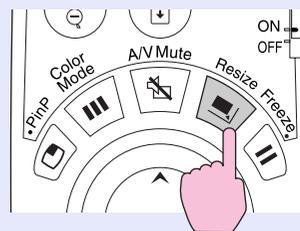
視頻設備映像的寬屏投影

當投影分量視頻 (YCbCr 和 YPbPr)、S-視頻和複合視頻信號時，可以在 4:3 和 16:9 之間切換長寬比。用數字視頻記錄的映像和 DVD 映像可以以 16:9 的寬銀幕格式投影。

操作

每次按遙控器上或投影機操作面板上的 [Resize] 鈕，顯示都改變。

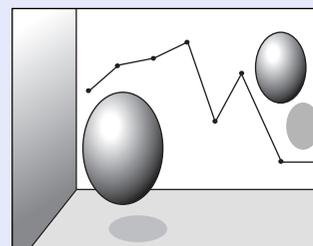
遙控器



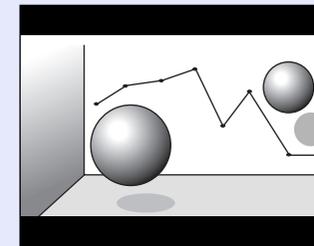
對 SDTV

以 4 : 3 的長寬比顯示以 16 : 9 格式輸出的映像時，擠壓映像的水平尺寸使映像的垂直尺寸似乎被放大。

當以 4:3 的長寬比投影壓縮模式的映像時



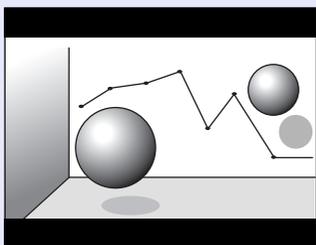
當以 16:9 的長寬比投影壓縮模式的映像時



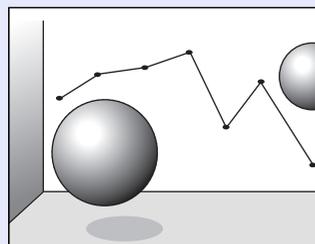
對 HDTV

以 4:3 的長寬比顯示以 16:9 格式輸出的映像時，切換映像的尺寸以填個整修熒幕的垂直區，切去映像的左右邊不顯示。

當以 16:9 的長寬比投影壓縮模式的映像時



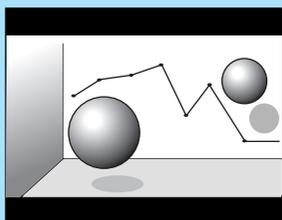
當以 4:3 的長寬比投影壓縮模式的映像時



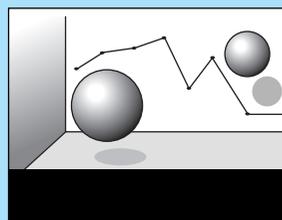
要點

當投影長寬比為 16:9 的映像時，在按住投影機操作面板上的 [Shift] 鈕的同時按 [Resize] 鈕，映像位置會按以下次序改變。

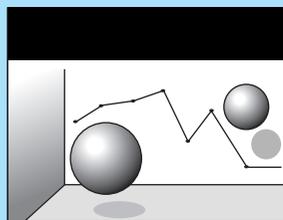
中央顯示



頂部顯示



底部顯示



投影儀識別號 / 遙控器識別號

如果同時使用一臺以上的投影機（如展覽時），您可以記錄投影機和遙控器的識別號，以便同時操作具有相同識別號的投影機。另外，如果將遙控器的識別設為“0”，無論投影機的識別號如何，所有的投影機都可以用該遙控器操作。



要點

投影機的默認識別號為“1”，遙控器的默認識別號為“0”。

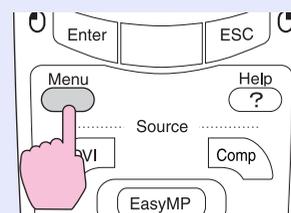
登記投影機的識別號

操作

- 按遙控器上或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕，然後從“高級2”選單上選擇“投影儀识别号”。

有關該操作的細節，請參閱 “使用配置選單” 88 頁

遙控器



2 用遙控器上的 [◂] 鈕或投影機操作面板上的 [◂] 或 [▶] 選擇想要的識別號 (1 ~ 9)。

按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕接受識別號的設定。



要點

可以用於“投影仪识别号”設定的數字為從“1”到“9”。
“投影仪识别号”不能設為“0”。

3 一旦做了設定，按 [Menu] 鈕關閉配置選單。

登記識別號後，除非所用的遙控器與投影機具有相同的識別號或遙控器的識別號為“0”，否則不能操作投影機。

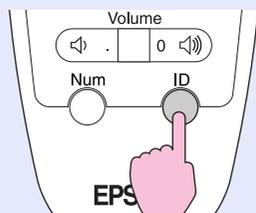


■ 登記遙控器的識別號

操作

- 1 按遙控器上的 [ID] 鈕。
[ID] 鈕點亮。

遙控器

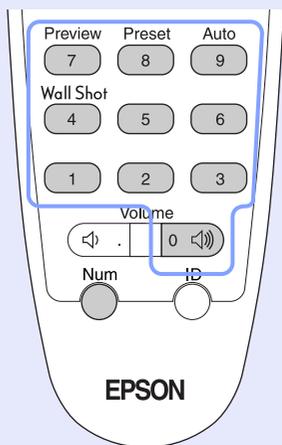


要點

如果您想檢查遙控器當前設定的識別號，按遙控器上的 [ID] 鈕使該鈕點亮，然後再按一次 [ID] 鈕。過一會兒，[ID] 鈕閃爍，閃爍的次數就是遙控器的識別號。

- 2 按遙控器上的 [0] 到 [9] 鈕來指定遙控器的識別號。
[ID] 鈕的燈熄滅，完成登記。如果登記了除“0”之外的其他數字，則遙控器只能操作具有相同識別號的投影機。

遙控器





用配置選單可以進行各種設定和調節。

選單分為主選單和子選單，形成層次結構。主選單分成子選單，後者進一步分成其他子選單。有關這些選單的使用方法，請參閱 “使用配置選單” 88 頁。

主選單

子選單 (視頻)

The image shows a two-level menu structure. The main menu (主選單) is on the left, with '视频' (Video) highlighted in yellow. The video sub-menu (子選單) is on the right, showing various settings like position, tracking, sync, brightness, contrast, clarity, color mode, resolution, and presets. At the bottom, there are navigation instructions: [Left/Right Arrow]: 选择, [Enter]: 回车, and [Menu]: 退出.

主選單	子選單 (視頻)
视频	位置 调节
音频	跟踪 : 0000
效果	同步 : 0
设定	亮度 : 0
用户标识	对比度 : <input checked="" type="radio"/> 自动 <input type="radio"/> 手动 调节
高级 1	清晰度 : 0
高级 2	颜色模式 选择 [Presentation]
关于	分辨率 : <input checked="" type="radio"/> 自动 <input type="radio"/> 手动 选择
全部重设	[]
	预设 设定
	重设 执行

[Left/Right Arrow]: 选择 [Enter]: 回车 [Menu]: 退出



功能一覽表

“视频”選單

- 在沒有信號輸入時，除“分辨率”和“视频信号”外，“视频”選單上的其他功能都不能調節。
- 隨正在投影的輸入信號源類型的不同，“视频”選單上顯示的功能也會不同。正在投影的輸入信號源以外的“视频”選單功能無法進行調節。



電腦（數字 RGB）/EasyMP



子選單	功能	缺省
位置	（僅輸入類比 RGB 信號才能調節） 將映像的顯示位置上下左右移動。 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕進行調節。	取決於輸入信號
跟蹤 ▶▶	（只有在輸入類比 RGB 信號時才能調節） 電腦映像上出現縱向條紋時進行調節。	取決於輸入信號
同步 ▶▶	（只有在輸入類比 RGB 信號時才能調節） 電腦映像上出現閃爍、模糊不清或干擾時進行調節。 • 閃爍、模糊不清也可能在調節亮度、 對比度 ▶▶、清晰度或梯形失真校正設定時出現。 • 調節了跟蹤以後再調節同步會使調節效果最佳。	取決於輸入信號
亮度	調節映像的亮度。	中值（0）
對比度 ▶▶	調節映像的明暗差。 • 自動：自動將對比度調到理想的水平。 • 手動：手動調節對比度。	自動
清晰度	調節映像的清晰度。	中值（0）





子選單	功能	缺省
顏色模式	<p>校正映像顏色的亮度。每種信號源（電腦或視頻源）的設定都可以單獨保存。</p> <p>您可以根據環境從五種不同質量的設定中加以選擇。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 动态：映像調整並更鮮明，用以強調亮度。 • 上演：增強亮度。用於在明亮房間內的演示。 • 劇院：色調自然，適用於放映電影。 • 起居室：增強亮度。適合於在明亮的室內播放視頻遊戲。 • 對比度：使映像符合 sRGB 標準要求。設為“sRGB”後，“高級1”選單中的“顏色調節”命令中的色溫將被設在 6500K。 	上演
分辨率	<p>（只有在輸入和選擇了類比 RGB 信號時才能調節）</p> <p>設定所用信號源的輸入解析度。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自动：根據輸入信號自動設定輸入解析度。 • 手动：手動選擇輸入解析度。 	自动
预设	<p>（只有在輸入類比 RGB 信號時才能記錄）</p> <p>可以保存“视频”選單設定，然後按遙控器上的 [Preset] 鈕將設定應用到投影的類比 RGB 映像中。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 選擇了預設號（1 到 10）時，當前的設定被保存。已經包含了已保存設定的預設號顯示已經設定的輸入解析度。如果設定值已經改變，通過選擇預設號，就可以改寫在某預設下已經保存了的現有設定。 	-
重设	<p>將“视频”選單的所有調節值恢復到缺省設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重设”，將所有選單（包括“视频”和“音频”選單）設定恢復到缺省設定。 87 頁 	-



分量視頻 ▶ (YCbCr▶, YPbPr▶)



視頻 (複合視頻▶, S-視頻▶)



子選單	功能	缺省
位置	將映像的顯示位置上下左右移動。 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕進行調節。	取決於輸入信號
亮度	調節映像亮度。	中值 (0)
對比度▶	調節映像的明暗差。	中值 (0)
颜色	(當輸入源是 RGB 視頻時不顯示。) 調節映像的顏色深度。	中值 (0)
色度	(當輸入源是 RGB 視頻時不顯示。) 調節映像的色度。	中值 (0)
清晰度	調節映像的清晰度。	中值 (0)

RGB 視頻





子選單	功能	缺省
顏色模式	<p>校正映像顏色的亮度。每種信號源（電腦或視頻源）的設定都可以單獨保存。 您可以從五種畫質設定中選擇。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 动态：映像調整並更鮮明，用以強調亮度。 • 上演：增強亮度。用於在明亮房間內的演示。 • 劇院：色調自然，適用於放映電影。黑白伸展功能起作用，增強顏色灰度（顏色的暗度和亮度）中的差別，即使非常暗或非常亮的映像，也能使其易於觀看。 • 起居室：增強亮度。適合於在明亮的室內播放視頻遊戲。 • sRGB：使映像符合 sRGB 標準要求。設為“sRGB”後，“高級1”選單中的“顏色調節”命令中的“色溫”將被設在 6500K。 	动态
視頻信號	<p>（只有在輸入並選擇了複合視頻信號 /S- 視頻信號時才能選擇） 選擇視頻信號格式。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕，選擇該設定。 • 當設為“Auto”時，自動選擇視頻信號格式。 	Auto
重設	<p>將“視頻”選單的所有調節值恢復到缺省設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重設”，將所有選單（包括“視頻”和“音頻”選單）設定 - 恢復到缺省設定。 87 頁 	-



“音频”選單



子選單	功能	缺省
计算机/DVI音频输入	用該命令將 [Computer] 端口或 [DVI] 端口指定為使用的音頻端口，使聲音能輸入到關聯的 [Audio] 端口。 <ul style="list-style-type: none"> • 计算机/DVI：正是投入的聲音不管被選擇形象信號如何被使出。 • 计算机：當投影 [Computer] 端口的映像時，只有 [Audio] 端口起作用。 • DVI：當投影 [DVI] 端口的映像時，只有 [Audio] 端口起作用。 	计算机/DVI
音量	調節音量。	15
高音	調節高音範圍的深度。	中值 (0)
低音	調節低音範圍的深度。	中值 (0)
重设	將“音频”選單的所有調節值恢復到缺省設定。 <ul style="list-style-type: none"> • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重设”，將所有選單（包括“视频”和“音频”選單）設定恢復到缺省設定。  87 頁 	-



要點

每個輸入信號源的“音频”選單單獨保存。

■ “效果” 選單



子選單	功能	缺省
指示器/ 线路1	按一次遙控器上的 [Effect] 鈕，設定顯示的指針或線條。 • 形狀：從下面 8 種類型中選擇指針形狀。  • 变焦率：從“100%”或“200%”中選擇指針圖標的顯示尺寸。 • 顏色：從 8 種顏色中選擇直線和曲線的顏色。 • 寬度：從“粗”、“中”或“細”中選擇移動指針圖標時所畫的直線和曲線的寬度。	形狀：  变焦率:100% 顏色： 點亮藍色 寬度:粗
指示器/ 线路2	按兩次遙控器上的 [Effect] 鈕，設定顯示的指針或線條。 設定項目和內容與“指示器/线路1”相同。	形狀：  变焦率:100% 顏色:藍 寬度:中
指示器/ 线路3	按三次遙控器上的 [Effect] 鈕，設定顯示的指針或線條。 設定項目和內容與“指示器/线路1”相同。	形狀：  变焦率:100% 顏色:紅 寬度:細
指针速度	設定傾斜 [●] 鈕時指針移動的速度。 “低” “中” “高”	中
重设	將“效果”選單功能的所有調整值恢復到默認設定。 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重设”將所有的選單設定（包括“视频”和“音频”選單設定）恢復到默認值。  87 頁	-

■ “設定” 選單



子選單	功能	缺省
梯形校正	<p>校正映像上下方向的梯形失真。 按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕，然後進行校正。</p> <p>H/V-梯形校正：☛ 46 頁</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自動梯形校正：該選項打開和關閉投影機上下傾斜時檢測傾斜角的功能，並自動校正上下方向的梯形失真。 該功能只有在“高級1”選單中的“背面放映”或“天花板”設為“關”時才起作用。 如果“背面放映”或“天花板”設為“開”，則不能選擇該選單選項。 • V-梯形校正：該功能的作用與使用投影機操作面板上的 [△] 和 [▽] 鈕進行校正的方法相同。 它用於校正映像上下方向的梯形失真。✳ • H-梯形校正：該功能的作用與使用投影機操作面板上的 [◀] 和 [▶] 鈕進行校正的方法相同。 它用於校正映像左右方向的梯形失真。✳ • 高度：當用自動梯形失真校正或手動上下方向梯形失真校正後，使投影映像的高度變小時使用該選項校正。 <p>Quick Corner：☛ 48 頁</p> <ul style="list-style-type: none"> • 校正投影區域的四個角，使之精確地適合映像。 如果映像在進行梯形校正後變得不穩定，請用“視頻”選單中的“清晰度”命令調節。 	<p>自動梯形校正： 開 中值 (0)</p> <p>V-梯形校正 中值 (0)</p> <p>H-梯形校正： 中值 (0)</p> <p>高度： 中值 (0)</p> <p>Quick Corner： 沒有校正</p>
画中画	<p>當使用畫中畫功能時，該選項選擇投影到子畫面上的映像信號是複合視頻▶信號還是S-視頻▶信號。</p>	合成



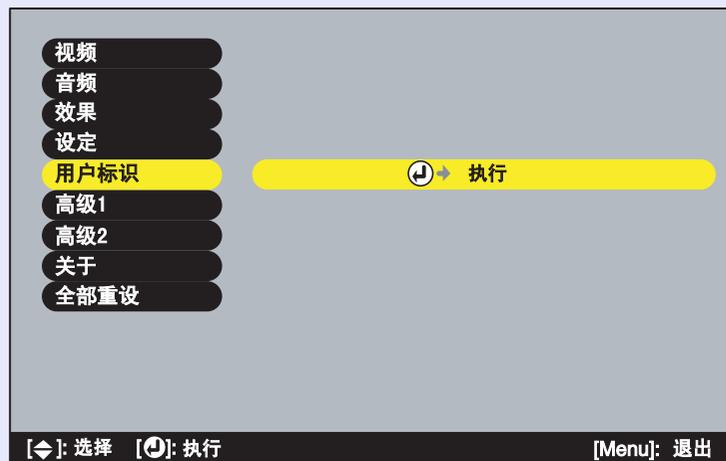


子選單	功能	缺省
无信号信息	設定未輸入視頻信號等情況下的訊息狀態和背景顏色。 當設為“關”時，背景顏色變暗，並且不顯示訊息。 • 要改變用戶標識，您需要錄製自己的標識。 ☛ 119 頁	藍
消息	當切換視頻信號或顏色模式時，選擇是在投影屏上顯示映像信號名或顏色模式名（開）還是不顯示（關）。	開
A/V 无声	設定按下 [A/V Mute] 鈕時的畫面狀態。☛ 60 頁 • 要改變用戶標識，您需要錄製自己的標識。 ☛ 119 頁	黑
计算机输入	選擇視頻信號以匹配連接到 [Computer] 端口的設備。	模擬-RGB
BNC 输入	選擇連接到 [BNC] 端口信號源的輸入信號。	模擬-RGB
睡眠模式	當沒有信號輸入時，請設定節能操作。 • 設為“開”時，投影自動停止，當冷卻期間▶▶ 結束後，如果在“无信号。”訊息顯示 30 分鐘後仍不進行任何操作，則投影機變更到睡眠模式（待機模式）。（⓪ 指示燈點亮橙色。） • 按下遙控器或投影機操作面板上的 [Power] 鈕時，再次開始投影。	關
重设	除“计算机输入”、“BNC 输入”外，其他“设定”選單功能的所有調節值恢復到缺省設定。 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重设”，將所有選單（包括“视频”和“音频”選單）設定恢復到缺省設定。☛ 87 頁	-





■ “用户标识” 選單



子選單	功能	缺省
执行	登記用戶標識。☞ 119 頁 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕，然後按投影屏上的指示進行操作。	EPSON 标识

“高级1” 選單



子選單	功能	缺省
启动屏幕	<p>設定啟動畫面是否顯示。 要變用戶標識時，需要登記您自己的用戶標識。 ● 119 頁 當該設定被改變時，電源暫時切斷，當冷卻期間結束時，再次接通電源。電源重新接通後，啟用新的設定。</p>	开
前进	<p>(只有在輸入視頻信號、S-視頻信號或分量視頻(525i, 625i)信號時才能進行設定) 將隔行掃描(i)信號轉換成順序掃描(前進)(p)信號。 當設為“关”時，不經轉換就投影隔行掃描信號。 <ul style="list-style-type: none"> 关 : 進行每一字段視窗的IP轉換。這對具有大量運動場面的映像十分理想。 视频 : 關閉電影判斷功能。 电影/自动 : 該設定用於正常用途。自動判斷信號源是否是視頻源，如果是視頻源，則3-2 幀間距拉功能起作用，映像以電影映像再現，原文件不會丟失顏色。 </p>	电影/自动
颜色调节	<p>調節每個輸入信號源的每種RGB(紅/綠/藍)顏色的色溫 和深度。 <ul style="list-style-type: none"> 色温 : 色溫在淺紅色到淺藍色的範圍內調亮顏色。如果色溫偏低，顏色呈淺紅色，色調柔和。如果色溫偏高，顏色呈淺藍色，色調鮮明。按遙控器上的[Enter]鈕或投影機操作面板上的[Auto/Enter]鈕進行調節。 RGB : 按遙控器上的[Enter]鈕或按[Auto/Enter]鈕並進行調節，分別調節紅(R)、綠(G)和藍(B)設定。在熒幕上瀏覽映像狀態的同時進行調節。 <p>如果將“视频”選單中的“颜色模式”的調節值設定為“sRGB”，則無法選擇本項目。</p> </p>	色温: 取决于输入信号





子選單	功能	缺省
背面放映	從後方向半透明的投影屏投影時使用。 設定為“开”後，投影映像會左右顛倒。 設為“开”時，不能進行自動梯形校正。	关
天花板	當將投影機安裝到天花板上時使用。 設定為“开”時投影映像上下左右全顛倒。 設為“开”時，不能進行自動梯形校正。	关
待机模式	設為“网络ON”，以便在投影機處於待機模式時使用網絡監控功能。 該設定改變時，先關閉電源，然後等 冷卻期間 ▶結束時再打開電源。電源重新打開後，應用新的設定。	网络OFF
语言	設定訊息顯示的語言。 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕，選擇該設定。	English
重设	將“高級1”選單的所有調節值，除“背面放映”、“天花板”和“语言”設定外，恢復到缺省設定。 • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重设”，將所有選單（包括“视频”和“音频”選單）設定恢復到缺省設定。👉 87 頁	-



“高级2” 選單



子選單	功能	缺省
亮度控制	該選項讓您能夠將主燈的亮度設為兩種設定中的一種。如果投影的映像太亮，例如在黑暗的室內，或在小的投影屏上投影時，請選擇“低”。選擇“低”時，映像的亮度減小，但投影期間所消耗的電力和噪聲也減少，主燈的使用壽命延長。	高
投影仪识别号	設定投影機的識別號。☛ 70 頁	1
COM接口	根據與電腦通信所用的端口，該項可設為“RS-232C”或“USB”。當該設定被改變時，電源暫時切斷，當冷卻期間▶▶結束時，再次接通電源。電源重新接通後，啟用新的設定。	RS-232C
自动设置	當輸入源切換到電腦類比映像時，選擇是否使用自動使映像最佳的自動調節功能。	开
BNC 同步终止	設定 [BNC] 端口的終止模式。這用於映像終端的處理。 <ul style="list-style-type: none"> • 开：類比終端（75 Ω） • 关：TTL（電腦輸出的正常信號電平）輸入通常應設為“关”。如果需要類比終端（75 Ω）（如轉換開關），則將其改為“开”。 	关
重设	將“高级2”選單的所有調節值，除“投影仪识别号”設定外，恢復到缺省設定。 <ul style="list-style-type: none"> • 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 • 選擇“全部重设”，將所有選單（包括“视频”和“音频”選單）設定恢復到缺省設定。☛ 87 頁 	-

■ “关于” 選單

- “关于” 選單顯示正在投影視頻源的設定狀態細節。
- “主灯” 選項在 0 ~ 10 小時範圍內顯示為 “0H”，超過 10 小時後以 1 小時為單位顯示。

電腦 (類比 RGB, 數字 RGB) / [分量視頻](#) ([YCbCr](#), [YPbPr](#)) / RGB 視頻



視頻 ([複合視頻](#) , [S- 視頻](#))



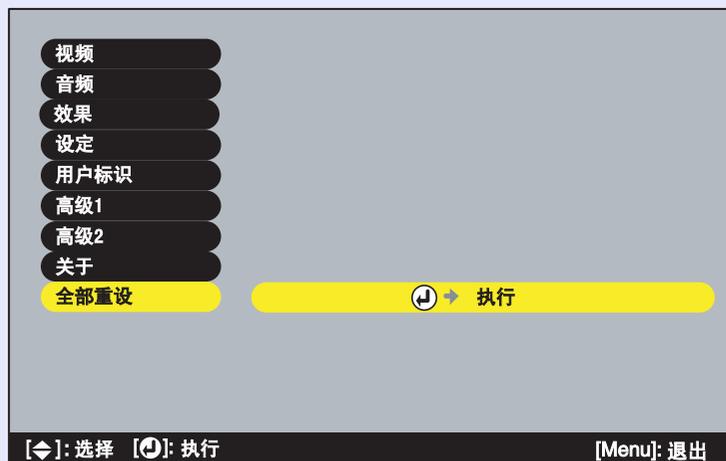
■ EasyMP



子選單	功能	缺省
主灯	顯示主燈的累計使用時間。 • 到達主燈的壽命警告時間後，會以警告色（紅）顯示。	0H
重设主灯计时器	進行主燈工作時間的初始化。執行後，主燈的累計使用時間即被恢復到缺省設定值。	-
源	顯示當前正在投影的輸入信號源。	
输入信号	顯示輸入信號的設定。 (當輸入源是複合視頻、S- 視頻或 EasyMP 時不顯示。)	
视频信号	顯示視頻信號格式。 (當輸入源是電腦、複合視頻、RGB 視頻或 EasyMP 時不顯示。)	-
频率	顯示水平和垂直掃描頻率。 (當輸入源是複合視頻或 S- 視頻時不顯示。)	-
同步 极性	顯示同步極性。 (當輸入源是複合視頻或 S- 視頻時不顯示。)	-
同步模式	顯示同步屬性。 (當輸入源是複合視頻或 S- 視頻時不顯示。)	-
分辨率	顯示輸入解析度。 (當輸入源是複合視頻或 S- 視頻時不顯示。)	-
再生率	顯示再生率。 (當輸入源是複合視頻或 S- 視頻時不顯示。)	-



■ “全部重设” 選單



子選單	功能	缺省
执行	<p>將全部選單的所有項目恢復到缺省設定。</p> <ul style="list-style-type: none"> 按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕重設。 要僅將各個子選單的設定如“视频”或“音频”的設定恢復到缺省設定時，請用各自的子選單執行“重设”功能。 該功能不能重設“计算机输入”、“BNC 输入”、“用户标识”、“语言”、“投影仪识别号”和“主灯”設定。 	-

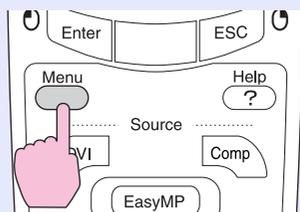
使用配置選單

這些配置選單可以用遙控器或投影機操作面板操作。

操作

- 按遙控器或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕。
顯示主配置選單。

遙控器



- 選擇主選單選項。
如果使用遙控器，則向上或向下傾斜 [○] 鈕選擇選單選項。
如果使用投影機操作面板，則按 [△] 或 [▽] 鈕選擇選單選項。
子選單的選項隨主選單中所選的選項而變。

- 视频
- 音频
- 效果
- 设定
- 用户标识
- 高级1
- 高级2
- 关于
- 全部重设

- 確認選項。
如果使用遙控器，則按 [Enter] 鈕確認選擇。
如果使用投影機操作面板，則按 [Auto/Enter] 鈕確認選擇。
在子選單中顯示光標，然後可以進行設定。

启动屏幕	: 开 关
前进	: 关 视频 电影/自动
颜色调节	: 色温 RGB 调节
背面放映	: 开 关
天花板	: 开 关
待机模式	: 网络ON 网络OFF
语言	: 选择 [中文]
重设	: 执行

- 選擇子選單選項。
如果使用遙控器，則向上或向下傾斜 [○] 鈕選擇子選單選項。
如果使用投影機操作面板，則按 [△] 或 [▽] 鈕選擇子選單選項。

启动屏幕	: 开 关
前进	: 关 视频 电影/自动
颜色调节	: 色温 RGB 调节
背面放映	: 开 关
天花板	: 开 关
待机模式	: 网络ON 网络OFF
语言	: 选择 [中文]
重设	: 执行



要點

隨正在投影的輸入信號源的不同，“视频”選單和“关于”選單上顯示的選項也會不同。

5 選擇設定值。

傾斜遙控器上的 [○] 鈕或按投影機操作面板上的 [◀] 或 [▶] 鈕改變設定值。

對當前設定的選項，●以綠色顯示在該設定的旁邊。如果傾斜遙控器上的 [○] 鈕或按投影機操作面板上的 [◀] 或 [▶] 鈕選擇要設定某一選項，則●以橙色顯示。選擇後，按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕接受該設定。當設定被接受時，●變為綠色。

启动屏幕	: 开 ● 关
前进	: 关 ● 视频 ● 电影/自动
颜色调节	: 色温 ● RGB ● 调节
黑色电平	: 0 []
白色电平	: 0 []
背面放映	: 开 ● 关
天花板	: 开 ● 关
待机模式	: 网络ON ● 网络OFF
语言	: 选择 [中文]
重设	: 执行



要點

- 執行設定，或繼續到下一層子選單的子選單項目會在其後面出現⊙。選擇這些選單項目時，按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕確定以後，可在出現的下一個子選單中改變設定值。
- 有關各選單項目的功能細節請參閱“功能一覽表”。👉 74 頁

6 以同樣方法選擇其他選單項目。

重複步驟 2 ~ 5 改變其他選單項目的設定。要返回到前一個選單，可按遙控器上或投影機操作面板上的 [ESC] 鈕。

7 退出選單。

按遙控器上或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕。



要點

配置選單的顯示位置可以設在映像的左上角或右下角。如果在顯示配置選單時連續按兩次遙控器或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕，則配置選單將顯示在與以前不同的位置。如果您想在檢查映像時改變配置選單設定，先在投影區域中選擇一適當點，然後顯示配置選單。





故障追尋

下面就如何識別一些故障及出了故障如何排除進行說明。

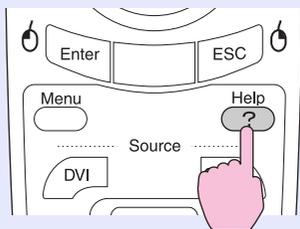
利用幫助選單	91
認為出了故障時	93
• 讀懂指示燈	93
• 看了指示燈仍不明白時	96
• 與映像有關的問題	97
• 其他問題	102
• 與用網絡監控投影機有關的問題	103
• 顯示錯誤訊息	107

出現故障時的解決方法可顯示在投影畫面上。以一問一答的形式逐一說明。

操作

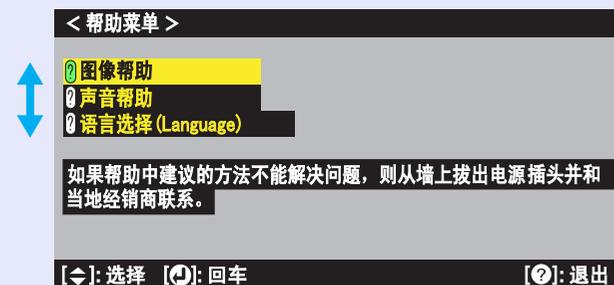
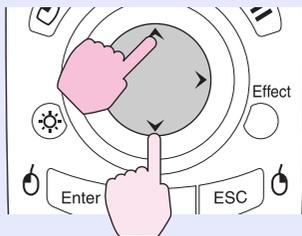
- 1 按遙控器上或投影機操作面板上的 [Help] 鈕。
顯示幫助選單。

遙控器



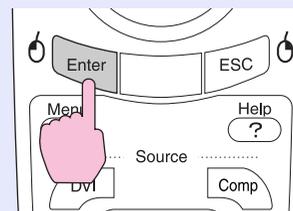
- 2 選擇選單選項。
如果使用遙控器，則向上或向下傾斜 [◂] 鈕選擇選單選項。
如果使用投影機操作面板，則按 [△] 或 [▽] 鈕選擇選單選項。

遙控器



- 3 確認選擇。
按遙控器上的 [Enter] 鈕，或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕確認選擇。

遙控器



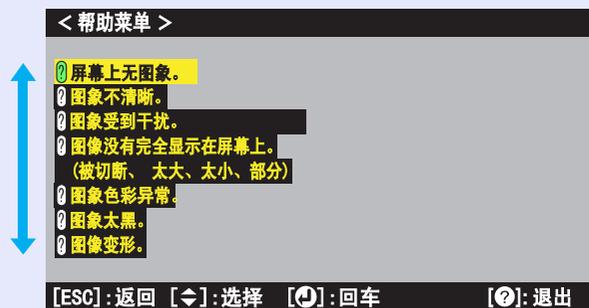
要點

要返回到上一級選單，按遙控器上或投影機操作面板上的 [ESC] 鈕。





- 4 重複步驟 2 和 3 的操作，進入詳細選單項目。
按下 [Help] 鈕時清除幫助選單。



要點

利用幫助功能後仍不明白時，參閱“認為出了故障時”。

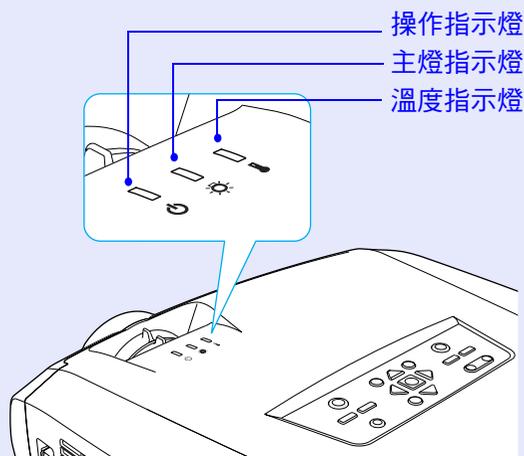
☞ 93 頁



如果您對投影機有疑問，先檢查投影的指示燈，同時參閱下面的“讀懂指示燈”。
如果指示燈不能清楚地指明是什麼問題，請參閱“看了指示燈仍不明白時”。👉 96 頁

讀懂指示燈

投影機上設有下列 3 種指示燈。這些指示燈告訴您投影機的操作狀態。



下表給出了指示燈的含義及如何糾正指示燈指出的問題。

■ : 點亮 ■■■ : 閃爍 □ : 關

狀態	原因	處理或者狀態
紅色 紅色 紅色 ■ ■■■ ■■■ ⓪ ☀ 🌡	內部錯誤	請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷店或按“安全使用須知 / 全球保修條款”中的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。
紅色 紅色 ■ □ ■■■ ⓪ ☀ 🌡	風扇錯誤 傳感器錯誤	請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷店或按“安全使用須知 / 全球保修條款”中的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。





: 點亮 : 閃爍 : 關

狀態	原因	處理或者狀態
<p>紅色 紅色</p> <p> </p> <p> </p>	<p>指示燈罩處於打開狀態 燈泡定時器故障 燈泡熄滅</p>	<p>拿出主燈並檢查主燈是否碎裂。“主燈的更換方法” 114 頁</p> <p>如果主燈沒有碎裂，將主燈重新裝回，然後打開電源。如果主燈仍然不亮，則用新的主燈予以更換。</p> <p>如果仍不能解決問題，停止使用投影機，從電氣插座上斷開電源線的連接。然後與經銷商或按“安全使用須知 / 全球保修條款”中的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。</p> <p>如果主燈碎裂。 請小心地拆下主燈，不要讓破碎的邊緣劃傷自己，並換上新的主燈。 (在更換主燈之前不能進行投影。)</p> <p>檢查主燈和主燈蓋是否安裝牢固。如果主燈和主燈蓋安裝不牢，則主燈電源無法接通。</p>
<p>紅色 紅色</p> <p> </p> <p> </p>	<p>內部溫度錯誤 (過熱)</p>	<p>主燈自動熄滅並停止投影。請等待約 5 分鐘，不要操作投影機。約 5 分鐘後，請拔下電源電纜，然後檢查下面兩點。</p> <ul style="list-style-type: none"> 請檢查一下：空氣過濾器 and 排氣口是否清潔？投影機是否靠牆放置？ 15 頁 如果空氣過濾器堵塞，請清潔或更換空氣過濾器。 112 頁 <p>當電源線重新插入時，投影機恢復到先前的狀態，因此按下投影機操作面板上或遙控器上的 [Power] 按鈕重接通電源。如果經過上述改善措施仍然反復出現過熱狀態，或者當電源重新接通時，指示燈仍指示有問題，請停止使用投影機，從電源插座上拔下電源線，並與經銷店或按“安全使用須知 / 全球保修條款”中的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。</p>
<p>紅色 橙色</p> <p> </p> <p> </p>	<p>表示處於快速冷卻中</p>	<p>(雖不是異常，但如果溫度再升高的話，會自動停止投影。)</p> <ul style="list-style-type: none"> 檢查空氣過濾器和排氣口是否清潔，它們是否靠在某一表面(如牆)上。 15 頁 如果空氣過濾器堵塞，請清潔它。 112 頁
<p> 橙色 </p> <p> </p>	<p>更換主燈通知</p>	<p>更換新的主燈。 114 頁</p> <p>如果主燈過了更換週期後仍繼續使用該主燈，主燈碎裂的可能性增大。應儘快更換新的主燈。</p> <p>* 此時， 指示燈的指示隨投影機的狀態而變。</p>



 : 點亮
  : 閃爍
  : 關

狀態	原因	處理或者狀態
橙色      	表示處於備用狀態	(不是異常) 按遙控器上或投影機操作面板上的 [Power] 鈕開始投影。 關閉投影機的電源時，請在投影機處於該狀態時從電氣插座上拔下電源插頭。
綠色      	表示處於升溫中	(不是異常) 請等待。暖機時間約 40 秒。暖機結束後，閃爍的綠色指示燈變為穩定點亮綠色。
綠色      	表示處於投射中	(不是異常)
橙色      	表示處於冷卻期間中	(不是異常) 請稍待片刻。 • 冷卻期間 ▶ 持續約 30 秒。(時間長短隨環境空氣溫度而變。) • 在冷卻期間，您不能操作遙控器上或投影機操作面板上的 [Power] 鈕。請在冷卻期間結束且指示燈穩定點亮橙色後再按該鈕。

當沒有任何指示燈點亮，表示電源線未正確連接，或者沒有電力供應。



要點

- 指示燈未顯示異常，但投影機操作出現異常時，請閱讀“看了指示燈仍不明白時”。
- 指示燈的顯示出現上表未說明的其他狀態時，請與經銷商或按“安全使用須知/全球保修條款”的“國際保修制度”中提供的最近地址聯繫。



看了指示燈仍不明白時

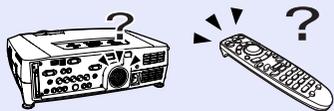
先參考下面的問題，確定類型，然後參閱包含問題細節的頁。

與映像有關的問題

- 無映像  97 頁
不能投影，投影區域是全黑，投影區域是全藍等。
- 投影自動停止  97 頁
- 顯示“不支持。”訊息  98 頁
- 顯示“无信号。”訊息  98 頁
- 映像靜止或在焦距之外  99 頁
- 映像失真或出現模糊  99 頁
出現如投影干擾、映像失真或黑白花紋的問題。
- 映像被截去（變大）或縮小  100 頁
只顯示部分映像。
- 映像顏色不正確  101 頁
整幅映像偏紫或偏綠，映像是黑白映像，顏色暗淡等。
（電腦監視器和 LCD 顯示屏有不同的顏色再現特性，因此投影機投影的顏色和監視器上所顯示的顏色可能不完全一致，但這並不表示有問題。）
- 映像灰暗  101 頁

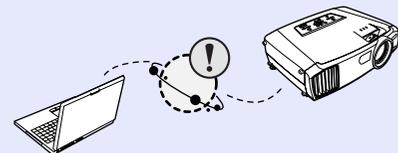
其他問題

- 聽不到聲音或聲音微弱  102 頁
- 遙控器不起作用  102 頁
- 電源關閉時排風扇不停轉  102 頁



有關網絡和 EasyMP 的問題

- 投影機發生問題時，不能發送電子郵件通知訊息  103 頁
- 不能用 EMP Monitor 功能監控投影機  103 頁
- 在網絡連接期間投影映像時，不能從另一台電腦連接  104 頁
- EMP NS Connection 已啟動，但找不到投影機  104 頁
- 在存取點模式或有線 LAN 連接模式中不能建立連接  105 頁
- 在 Ad hoc 模式中不能建立連接  105 頁
- Network Screen 映像不顯示，或速度很慢  106 頁
- PowerPoint 投影片放映不能在 Network Screen 中播放  106 頁
- Network Screen 不能使用  106 頁
- 檔案在 EMP SlideMaker2 中不能正常運作  107 頁
- 顯示錯誤訊息  107 頁





■ 與映像有關的問題

■ 無映像

檢查	糾正
是否已按下 [Power] 鈕？	請按遙控器上或投影機操作面板上的 [Power] 鈕打開電源。 除非遙控器的 [R/C] 開關設在“ON”位置，否則遙控器不能使用。☛ 35 頁
是否激活了 A/V 無聲功能？	按遙控器上或投影機操作面板上的 [A/V Mute] 鈕，取消 A/V 無聲功能。☛ 60 頁
“无信号信息”是否設為“关”？	如果“无信号信息”選單命令設為“关”，請根據要顯示的訊息將其設為“黑”或“蓝”。如果有訊息顯示，則參閱所指示的選項。☛ “设定” - “无信号信息” 81 頁
是否已正確設定了配置選單設定？	重設所有的設定。☛ 87 頁
投影的映像是否全黑？ 僅在投影電腦映像時	某些映像（如熒幕保護）可能全黑。
映像信號格式設定是否正確？ 只在投影視頻源映像時	如果 複合視頻 ▶源或 S-視頻 ▶源連接到投影機上，請用“视频信号”選單命令選擇信號格式。☛ “视频” - “视频信号” 77 頁

■ 投影自動停止

檢查	糾正
“睡眠模式”是否設為“开”？	當“睡眠模式”選單命令設為“开”時，在無視頻信號輸入時，如果約 30 分鐘不進行操作，則主燈自動關閉。此時⦿指示燈點亮橙色。按遙控器上或投影機操作面板上的 [Power] 鈕打開電源。如果您不想使用睡眠模式，請將“睡眠模式”設定改為“开”。☛ “设定” - “睡眠模式” 81 頁



■ 顯示“不支持。”訊息

檢查	糾正
映像信號格式設定是否正確？	如果投影連接到投影機 [BNC] 端口的視頻源信號，請用“BNC 輸入”選單命令選擇與所連接信號源匹配的信號格式。☛ “設定” - “BNC 輸入” 81 頁 如果 複合視頻 ▶源或 S-視頻 ▶源連接到投影機上，請用“視頻信號”選單命令選擇信號格式。☛ “視頻” - “視頻信號” 77 頁
模式是否與映像信號的頻率和解析度匹配？ 僅在投影電腦映像時	使用“頻率”選單命令檢查輸入的信號。☛ “關於” - “頻率” 86 頁 檢查電腦的頻率和解析度。 ☛ 隨電腦提供的說明

■ 顯示“无信号。”訊息

檢查	糾正
電纜連接是否正確？	檢查投影所需的所有電纜是否已牢固連接。☛ 19 頁 ~ 29 頁
是否選擇了正確的輸入端口？	按遙控器上或投影機操作面板上的 [Source] 鈕，改變映像源。☛ 36 頁
電腦或視頻源的電源是否已打開？	打開設備的電源。☛ 35 頁
映像信號是否向投影機輸出？ 僅在投影便攜式電腦或具有內置 LCD 熒幕的電腦的映像時	如果映像信號只向電腦的 LCD 監視器或附屬的監視器輸出，則需將輸出改為向外部目的地及電腦本身的監視器輸出。對某些電腦型號，當映像信號向外輸出時，不再向 LCD 監視器或附屬的監視器輸出。 ☛ 隨電腦提供的說明中“外部輸出”或“連接外部監視器”標題下的內容 如果在電源已經打開時進行連接，將電腦視頻信號切換到外部輸出的功能 [Fn] 鈕可能不起作用。關閉投影機和電腦的電源，然後重新打開。☛ 35 頁，39 頁



■ 映像靜止或在焦距之外

檢查	糾正
是否已正確地調節了焦距？	按遙控器上或投影機操作面板上的 [Focus] 鈕調節焦距。☛ 41 頁
鏡頭蓋是否仍蓋著？	取下鏡頭蓋。☛ 34 頁
投影距離是否在最佳範圍內？	推薦的投影距離範圍為 77-1113cm。投影機安裝時必須在該距離範圍內。☛ 15 頁
梯形失真調節值是否太大？	用鏡頭移動功能調節投影區域的位置以匹配投影屏，或降低投影角度和減小梯形失真校正量。☛ 44 頁
鏡頭是否結露？	如果投影機突然從冷的環境帶入暖的環境，或環境溫度發生突變，可能會在鏡頭表面形成結露，使映像模糊。在使用投影機前，請將它放置在室內約 1 小時，關閉電源並等待結露消失。

■ 映像失真或出現模糊

檢查	糾正
映像信號格式設定是否正確？	如果投影連接到投影機 [BNC] 端口的視頻源信號，請用“BNC 輸入”選單命令選擇與所連接信號源匹配的信號格式。☛ “設定” - “BNC 輸入” 81 頁 如果 複合視頻 ▶源或 S-視頻 ▶源連接到投影機上，請用“視頻信號”選單命令選擇信號格式。☛ “視頻” - “視頻信號” 77 頁
電纜連接是否正確？	檢查投影所需的所有電纜是否已牢固連接。☛ 19 頁～ 29 頁
是否使用加長電纜？	如果使用加長電纜，電氣干擾可能會影響這些信號。請使用隨附的電纜並檢查這樣做是否有效。
是否選擇了正確的解析度？ 僅在投影電腦映像時	設定電腦，使輸出的信號與本投影機相容。☛ “受支持的監視器顯示一覽表” 128 頁 ☛ 隨電腦提供的說明
是否已正確調節了“ 同步 ▶”和“ 跟蹤 ▶”設定？ 僅在投影電腦映像時	按遙控器上的 [Auto] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕進行自動調節。如果使用自動調節後仍不能正確地調節映像，您可以用“同步”和“跟蹤”選單進行調節。 ☛ 52 頁，53 頁



■ 映像被截去（變大）或縮小

檢查	糾正
是否以實際尺寸顯示映像？ 長寬比設定是否正確？	按遙控器上或投影機操作面板上的 [Resize] 鈕。☛ 68 頁
映像是否仍被 E- 變焦功能放大？	按遙控器上的 [ESC] 鈕取消 E- 變焦功能。☛ 61 頁
是否已正確調節了“位置”設定？	如果輸入類比 RGB 電腦信號，請按遙控器上的 [Auto] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕自動調節該設定。 如果使用自動設定功能後仍不能正確地調節映像，請用“位置”選單命令手動調節該設定。 如果輸入的信號不是類比 RGB 電腦信號，則用“位置”選單命令手動調節該設定。 ☛ “視頻” - “位置” 74 頁，76 頁
電腦是否已設為雙頭顯示？ 僅在投影電腦映像時	如果激活了電腦控制面板顯示屬性的雙頭顯示，則投影機只能投影電腦熒幕上的約一半映像。要顯示電腦熒幕上的整幅映像，請關閉雙頭顯示設定。 ☛ 電腦視頻驅動程式說明書
是否已正確設定“分辨率”命令？ 僅在投影電腦映像時	將“分辨率”選單命令設為與電腦匹配。☛ “視頻” - “分辨率” 75 頁 ☛ 隨電腦提供的說明



■ 映像顏色不正確

檢查	糾正
輸入信號設定是否與所連接設備的信號匹配？	當電腦或 RGB 視頻源連接到投影機的 [BNC] 端口時，如果“BNC 輸入”選單命令設為“YCbCr”或“YPbPr”，映像會偏藍。 當分量視頻源連接到投影機的 [BNC] 端口時，如果“BNC 輸入”選單命令設為“模擬-RGB”，映像會偏綠。 請根據所連接的信號源正確地選擇信號格式。☛ “設定” - “BNC 輸入” 81 頁 如果複合視頻或 S-視頻源連接到投影機上，請用“視頻信號”選單命令選擇視頻信號格式。☛ “視頻” - “視頻信號” 77 頁
是否已正確地調節了映像的亮度？	用“亮度”選單命令調節亮度。☛ “視頻” - “亮度” 74 頁，76 頁
電纜連接是否正確？	檢查投影所需的所有電纜是否已牢固連接。☛ 19 頁～ 29 頁
是否已正確地調節了映像的對比度？	用“對比度”選單命令調節對比度。☛ “視頻” - “對比度” 74 頁，76 頁
是否已正確地調節顏色？	用“顏色調節”選單命令調節顏色。☛ “高級1” - “顏色調節” 83 頁
Wall Shot 功能是否設為“Wall Shot 開”？	投影到正常的投影屏上時，按遙控器上或投影機操作面板上的 [Wall Shot] 鈕將該設定改為“Wall Shot 關”。要重新調節 Wall Shot 設定，請使用“Wall Shot 重新調整”。 ☛ 50 頁
是否已正確地調節了顏色的亮度和色調？ 只在投影視頻源映像時	用“顏色”和“色度”選單命令調節顏色和色調。☛ “視頻” - “顏色”，“色度” 76 頁

■ 映像灰暗

檢查	糾正
是否已正確地調節了映像的亮度和輝度？	用“亮度”和“亮度控制”選單命令調節亮度和輝度。☛ “視頻” - “亮度” 74 頁，76 頁 ☛ “高級2” - “亮度控制” 85 頁
是否已正確地調節了映像的對比度？	用“對比度”選單命令調節對比度。☛ “視頻” - “對比度” 74 頁，76 頁
主燈是否應該更換了？	當主燈快到更換期時，映像會變暗，且顏色質量變差。如果出現這些情況，則應更換新的主燈。☛ 114 頁



其他問題

聽不到聲音或聲音微弱

檢查	糾正
音頻源的連接是否正確？	檢查電纜是否連接到正確的 [Audio] 端口。☛ 30 頁
音量是否已調到最小設定？	調節音量使聲音能夠聽見。☛ “音頻” - “音量” 55 頁
音頻電纜是否仍連接到投影機的 [Audio Out] 端口？	如果電纜的插頭插入 [Audio Out] 端口，則不再從投影機的內置揚聲器輸出聲音。如果不使用外部揚聲器，請從 [Audio Out] 端口拔掉音頻電纜。
是否激活了 A/V 無聲功能？	按遙控器上或投影機操作面板上的 [A/V Mute] 鈕取消 A/V 無聲。☛ 60 頁
“计算机/DVI 音頻輸入” 設定是否正確？	將“音頻”選單中的“计算机/DVI 音頻輸入”設定改為與投影的映像匹配，或將其設為“计算机/DVI”。☛ 78 頁

遙控器不起作用

檢查	糾正
[R/C] 開關是否在“ON”位置？	將 [R/C] 開關設在“ON”位置。☛ 35 頁
操作遙控器時，遙控發光部是否正對著遙控受光部？	將遙控器對著遙控受光部。遙控器的操作角度左右約 ± 30°，上下約 ± 15°。☛ 13 頁
遙控器是否離投影機太遠？	遙控器的操作範圍約 10 m。☛ 13 頁 如果遠距離操作遙控器，或如果您想確保遙控器能正確工作，請使用選購的遙控電纜套件。☛ 122 頁
遙控受光部是否受直射陽光或螢光燈的強光照射？	將投影機安裝在遙控受光部不會被強光照射的地方。
電池是否沒電了？電池是否已正確地裝入？	裝入新電池，並確保電池朝向正確。☛ 11 頁
遙控器的識別號是否與投影機的識別號匹配？	如果遙控器的識別號設為除“0”外的其他數字，則該識別號必須與投影機的識別號匹配，否則遙控器將不起作用。☛ 70 頁
遙控器電纜是否仍連在遙控器或投影機的 [Remote] 端口上？	如果遙控電纜仍連在 [Remote] 端口上，投影機的遙控受發光部或遙控器的遙控發光部將不起作用。如果不使用遙控器電纜套件，請從遙控器或投影機的 [Remote] 端口上拔下遙控器電纜。

電源關閉時排風扇不停轉

檢查	糾正
“待机模式” 配置選單是否設為“网络 ON”？	如果該選單設為“网络 ON”，則排風扇在冷卻期間結束後將繼續運轉。 ☛ “高級 1” → “待机模式” 84 頁



■ 與網絡監控投影機有關的問題

■ 投影機發生問題時，不能發送電子郵件通知訊息

檢查	糾正
投影機和電腦是否已正確地連到網絡上？	檢查網絡電纜是否已正確連接。如果尚未連接，或是未正確連接，請將它正確連接。 ☛ 18 頁
連接網絡的設定是否正確？	檢查網絡進階設定。☛ “EasyMP 設定說明書” 中的 “在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”
“待机模式” 是否已設為 “网络ON” ？	如果在投影機處於待機模式時使用電子郵件通知功能，請將 “待机模式” 選單設定設為 “网络ON”。☛ “高級1” - “待机模式” 84 頁
是否發生了嚴重的問題使投影機立刻停止工作？	當投影機立刻停止工作時，就不能發送電子郵件訊息。如果即使檢查了投影機也不能重設，請與經銷商或按 “安全使用須知 / 全球保修條款” 中的 “國際保修制度” 中提供的最近地址聯繫。
是否已給投影機供電？	檢查投影機安裝位置的電源是否已經中斷，連接投影機的電氣插座的斷路開關是否已跳開。

■ 不能用 EMP Monitor 功能監控投影機

檢查	糾正
投影機和電腦是否已正確地連到網絡上？	檢查網絡電纜是否已正確連接。如果尚未連接，或是未正確連接，請將它正確連接。 ☛ 18 頁
連接網絡的設定是否正確？	檢查網絡進階設定。☛ “EasyMP 設定說明書” 中的 “在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”
是否已在電腦上正確地安裝 EMP Monitor 功能？	先移除 EMP Monitor，然後重新安裝。☛ “EasyMP 設定說明書” 中的 “安裝 EasyMP 軟件” 和 “解除安裝 EasyMP 軟件”
要監控的所有投影機是否已在投影機列表中登記？	在投影機列表中登記投影機。☛ “EasyMP 操作說明書” 中的 “使用 EMP Monitor 監視與控制”
“待机模式” 是否已設為 “网络ON” ？	如果在投影機處於待機模式時使用 EMP Monitor 功能，請將 “待机模式” 選單設定改為 “网络ON”。☛ “高級1” - “待机模式” 84 頁
是否已給投影機供電？	檢查投影機安裝位置的電源是否已經中斷，連接投影機的電氣插座的斷路開關是否已跳開。



■ 在網絡連接期間投影映像時，不能從另一台電腦連接

檢查	糾正
是否演示者在沒有關閉連接的情況下離開會議室？	<p>網絡連接期間，如果將一台電腦連接到已連接著另一台電腦的投影機，則投影機將與當前所連的電腦終止連接，並連接下一台電腦。</p> <p>如果未在投影機中設定投影機關鍵字，或知道關鍵字，則可以終止當前的連接，並通過從電腦建立一個新的連接來連接投影機。</p> <p>如果在投影機中設定了投影機關鍵字，並且不知道關鍵詞，則可以從投影機端終止連接，然後再重新連接。要從投影機終止連接，請按遙控器上的 [ESC] 鈕，從顯示的選單中選擇“退出”鈕，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕。終止連接後，再從所需的電腦上進行連接。</p> <p>☛ “EasyMP 設定說明書”中的“從網絡中斷連接”</p>

■ EMP NS Connection 已啟動，但找不到投影機

檢查	糾正
LAN 卡是否已插入投影機的卡槽？	<p>將 LAN 卡插入投影機的卡槽，並檢查是否在顯示 Network Screen 連接待機畫面。</p> <p>如果插入了 LAN 卡，但未顯示 Network Screen 連接待機畫面，請取出無線 LAN 卡，然後重新將它插入卡槽。☛ “插入與移除卡” 16 頁</p>
插入投影機的無線 LAN 卡的存取燈是否發黃光？	<p>如果存取燈熄滅，請取出無線 LAN 卡，然後將它重新插入。☛ “插入與移除卡” 16 頁</p>
如果進行無線 LAN 連接，投影機是否處於 ad hoc 模式連接待機狀態？	<p>Network Screen 連接待機畫面是否顯示“ESSID:xxx”字樣？</p> <p>如果未顯示此訊息，請啟動簡易連接模式進階設定畫面中的一“ESSID ad hoc”。</p> <p>☛ “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”</p>
如果進行無線 LAN 連接，電腦和投影機是否設定了相同的 ESSID？	<p>請給投影機設定與電腦相同的 ESSID。</p> <p>請給電腦設定與投影機相同的 ESSID。如果無線 LAN 通訊設公用程式中的 ESSID 沒有任何設定，則不能使用“ESSID ad hoc”。在這種情況下，請使用“頻道 Ad hoc”。</p> <p>☛ “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”</p>
投影機上是否顯示 Network Screen 網絡進階設定畫面？	<p>顯示 Network Screen 進階設定畫面時，網絡連接被禁用。請返回 Network Screen 連接待機畫面。☛ “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”和“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”</p>
電腦是否已準備好使用 LAN 卡或內置的 LAN 功能？	<p>請在“裝置管理員”中檢查 LAN 設備是否在正常工作。例如，“控制台” — “系統” — “裝置管理員”。</p>
如果進行無線 LAN 連接，電腦上的無線 LAN 設定是否已設為 ad hoc 模式？	<p>使用電腦中安裝的無線 LAN 設備通訊設定公用程式（客戶端管理員等）選擇 ad hoc 模式。</p> <p>有些無線 LAN 設備廠商可能會將“ad hoc”稱作“無線 LAN 個人電腦通訊（Wi-Fi）”、“Wi-Fi ad hoc”、“802.11 ad hoc”、“802.11 模式連接”或“對等連接”。</p>



檢查	糾正
是否已在 EMP NS Connection 切換網絡畫面中選擇要使用的 LAN 卡？	如果使用的電腦有多個 LAN 環境，則只有能在 EMP NS Connection 中選擇的才可使用。請從 EMP NS Connection 的“擴展”－“LAN 切換”設定中選擇此 LAN。 ● “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”和“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”
如果進行無線 LAN 連接，電腦的省電功能中是否有任何設定會禁用無線 LAN？	請啟用無線 LAN。
使用的無線 LAN 是否與 Wi-Fi 標準兼容？	只能使用與 Wi-Fi 802.11b 標準兼容的設備。不能使用符合任何其他 Wi-Fi 標準（如 802.11、802.11a、802.11g 等）的設備。● 網址“ http://www.epson.com.hk ”
WEP 加密是否設定為開？	除非 WEP 已設置為“關”，否則不能在 ad hoc 模式中連接。請將 WEP 加密設置設定為“關”。● “EasyMP 設定說明書”中的“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”

■ 在存取點模式或有線 LAN 連接模式中不能建立連接

檢查	糾正
如果在存取點模式中，電腦和投影機是否設定了相同的 ESSID？	除非選擇了相同的 ESSID，否則無法建立連接。請將投影機與電腦設定成使用相同的 ESSID。● “EasyMP 設定說明書”中的“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”
電腦與投影機是否設定成使用相同的 WEP 鍵值？	除非設定了相同的 WEP 鍵值，否則無法建立連接。在投影機和電腦上設定相同的 WEP 鍵值。● “EasyMP 設定說明書”中的“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”
存取點的連接拒絕功能（如 MAC 地址和埠限制）設定是否正確？	請在存取點上設定投影機連接特權。
電腦和投影機的 IP 地址、子網絡遮罩及網關地址設定是否正確？	如果不使用 DHCP，請確保電腦和投影機上的設定相符。● “EasyMP 設定說明書”中的“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”
電腦和投影機子網是否不同？	請在 EMP NS Connection 中選擇“使用 IP 連接模式”，並使用 IP 連接模式進行連接。 ● “EasyMP 設定說明書”中的“如果您要的投影機沒有出現怎麼辦？”

■ 在 Ad hoc 模式中不能建立連接

檢查	糾正
選擇的 ad hoc 模式類型（頻道 ad hoc、ad hoc 或 ESSID ad hoc）是否正確？	如果嘗試使用類型較舊的電腦在 Ad hoc 模式中建立連接，有些時候會有只能使用“頻道 ad hoc”的情況。相反，現在一些較新的電腦開始只支援“ESSID ad hoc”模式。如果無線 LAN 的通訊設定公用程式有這兩項可供選擇，請盡可能使用 ESSID ad hoc。





檢查	糾正
如果使用 ESSID ad hoc，附近是否有 Melco 存取點正在工作？	如果附近有設定了相同 ESSID 的 Melco 存取點在工作，則不可能建立 ad hoc 連接。請關閉 Melco 存取點的電源，或選擇一個不同於該存取點的 ESSID。

■ Network Screen 映像不顯示，或速度很慢

檢查	糾正
是否正在 Media Player 中看電影，或預覽螢幕保護？	根據具體的電腦，Media Player 視頻區可能會不顯示，或螢幕保護預覽可能會顯示不正確。
是否正在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接？	在存取點模式或有線 LAN 連接模式中使用 Network Screen 時，顯示速度會比在簡易連接模式中有所下降。
是否正在使用 WEP 加密，或連接到多台投影機？	使用 WEP 加密或連接到兩台以上投影機時，顯示速度會下降。
是否正在存取點模式或有線 LAN 連接模式中使用 DHCP？	如果在存取點模式進階設定畫面或有線 LAN 連接模式進階設定畫面中將 DHCP 設定為“開”，並且未找到可連接的 DHCP 伺服器，則要花一些時間畫面才能返回 Network Screen 連接待機畫面。

■ PowerPoint 投影片放映不能在 Network Screen 中播放

檢查	糾正
是否在 PowerPoint 正在運行時嘗試啟動 Network Screen？	在連接 Network Screen 之前，請關閉 PowerPoint 應用程式。如果在 PowerPoint 運行時進行連接，可能會無法投影任何投影片。

■ Network Screen 不能使用

檢查	糾正
是否在使用個人防火牆？	設定了個人防火牆時，Network Screen 可能會無法使用。





■ 檔案在 EMP SlideMaker2 中不能正常運作

檢查	糾正
是否在嘗試使用以 PowerPoint 95/98 格式創建的 PowerPoint (.ppt) 檔案？	使用 PowerPoint 95/98 創建的檔案或以 PowerPoint 95/98 格式保存的檔案不能使用 EMP SlideMaker2 進行編輯。請在 PowerPoint 2000/2002 中保存一次後使用，然後再編輯它。 “EasyMP 操作說明書”中的“ 可以包含在腳本中的檔案 ”
PowerPoint 檔案 (.ppt) 無法貼上到腳本中，或無法顯示縮略圖時，是否曾安裝過 Microsoft Office JPEG 轉換器？	安裝 JPEG 轉換器。若需有關安裝 Microsoft Office JPEG 轉換器的詳細信息，請參見 Microsoft Office 說明書。

■ 顯示錯誤訊息

■ EMP NS Connection 指出的錯誤訊息

檢查	糾正
無法連接投影機。	嘗試重新建立連接。如果仍無法建立連接，請在電腦和投影機的 Network Screen 網絡進階設定上檢查 LAN。 若需有關網絡進階設定的詳細信息， “EasyMP 設定說明書”中的“ 使用簡易連接模式連接 ”和“ 在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接 ”
關鍵字不正確。請輸入投影機上顯示的關鍵字。	檢查投影機連接待機畫面中的投影機關鍵字，然後輸入該投影機關鍵字。
從清單中選擇要連接的投影機。	給連接選擇每台投影機的名稱，然後按一下“ 連接 ”鈕。 “EasyMP 設定說明書”中的“ 使用簡易連接模式連接 ”和“ 在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接 ”
所選的投影機正在使用。是否繼續連接？	您正在試圖連接已經連上另一台電腦的投影機。 按一下“是”連接該投影機。該投影機和其他電腦之間的連接會被終止。 按一下“否”終止試圖連接該投影機。該投影機與其他電腦之間的連接將不受影響。
無法初始化 EMP NS Connection。	請移除然後重新安裝 EMP NS Connection。 “EasyMP 設定說明書”中的“ 解除安裝 EasyMP 軟件 ”和“ 安裝 EasyMP 軟件 ”
發生通訊錯誤。是否重試連接？	電腦和投影機之間發生一個通訊錯誤，連接已經終止。 按一下“是”以重新連接。如果仍無法建立連接，請在電腦和投影機的 Network Screen 網絡進階設定上檢查 LAN。若需有關網絡進階設定的詳細信息， “EasyMP 設定說明書”中的“ 使用簡易連接模式連接 ”和“ 在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接 ”。 按一下“否”保持不連接狀態，並關閉此訊息畫面。





檢查	糾正
使用輸入的關鍵字無法連接其中一台投影機。	<p>使用投影機關鍵字試圖連接投影機時，輸入的關鍵字有誤。請檢查投影機連接待機畫面上正確的投影機關鍵字。終止連接，再重新連接並在顯示的關鍵字輸入畫面上輸入投影機關鍵字。</p> <p>● “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”和“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”</p>
無法獲取網絡適配器信息。請檢查網絡設定並重新啟動。	<p>檢查下列各項：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 電腦中是否已安裝網絡適配器？ • 電腦中是否已安裝網絡適配器的驅動程式？ <p>檢查之後，重新啟動電腦並嘗試連接。如果仍無法建立連接，請在電腦和投影機的 Network Screen 網絡進階設定上檢查 LAN。若需有關網絡進階設定的詳細信息，● “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”和“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”</p>
有些投影機無法支援 SXGA。請降低解析度並再試一次。	<p>其中一台您正在連接的投影機為 EMP-735。將電腦的畫面解析度更改為 SXGA (1280 × 1024) 或更低。</p>
有台投影機無響應。	<p>試圖同時連接多台投影機時，無法連接一台或多台投影機。連接成功的投影機可以使用。要重新連接無法連接的投影機，請終止連接，然後再試一次。如果仍無法建立連接，請在電腦和投影機的 Network Screen 網絡進階設定上檢查 LAN。若需有關網絡進階設定的詳細信息，● “EasyMP 設定說明書”中的“使用簡易連接模式連接”和“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”</p>
輸入投影機上顯示的關鍵字。	<p>檢查投影機連接待機畫面中顯示的投影機關鍵字，然後輸入該投影機關鍵字。</p>
找不到指定 IP 地址的投影機。	<p>確定所需投影機 Network Screen 網絡進階設定中使用的設定是“存取點模式”或“有線 LAN 連接模式”。如果設定為簡易連接模式，請將其更改為存取點模式或有線 LAN 連接模式。</p> <p>接下來，檢查存取點模式進階設定畫面或有線 LAN 連接模式進階設定畫面中的“IP 地址”，並在 IP 連接模式中連接時指定此“IP 地址”。● “EasyMP 設定說明書”中的“如果您要的投影機沒有出現怎麼辦？”。</p> <p>如果仍無法建立連接，請在電腦和投影機的 Network Screen 網絡進階設定上檢查 LAN。若需有關網絡進階設定的詳細信息，● “EasyMP 設定說明書”中的“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”</p>
如果電腦解析度超過 XGA (1024 × 768 像素)，映像傳輸會變慢。是否繼續？	<p>連接到投影機的電腦的顯示解析度設定為 XGA (1024 × 768) 以上。</p> <p>按一下“是”連接投影機。然而，投影屏的顯示速度會變慢。</p> <p>按一下“否”終止投影機的連接。如要避免投影屏的顯示速度變慢，將電腦的顯示設定更改為 XGA (1024 × 768) 或以下。</p>





檢查	糾正
如果屏幕顏色高於 24 位元，映像傳輸會變慢。NSConnection 將它轉換為 16 位元。是否繼續連接？	連接到投影機的電腦的顯示顏色設定為 24 位元或以上。按一下“是”連接投影機。然而，將會以 16 位元顏色顯示。

■ EMP SlideMaker2 指出的錯誤訊息

檢查	糾正
** 已经存在 (** 是腳本檔案名)。	如果腳本檔案名已存在於“Autorun 腳本清單”中，則不可能再添加它。☛ “EasyMP 操作說明書”中的“發送腳本”
没有足够的磁盘空间	要將腳本發送到其中的驅動器沒有足夠的空閒空間，因此無法發送腳本。請在目標驅動器上刪除不需要的檔案來釋放足夠的磁碟空間，以便在該驅動器上保存腳本。
** 中包含无效的路径 (** 是包含腳本檔案的路徑名)。	找不到要打開的檔案的路徑。可能是下面的原因。 <ul style="list-style-type: none"> • 上次用 EMP SlideMaker2 保存腳本檔案之後，該檔案被移動到另一個資料夾。 • 上次用 EMP SlideMaker2 保存腳本檔案之後，改動過資料夾名稱。 • 所需的腳本檔案已被刪除。 通過選擇“檔案”－“開啟舊檔”來打開所需的腳本檔案，或使用 Windows 的“尋找檔案或資料夾”功能來搜尋檔案。
在存取 ** 时磁盘已满 (** 是包含腳本檔案的路徑名)	包含腳本資料夾的驅動器沒有足夠空閒空間，因此無法保存腳本檔案。刪除包含腳本資料夾的驅動器上不需要的檔案來釋放足夠的磁碟空間，以便保存腳本檔案。
无法打开所指定的文档。	要新增到腳本中的 PowerPoint 檔案已損壞或毀壞，因此無法使用。請使用其他 PowerPoint 檔案。
改变名称或目录。	已存在使用相同名稱的檔案或腳本資料夾。請更改腳本名稱或腳本資料夾名稱，然後重試一次保存。

■ EMP Monitor 指出的錯誤訊息

檢查	糾正
密码不正确。	輸入的密碼不正確。請輸入正確的密碼。如果忘記密碼，請檢查投影機上 Network Screen 網絡進階設定中的“Web 控制用密碼”。





檢查	糾正
不能连接到所输入 IP 地址的投影机。	<p>確定投影机 Network Screen 網絡進階設定中使用的設定是“存取點模式”或“有線 LAN 連接模式”。如果設定為簡易連接模式，請將其更改為存取點模式或有線 LAN 連接模式。</p> <p>接下來，檢查存取點模式進階設定畫面或有線 LAN 連接模式進階設定畫面中的“IP 地址”，並在 IP 連接模式中連接時指定此“IP 地址”。☛ “EasyMP 設定說明書”中的“如果您要的投影机沒有出現怎麼辦？”。</p> <p>如果仍無法建立連接，請在電腦和投影機的 Network Screen 網絡進階設定上檢查 LAN。</p> <p>若需有關網絡進階設定的詳細信息，☛ “EasyMP 設定說明書”中的“在存取點模式或有線 LAN 連接模式中連接”。</p>





附錄

本章就維護操作信息加以說明，以確保投影機能長時間保持最佳性能。

保養的方法	112	ESC/VP21 命令一覽表	125
▪ 清潔	112	▪ 命令表	125
• 投影機外殼的清潔	112	▪ 通信協議	125
• 鏡頭的清潔	112	▪ 電纜配線	126
• 清潔空氣過濾器 and 進氣口	112	• 串行連接	126
• USB 連接	126	▪ 設定 USB 接口	127
▪ 消耗品的更換	113	受支持的監視器顯示一覽表	128
• 主燈更換期	113	• 電腦 /RGB 視頻	128
• 主燈的更換方法	114	• 分量視頻	128
• 主燈工作時間的重設	116	• 複合視頻 /S- 視頻	128
• 空氣過濾器的更換方法	117	規格	129
保存用戶標識	119	外形尺寸圖	131
選購件一覽表	122		
用語解說	123		

以下就清潔投影機和更換消耗品等維護項目進行說明。

清潔

投影機沾染污物或投影效果變壞時，請進行清潔打掃。



注意

清潔前請務必閱讀單獨的“安全使用須知/全球保修條款”。

■ 投影機外殼的清潔

請用軟布輕輕拭去投影機外殼上的污物。
污物難以去除時，請用經水稀釋過的中性洗滌劑浸濕軟布，擰乾後拭去污物。再用柔軟的乾布拭淨。



注意

請不要使用蠟、酒精和稀釋劑等揮發性物質。否則會引起外殼變形或塗漆脫落。

■ 鏡頭的清潔

請用市場銷售的氣吹或拭鏡紙等輕輕拭去污物。



注意

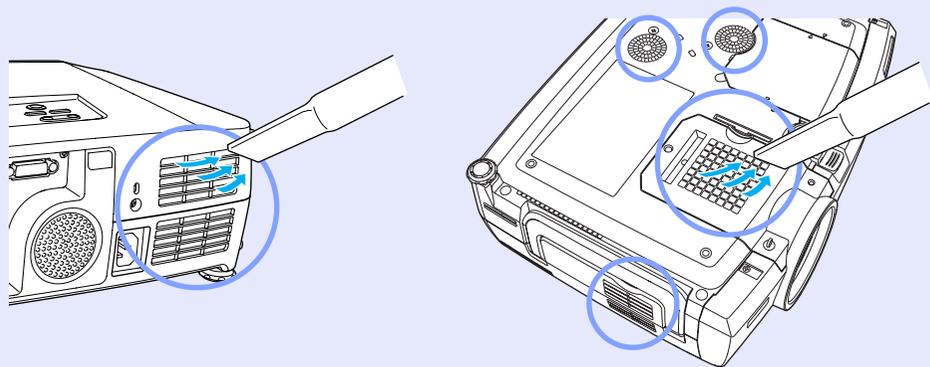
鏡頭表面很容易劃傷，所以請避免用硬物擦拭或拍打。

■ 清潔空氣過濾器和進氣口

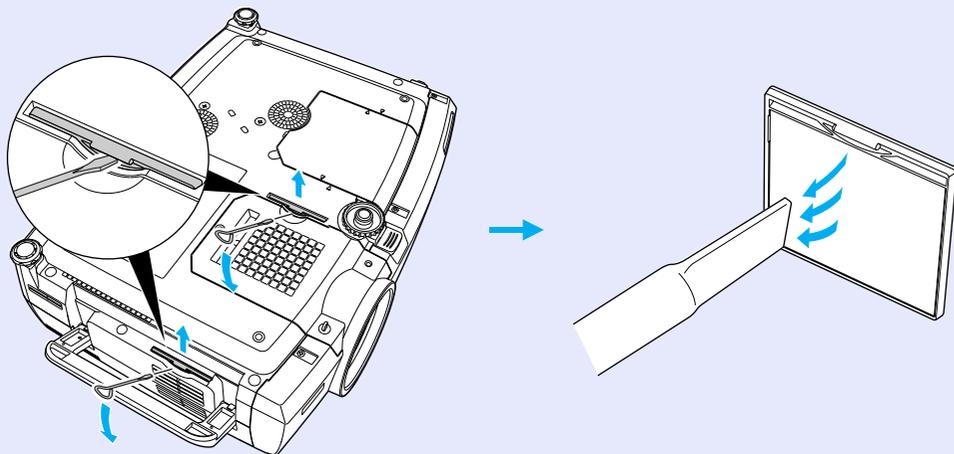
如果灰塵集聚在空氣過濾器或排氣口上，會引起投影機內部溫度上升，這會導致操作問題並縮短光學引擎的使用壽命。
建議這些部件至少每三個月清潔一次。如果在灰塵特別多的環境使用投影機，則清潔應更加頻繁。

- 投影機後面、側面和底部的進氣口

將投影機翻過來，用真空吸塵器清潔進氣口。



- 投影機側面和底座處的空氣過濾器
將空氣過濾器從投影機中拉出，然後用真空吸塵器清潔。



要點

- 如果空氣過濾器堵塞，或如果清潔空氣過濾器後仍出現警告訊息，則應更換空氣過濾器。用新的空氣過濾器予以更換。請參閱 “附錄：選購件一覽表” 122 頁
- 備用空氣過濾器與燈泡包裝在一起。更換主燈時，請將空氣過濾器一起更換。

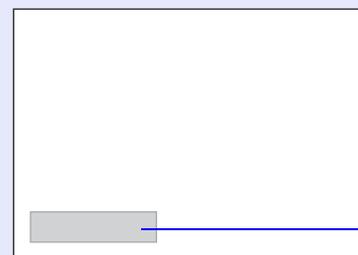
消耗品的更換

以下就主燈和空氣過濾器的更換加以說明。

■ 主燈更換期

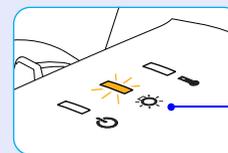
當出現下列情況時應當更換主燈了：

- 投影開始時在螢幕上顯示“更換主燈。”訊息

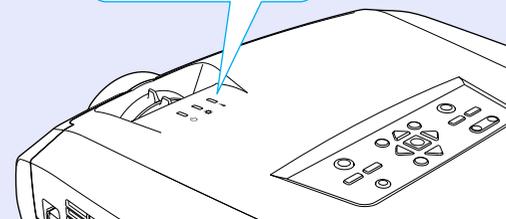


顯示一條訊息。

-  指示燈閃爍橙色



閃爍橙色



- 投影的映像變暗或開始失真。



要點

更換警告訊息設定為在以下主燈使用期間後顯示，以保持投影映像的初始亮度和畫質。

- 當以高亮度連續使用：約1900小時後。
- 當以低亮度連續使用：約2900小時後。 ➡ “亮度控制” 85頁

如果在這段時期後仍繼續使用主燈，則主燈破裂的可能性增大。當主燈更換訊息出現時，即使主燈仍能工作，也請儘快用新的主燈進行更換。

- 各主燈的實際壽命將根據主燈的特性和使用情況而定。有些主燈可能會在訊息顯示之前變暗或停止操作。因此機殼內一定要備有備用燈泡。
- 有關備用燈泡，請向您的經銷店諮詢。

主燈的更換方法



注意

- 如果您因主燈停止工作而正在更換主燈，則主燈可能碎裂。如果更換吊在天花板上的投影機的主燈，您應該總是假設主燈已經碎裂，取下主燈蓋時要非常小心。
- 打開主燈蓋之前，請等待片刻，直到主燈充分冷卻。
冷卻期間 結束後到主燈充分冷卻需1個多小時。

操作

1

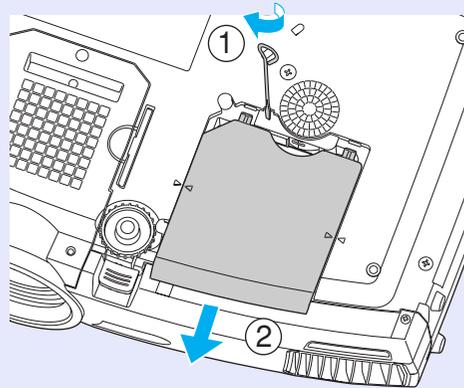
先切斷投影機的電源，待冷卻期間結束後再拔下電源線。冷卻期間持續約30秒鐘。

2

請等待片刻，直到主燈冷下來，然後從投影機底座上拆下主燈蓋。

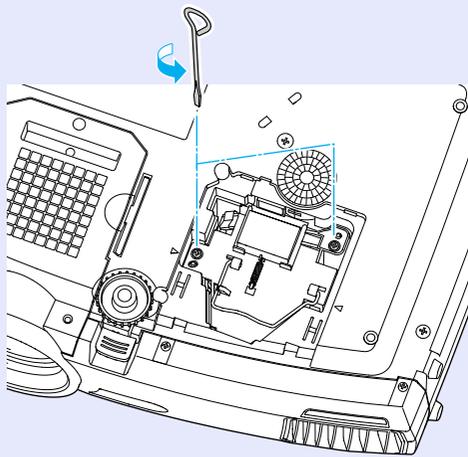
冷卻期間結束後，到主燈完全冷卻還要1小時。

將隨備用燈泡附送的螺絲刀或其他平頭螺絲刀插入投影機和主燈蓋之間的縫隙，轉動螺絲刀鬆開鎖。滑動主燈蓋，直到主燈蓋上的 [▷] 標記與投影機的 [◁] 標記對準，然後向上提主燈蓋將其取出。

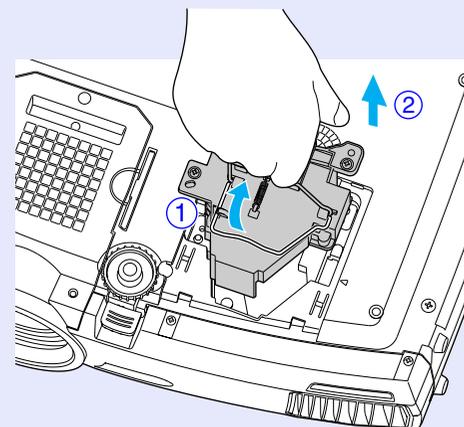


3 鬆開兩顆主燈固定螺釘。

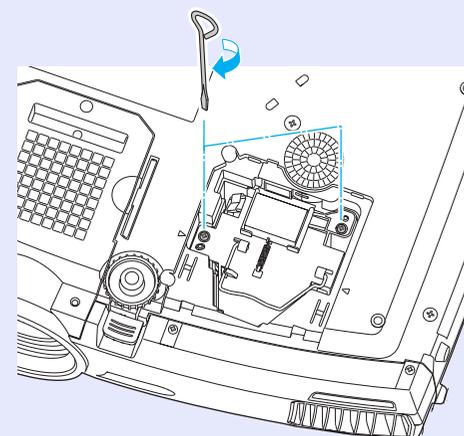
用隨備用主燈附送的螺絲刀或其他的平頭螺絲刀鬆開兩顆將主燈牢牢固定在投影機上的主燈固定螺釘。

**4** 拉出主燈。

如下圖所示折出手柄，將主燈從投影機中拉出。如果主燈破裂，請小心地拆下主燈，不要讓破碎的邊緣劃自己，並換上新的主燈。

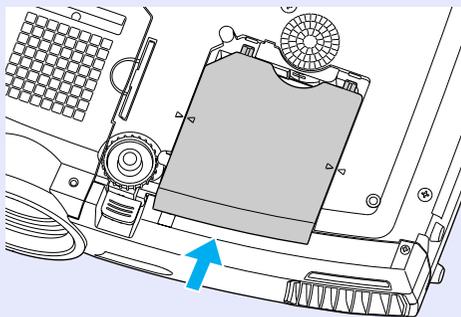
**5** 裝上新的主燈。

抓住主燈，使它面朝適合投影機的正确方向，然後將主燈插入，直到它卡嗒一聲到位，然後擰緊兩顆主燈固定螺釘。



6 安裝主燈蓋。

將此蓋滑入，直到它卡嗒一聲到位。



要點

- 請牢固地安裝主燈。為安全起見，本投影機在構造上設計為一旦拆下燈罩，主燈就會自動熄滅。主燈或主燈蓋的安裝不正確時，主燈不會點亮。
- 備用空氣過濾器與備用燈泡包裝在一起。請與主燈同時進行更換。● 117 頁
- 主燈含有水銀。請按照當地法規處置用過的主燈。

主燈工作時間的重設

本投影機內置主燈工作時間計數器，因而主燈的累計使用時間到達一定值後，計數器會顯示主燈更換的警告訊息。因此在更換了主燈之後，需要將主燈工作時間計數器重設。



要點

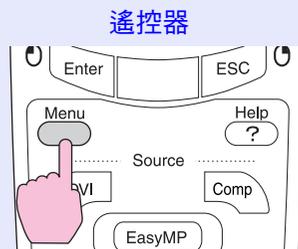
除了更換主燈之後，其他時候請不要進行主燈工作時間的重設。如果在其他時間重設主燈的工作時間，則將不能正確指示主燈的更換週期。

操作

1

連接電源線接通投影機電源，然後按遙控器上的 [Menu] 鈕。

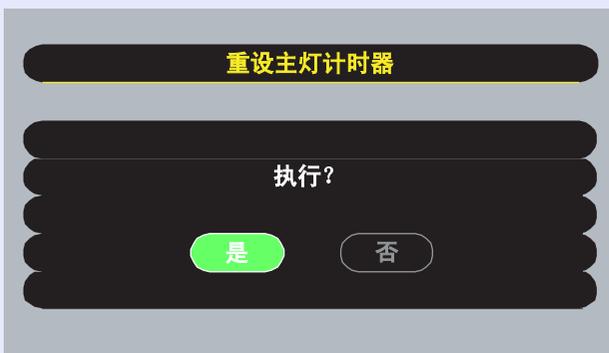
顯示配置選單。



- 2 從“关于”選單上選擇“重设主灯计时器”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。

主灯	: 1900H
重设主灯计时器	 执行
源	: Computer
输入信号	: Analog-RGB
频率	: H ---.---kHz
	: V ---.---Hz
同步极性	: H -----
	: V -----
同步模式	: -----
分辨率	: 0x 0
刷新率	: 0.0 Hz

- 3 選擇“是”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。
主燈工作時間被重設。



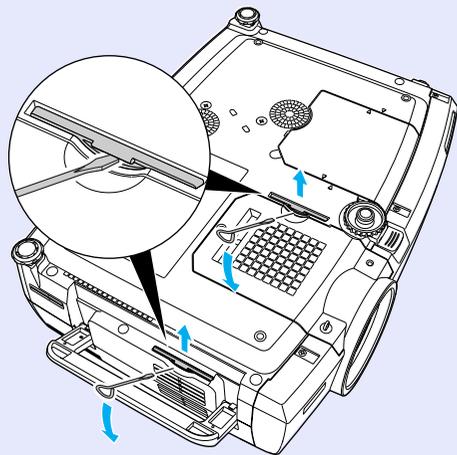
空氣過濾器的更換方法

即使投影機安裝在天花板上，也可以更換空氣過濾器。

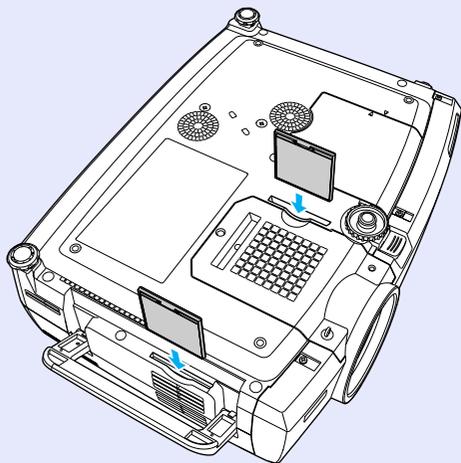
操作

- 1 切斷投影機的電源，待冷卻期間▶結束以後再拔下電源線。
冷卻期間持續約 30 秒鐘。

- 2 拉出空氣過濾器。
將平頭螺絲刀插入下圖所示的縫隙，然後向上直拉。
在取出側面的空氣過濾器之前，先折出手柄。
本投影機有兩個空氣過濾器。



- 3 插入兩個新的空氣過濾器，往裡推，直到它們卡嗒一聲到位。



要點

請按當地的法規正確地處理用過的空氣過濾器。



將現在顯示的圖像作為用戶標識進行登記。



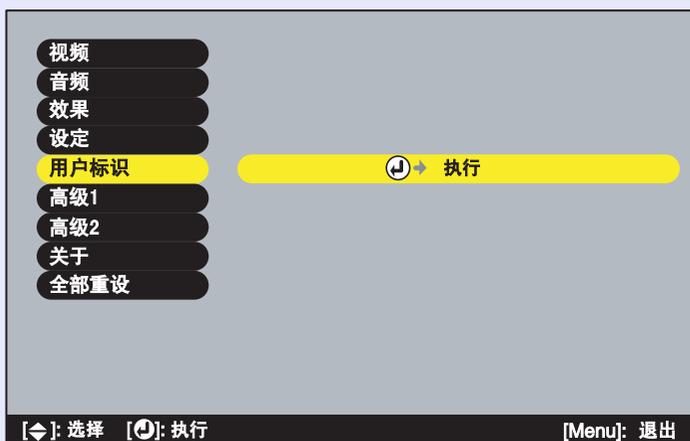
要點

當錄製一個新的用戶標識時，前一個用戶標識將被刪除。

操作

1 投影希望用作用戶標識的映像，然後按遙控器上或投影機操作面板上的 [Menu] 鈕。

2 選擇“用戶標識”選單，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕，或按投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。

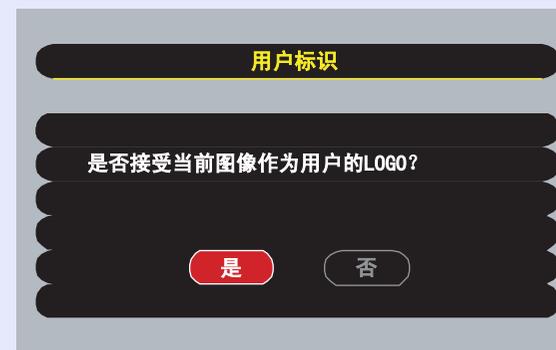


要點

如果梯形失真校正或E 變焦功能已經在執行，當選擇“用戶標識”選單時，將取消它們的執行。

3

在子選單中選擇“是”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。



要點

按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕時，將以原映像信號的解析度投影映像，因此，當您投影解析度與投影機面板像素數不同的映像時，以及投影視頻映像時，顯示尺寸會改變。



- 4 會顯示要登記的映像和選擇框，移動此框選擇要使用的映像部分。

傾斜遙控器上的 [○] 鈕，或按投影機操作面板上的 [△]，[▽]，[◀] 和 [▶] 鈕選擇要作用戶標識的這部分映像，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕，或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。



要點

用戶標識最多以 480 點 × 360 點的尺寸保存。

- 5 在確認畫面上選擇“是”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。



- 6 在變焦倍率設定畫面上選擇變焦倍率，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。





7 在確認畫面上選擇“是”，然後按遙控器上的 [Enter] 鈕或投影機操作面板上的 [Auto/Enter] 鈕。

映像即被保存。保存後會顯示“完成。”的訊息。



要點

- 保存用戶標識需要短暫的時間（約 15 秒）。保存用戶標識時，請勿使用投影機或其他與投影機連接的信號源。如果不遵守這一規定，可能會在操作投影機時發生錯誤。
- 用戶標識一旦被保存，就不會回到缺省設定狀態。





本公司備有下述選購件，請按照用途選購。這些選購件的種類係 2003 年 6 月的在庫品。詳情有可能不經預告而作變更，請予諒解。

硬質拉桿箱 ELPKS29

請在手提攜帶時使用。

燈泡 ELPLP22

(帶有備用燈泡和兩個備用空氣過濾器的裝置)
用作主燈的替換。

過濾器套件 ELPAF01

(2 個裝空氣過濾器 3 套 (共 6 個))
用作空氣過濾器的替換。

後投式廣告看板螢幕 40 吋^{※1} ELPHS01

後投式廣告看板螢幕 60 吋 ELPHS03
半透明型投影屏。(長寬比▶4:3)

摺疊型 60 吋 ELPSC07

摺疊型 80 吋 ELPSC08

摺疊型 100 吋 ELPSC10

便攜式卷筒投影屏 (長寬比 4:3)

高亮度螢幕 (隨身型 50 吋) ELPSC06

這是一種攜帶方便的小型投影屏。(長寬比 4:3)

D-Sub15Pin 電腦線 ELPKC02

(微型 D-Sub 15 針 / 微型 D-Sub15 針用 1.8 m)
這是與投影機隨附的電腦電纜相同的電腦電纜。

D-Sub15Pin 電腦線 ELPKC09

(微型 D-Sub 15 針 / 微型 D-Sub15 針用 3 m)

D-Sub15Pin 電腦線 ELPKC10

(微型 D-Sub 15 針 / 微型 D-Sub15 針用 20 m)

這是使用本機隨附的電腦電纜長度不夠時所用的延長電纜。

D-Sub15Pin 對 BNC 電腦線 ELPKC11

(微型 D-Sub15 針 / 5BNC 用 1.8 m)

將投影機連接到具有 5BNC 端口的電腦時使用。

DVI-D / DVI-D Cable ELPKC20

(DVI-D (凸 / 凸) 用 3 m)

這是用於將投影機連接到帶數字 RGB 輸出接口電腦上的 [DVI▶](#) 電纜。

DVI-D / DFP Cable ELPKC21

(DVI-D/DFP 20 針用 3 m)

這是用於將投影機連接到帶數字 RGB 輸出接口電腦上的 [DFP▶](#) 電纜。

遙控器電纜套件 ELPKC28

(微型插頭 (凸-凸) 直徑 3.5 mm 用 10 m)

(微型插孔 (凸-凹) 直徑 3.5 mm 用 10 m)

使用遙控器電纜套件，以便能在遠距離準確地操作投影機。

遠距離投射鏡頭^{※2} ELPLL05

(投影距離比：約 2.33 ~ 3.15)

中焦變焦鏡頭^{※2} ELPLM03

(投影距離比：約 1.75 ~ 2.36)

投影距離比 = 投影距離 / 投影區域寬度

這些值應作為安裝時的指導使用。由於安裝條件和變焦設定不同，其值也有所不同。

資料提示機 (XGA) ELPDC02

資料提示機 (PAL/NTSC) ELPDC03

資料提示機 (XGA) ELPDC04

用於投影書籍等。

※1 40 吋 " 廣告看板 " 螢幕無法與遠距離投射鏡頭一起使用。

※2 不能由用戶安裝。如需要支持，請與您的經銷商聯繫。



以下就本書說明中加以使用而在正文中未作說明或少見的用語作一簡單說明。如需詳細了解，請參閱市面上的有關書籍等。

3-2 幀間距拉功能	此項功能直接轉換使用相同的24畫面格式（用於短片）錄製的映像源轉換為60畫面漸進訊號。這樣，使用24畫面格式錄製的資料（如DVD軟件）即可在大螢幕上更自然地播放，重新產生也更為精準，不會讓原始短片的映像畫質有任何損失。
5BNC	這是輸入類比視頻信號用的端口。
DFP	這是數碼平面顯示器（Digital Flat Panel）的縮寫。指視頻訊號數碼傳輸的一種標準方式。
DHCP	指動態主機組態協定（Dynamic Host Configuration Protocol）的縮寫。這項通訊協定將自動指派IP位址給與網絡連接的電腦。
DPOF	這是數碼打印指令格式（Digital Print Order Format）的縮寫，是一種用於將同打印用數碼相機拍攝的相片有關的資訊（哪些映像要打印、打印多少份等）記錄到可記錄媒體（如記憶卡）的格式。
DVI	這是數碼視覺介面（Digital Visual Interface）的縮寫。指視頻訊號數碼傳輸的一種標準方式。 DVI 同樣也是一種適合數碼家電設備而非電腦的標準。它傳輸的映像解析度高於 DFP，同時還包括數碼訊號編碼功能。
EMP Link21L	允許投影機連接到電腦，以使用電腦來控制投影機的一個實用軟件程式。有關本軟件的提供方法細節、使用說明和兼容的投影型號，請瀏覽網站： http://www1.epson.com.hk/projector/download/elplink21l.exe 。
ESSID	ESS是延伸服務集合（Extended Service Set）的縮寫。ESSID是在無線LAN上連接到另一部電腦時所使用的一個辨識號碼。當有相同的ESSID號碼時，裝置與裝置之間即可進行無線通訊。
HDTV	是高清晰度電視的縮寫。它指能滿足下列條件的高清晰度系統。 垂直解析度 750p 或 1125i，甚至更高（p = 順序掃描（前進） ，i = 隔行掃描 ） 螢幕 長寬比 16:9 杜比數碼 音頻接收和播放（輸出）
IP 位址	用於辨識網絡連接的裝置的系列數字。
MAC地址	MAC是媒體存取控制（Media Access Control）的縮寫。MAC地址是每張網絡卡所有的獨特ID號碼，每張網絡卡都指派有一個獨一無二的號碼，並根據此辨識於卡（裝置）之間傳送資料。
SDTV	是為標準解析度電視的縮寫。它指不能滿足高解析度電視要求的標準電視系統。
SNMP	是簡易網絡管理協定（Simple Network Management Protocol）的縮寫，用以監視及控制與TCP/IP網絡連接的諸如路由器和電腦等裝置。
sRGB	國際色彩分隔標準，其制訂方式是視頻設備再現的色彩可以很容易地用電腦操作系統（OS）和互聯網處理。
SVGA	指 IBM PC/AT 兼容機的一種視頻信號，水平 800 點 × 垂直 600 點的解析度。
S-視頻	指亮度分量和顏色分量分開的視頻信號，以提供更佳的像質。 它是指由兩種獨立信號組成的映像：Y（亮度信號）和C（顏色信號）。
SXGA	指 IBM PC/AT 兼容機的一種視頻信號，水平 1280 點 × 垂直 1024 點的解析度。
USB	是 Universal Serial Bus 的縮寫，指一種連接較低資料傳送速度的外圍設備與個人電腦所用的接口。
UXGA	指 IBM PC/AT 兼容機的一種視頻信號，水平 1600 點 × 垂直 1200 點的解析度。
VGA	指 IBM PC/AT 兼容機的一種視頻信號，水平 640 點 × 垂直 480 點的解析度。
WEP	這是有線對等私隱權（Wired Equivalent Privacy）的縮寫。這是一種可對傳輸期間的資料進行加密的安全方法。除非傳送接收的機器已註冊相同的WEP加密鍵，否則將無法進行資料通訊。





XGA	指 IBM PC/AT 兼容機的一種視頻信號，水平 1024 點 × 垂直 768 點的解析度。
YCbCr	這是現行電視彩條信號波中的傳送用信號。用 Y (亮度信號) 和 CbCr (色度 (顏色)) 信號來表示。
YPbPr	這是高清晰度電視 (HDTV) 彩條信號波中的傳送用信號。用 Y (亮度信號) 和 PbPr (色差信號) 來表示。
子網地址	這個號碼由 IP 位址，定義指派網絡 (子網絡) 的網絡位址中使用的位數。
切換尺寸顯示	在投影高於或低於投影機面板解析度的電腦映像時使用該功能，使映像能夠充滿整個投影區。
長寬比	指畫面的縱長和橫長的比例。HDTV 映像的長寬比為 16:9，映像被拉長。標準畫面的長寬比為 4:3。
對比度	強調或削弱顏色的明暗差別，可以使文字和圖案顯得更清晰或者變得更柔和。這種調節就稱為“對比度調節”。
電影判斷功能	這是判定映像源是否為 24 Hz 漸進電影源的功能。
色溫	指發光物體的溫度。色溫越高，色調就越偏藍，色溫越低，色調就越偏紅。
分量視頻	這是將視頻的亮度信號和彩色信號分開、提供高畫面質量的信號。 指在高清晰度電視 (HDTV) 中由 Y (亮度信號)、Pb、Pr (色差信號) 這 3 個獨立的信號組成的映像。
網關	根據子網絡遮罩，可分配網絡通訊的伺服器 (路由器)。
壓縮模式	如果要減少 16:9 寬屏視頻映像的寬度，請在視頻軟件中將視頻映像記錄為 4:3 映像。在投影機上將長寬比設定為 16:9，可以將視頻映像恢復為 16:9 寬屏格式。
同步	電腦是按某種規定的頻率輸出信號的。投影機的頻率與該頻率不一致時，映像就會不清晰。使兩者信號在相位 (波峰和波谷的相對位置) 上取得一致稱為同步。信號不同步時，投影映像上就會出現閃爍、模糊不清和橫向干擾。
冷卻期間	通過此過程令使用後變熱的投影機主燈冷卻。當按下投影機或遙控器上的 [Power] 鈕關閉裝置時，冷卻過程會自動開始。請勿在冷卻期間拔出投影機的電源線。如果沒有讓主燈充分冷卻，主燈的熱力會困在投影機內，因而縮短主燈的壽命，並導致投影機發生故障。
杜比數碼	由 Dolby Laboratories 開發的一種聲音格式。普通的立體聲是使用 2 個揚聲器的 2 聲道格式。杜比數碼則是 6 聲道 (5.1 聲道) 系統，它在普通的立體聲基礎上添加了一個中置揚聲器、兩個後置揚聲器和一個超低音揚聲器。
防盜鎖	可在投影機的外殼上開設的專用孔中穿入商品防盜用纜索，將投影機固定在桌子或柱子等上面。適用於 Kensington 公司生產的微型存放保安系統。
再生率	顯示器的發光元件在極短時間內保持相同的亮度和色彩。 為此，圖像必須每秒鐘掃描多次以便刷新發光元件。 每秒鐘的刷新操作次數稱為“再生率”，以赫茲 (Hz) 表示。
複合視頻	這是將視頻的亮度信號和彩色信號混合在一起的、普通家用電視信號 (NTSC、PAL 和 SECAM 制式)。 指由彩條信號波中的傳送用信號 Y (亮度信號) 和色度 (顏色) 信號組成的映像。
順序掃描 (前進)	一種映像掃描方法。單幀映像的映像資料從上到下按順序掃描，以建立單幀映像。
陷阱 IP 地址	這是發送訊息電腦的 IP 位址，用於通知 SNMP 中的錯誤。
隔行掃描	一種映像掃描的方法。這種掃描方法將映像資料分成細的水平線，按從左到右、從上到下的順序在投影屏上顯示這些水平線。偶數線和奇數線交替顯示。
跟蹤	電腦是按某種規定的頻率輸出信號的。投影機的頻率與該頻率不一致時，映像就會不清晰。使兩者信號在頻率 (波峰數) 上取得一致稱為“跟蹤”。跟蹤不良時，投影映像上就會出現較寬的縱向條紋。
頻道	如果有太多裝置使用相同的頻率進行無線通訊，將導致通訊速度降低。在這種情況下，可以為每個無線 LAN 網絡設定無線頻道，以免受其他無線 LAN 干擾。





命令表

當電源開命令發送到投影機上時，投影機進入預熱狀態。電源打開時，返回一冒號“：”。

執行命令後，投影機返回一冒號“：”並處理下一命令。

關機有問題時，輸出錯誤訊息後發送一冒號“：”。

	項目	命令
電源的 ON/OFF	ON	PWR ON
	OFF	PWR OFF
信號選擇	计算机	SOURCE 10
	DVI▶	SOURCE 30
	Video	SOURCE 41
	S-Video	SOURCE 42
	BNC	SOURCE B0
A/V Mute 的 ON/OFF	ON	MUTE ON
	OFF	MUTE OFF
A/V Mute 的選擇	黑	MSEL 00
	藍	MSEL 01
	用戶標識	MSEL 02

通信協議

- 基準波特率 : 9600 bps
- 資料長度 : 8 bits
- 奇偶性 : 無
- 停止位 : 1 bit
- 流控制 : 無
- 端口形狀 : D-Sub 9 針 (凸)
- 投影機輸入端子 : Control (RS-232C)



電纜配線

■ 串行連接

- 連接器形狀 : D-Sub 9 針 (凸)
- 投影機輸入端子 : Control (RS-232C)



< 投影機側 > (PC 串行電纜)		< 電腦側 >	
GND	5	5	GND
RD	2	3	TD
TD	3	2	RD
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR

信號	功能
GND	信號線接
TD	發送資料
RD	接收資料
DSR	資料集準備就緒
DTR	資料終端準備就緒

■ USB 連接

- 連接器形狀 : USB (B 型)



※ [USB TypeA] 埠沒有 USB 集線器功能。



設定 USB 接口

為了用 ESC/VP21 命令通過 USB 連接控制投影機，必須進行下述準備工作。

操作

- 1** 從 EPSON 網站上將“[EMP Link21L](http://www1.Epson.com.hk/projector/download/elplink21l.exe)”實用程式軟件下載到正使用的電腦上。
有關獲取該軟件的細節，請訪問網站：
<http://www1.Epson.com.hk/projector/download/elplink21l.exe>。
- 2** USB 驅動程式 (USB-Com Driver) 會和該實用軟件一起下載，因此請將該 USB 驅動程式安裝到要使用的電腦上。
有關 USB 驅動程式的安裝說明，請參閱和實用軟件一起下載的 EMP Link21L 使用說明書。
- 3** 將“高級2”選單中的“COM接口”設定變更為“USB”。
- 4** 關閉投影機的電源。
- 5** **冷卻期間** 結束後，重新接通投影機電源。
一旦投影機的電源再次接通，就可以通過 USB 接口進行通信。



注意

如果在冷卻期間結束前斷開電源線，則通訊端口不會改變。



電腦 /RGB 視頻

信號	再生率 (Hz)	解析度 (點)	切換尺寸顯示 時
			採用的解析度 (點)
VGAEGA		640×350	1024×560
VGA	60/72/75/85/100/120, iMac ※ 1	640×480	1024×768
SVGA	56/60/72/75/85/100/120, iMac ※ 1	800×600	1024×768
XGA	60/70/75/85/100/120, iMac ※ 1	1024×768	1024×768
SXGA	70/75/85/100	1152×864 ※ 2	1024×768
SXGA	60/75/85	1280×960 ※ 2	1024×768
		1280×1024 ※ 2	960×768
SXGA+	60/75/85	1400×1050 ※ 2	1024×768
UXGA	60/65/70/75/80/85	1600×1200 ※ 2	1024×768
MAC13"		640×480	1024×768
MAC16"		832×624	1024×768
MAC19"		1024×768	1024×768
MAC21"		1152×870 ※ 2	1016×768
SDTV (525i, 525p, 625i, 625p)			1024×768 (長寬比 4:3)
			1024×576 (長寬比 16:9)
HDTV (750p)			1024×576
HDTV (1125i, 1125p)			1024×576

※ 1 如果本機沒有 VGA 輸出端口，就不可能連接。

※ 2 實際尺寸顯示解析度是有效（窗口）顯示解析度。

也可以投射沒有列在上表中的信號。但是，並非所有的功能都支持這樣的信號。

分量視頻

信號	顯示模式 (點)	
	4:3 長寬比 顯示	16:9 長寬比顯示
SDTV (525i, 525p, 625i, 625p)	1024×768	1024×576
HDTV (750p) 16:9	-	1024×576
HDTV (1125i)	-	1024×576

複合視頻 /S- 視頻

信號	顯示模式 (點)	
	4:3 長寬比 顯示	16:9 長寬比顯示
TV (NTSC)	1024×768	1024×576
TV (PAL,SECAM)	1024×768	1024×576



產品名	Multimedia Projector EMP-7850
外形尺寸	419 (寬) × 117 (高) × 325 (深) mm (不包括撐腳)
面板尺寸	1.0 英寸
顯示方式	多晶硅 TFT
解析度	XGA▶786,432 像素 (垂直 1024 點 × 768 點) × 3
焦距調節※1	手動
變焦調節※1	手動 (約 1:1.35)
主燈 (光源)	UHE 主燈, 額定功率 250W, 型號: ELPLP22
最大音頻輸出	5W 單聲道
揚聲器	1
電源	100-240 VAC 3.6-1.6 A 50/60 Hz
操作溫度範圍	+5°C ~ +35°C (不結露)
存放溫度範圍	-10°C ~ +60°C (不結露)
重量	約 5.8kg

端子	DVI 端口:	1	DVI-D
	Computer 端口:	1	微型 D-Sub 15 針 (凹) 藍色
	Audio input 端口:	1	立體聲小型插孔
	USB ※2 端口:	2	USB 端子 (A 型, B 型)
	BNC 端口:	1	5BNC (凹)
	Audio input 端口:	1	針狀插座 × 2 (L, R)
	S-Video 端口:	1	微型 DIN 4 針
	Audio input 端口:	1	針狀插座 × 2 (L, R)
	Video 端口:	1	針狀插座
	Audio input 端口:	1	針狀插座 × 2 (L, R)
卡槽	Control (RS-232C) 端口:	1	D-Sub 9 針 (凸)
	Remote 端口:	1	立體聲小型插孔
	Monitor Out 端口:	1	微型 D-Sub 15 針 (凹) 黑色
	Audio Out 端口:	1	立體聲小型插孔
卡槽	PCMCIA:	1	II 型卡槽

※1 這些值是針對配備標準鏡頭而言的。有關其他鏡頭的細節，請參閱那些選購鏡頭的使用說明書。

※2 對所有 USB 相容的設備，不能保證 USB 端口能正確工作。



本投影機使用 Pixelworks DNX™ IC 芯片。



Safety

USA

UL1950 3rd Edition

Canada

CSA C22.2 No.950-95 (cUL)

European Community

The Low Voltage Directive (73/23/EEC)

IEC60950 2nd Edition, +Amd.1, +Amd.2, +Amd.3, +Amd.4

EMC

USA

FCC 47CFR Part15B Class B (DoC)

Canada

ICES-003 Class B

European Community

The EMC Directive (89/336/EEC)

EN55022, 1998 Class B

EN55024, 1998

IEC61000-4-2, IEC61000-4-3, IEC61000-4-4, IEC61000-4-5,

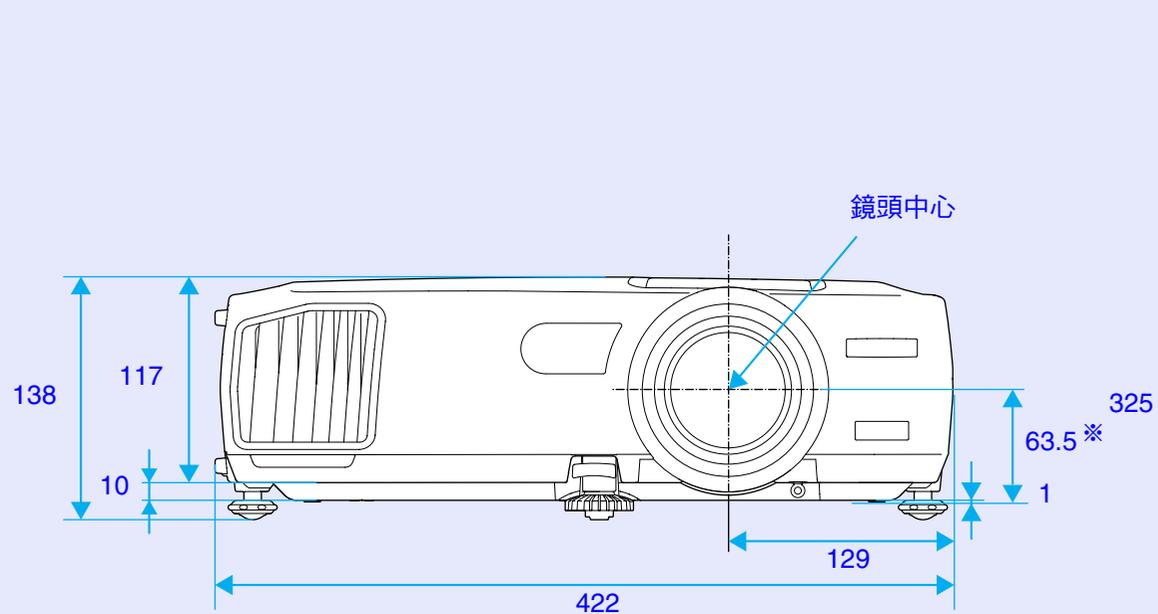
IEC61000-4-6, IEC61000-4-8, IEC61000-4-11,

IEC61000-3-2, IEC61000-3-3

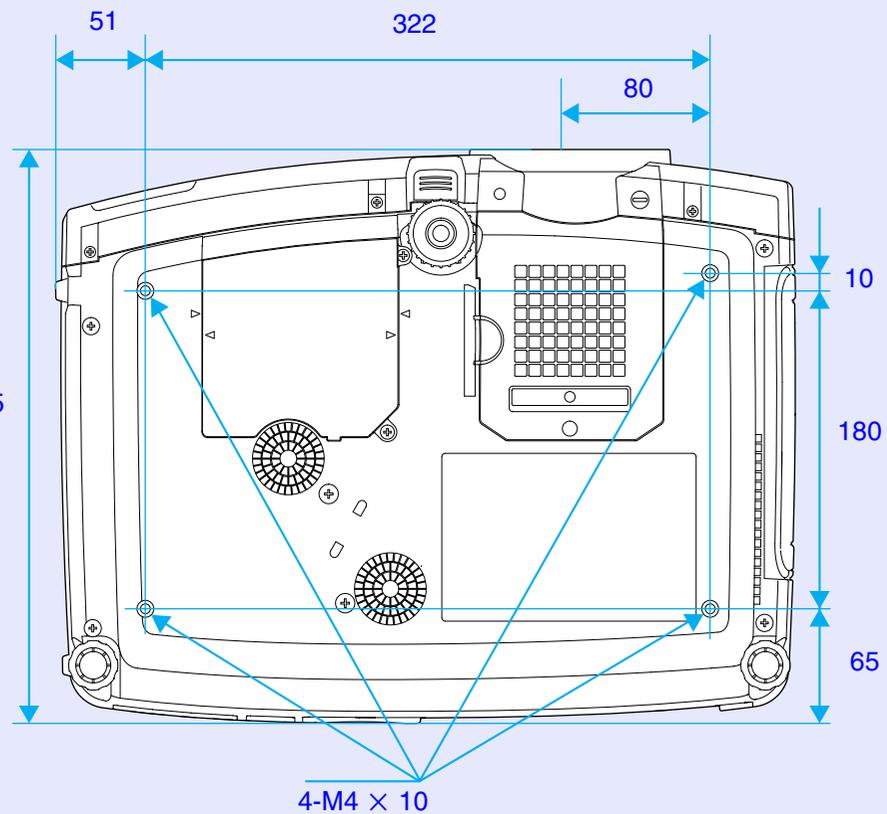
Australia/New Zealand

AS/NZS 3548:1995, A1:1997, A2:1997 Class B

CISPR Pub.22:1993, A1:1995, A2:1996, Class B



※鏡頭中心到懸吊支架固定點的距離



單位：mm

**DECLARATION of CONFORMITY**

According to 47CFR, Part 2 and 15
Class B Personal Computers and Peripherals; and/or
CPU Boards and Power Supplies used with Class B
Personal Computers

We :EPSON AMERICA, INC.
Located at :3840 Kilroy Airport Way
MS: 3-13
Long Beach, CA 90806
Tel :562-290-5254

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions : (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name :EPSON
Type of Product :Projector
Model :EMP-7850

**FCC Compliance Statement
For United States Users**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.



版權所有。未經SEIKO EPSON CORPORATION的書面許可，禁止以電子、機械、影印、錄製或者其他任何形式和方式複製、貯存檢索、或者傳遞本手冊中的任何部份。使用此處包含的資料不承擔任何專利責任。對於因使用此處包含的資料而造成的損壞，也不承擔任何責任。

如果買主或者第三方由於意外、使用不當、或者違反本機操作規程或未經授權作出任何修改、檢修、或者以任何形式更換本產品、或者（除美國之外）操作和維修時未能嚴格遵循SEIKO EPSON CORPORATION提供的操作和維修手冊而使其遭受到任何損壞、損失、承擔任何費用或者開銷，SEIKO EPSON CORPORATION及其附屬公司概不負責。

SEIKO EPSON CORPORATION對於因使用非由該公司指定的原裝EPSON產品或者非經EPSON准許使用的產品，或者任何消耗產品而造成的損壞，或者引起的問題概不負責。

通告：

EPSON是SEIKO EPSON CORPORATION 的註冊商標。

Macintosh、Mac和iMac是蘋果電腦有限公司 (Apple Computer, Inc.) 的註冊商標。

IBM是國際商用機器公司 (International Business Machines Corporation) 的註冊商標。

Windows和Windows NT是微軟 (Microsoft Corporation) 在美國的商標。

Dolby 是 Dolby Laboratories (杜比實驗室) 的註冊商標。

Pixelworks 和 DNX 是 Pixelworks, Inc. 的商標。

Portions of this software are based in part on the work of the Independent JPEG Group.

The freely available TIFF library written by Sam Leffler, Copyright 1988-1997 Sam Leffler and Copyright 1991-1997 Silicon Graphics, Inc., is used for loading, drawing and writing the TIFF file.

本手冊內使用的其他產品名稱，只是為了區別的目的，這些名稱可能已成為各廠家的商標。EPSON聲明對於該等商標不擁有任何或全部的權利。

本產品使用從公開途徑取得的軟件。